Table des matières

The hills *and* moutains *raised from the* plains*,*
The plains *extended level with the* ground*,*
The grounds divided into sundry veins,
The veins inclos'd with rivers *running round;*
These rivers making way through natures chains
With headlong course into the sea profound;
The raging sea, beneath the vallies low,
Where lakes *and* rills *and* rivulets *do flow.*

The Compleat Angler, Izaak Walton (1676)

I Introduction

Depuis une vingtaine d'années, les Systèmes d'Information géographique (SIG) connaissent un essor considérable, plus particulièrement dans le domaine de la cartographie numérique. La transition des principes traditionnels vers un univers numérique cause certaines difficultés puisque la transposition de la perception et du savoir-faire humains n'est pas toujours élémentaire. Cependant, l'informatisation allège grandement le travail du cartographe et l'on tend de plus en plus à fournir, par son biais, un moyen de communication de l'information géographique sous la forme d'un message lisible, compréhensible et adapté. Depuis les premiers traités de cartographie, les auteurs ont abouti à une formalisation d'une partie des procédés et du savoir-faire cartographiques. La recherche, dans ce domaine, a pour volonté de structurer les gestes et les réflexions, qui ne sont encore que partiellement formalisés.

L'objectif premier de cette thèse est d'analyser et de traiter le problème de la caractérisation et de la segmentation de l'orographie dans le but de produire une carte topographique (éventuellement thématique) à différentes échelles. La carte topographique doit être évocatrice des formes du paysage et, par là même, permettre au lecteur de les reconstituer mentalement. Le sujet que nous avons traité ici, *Caractérisation du terrain en vue de son traitement numérique (application à la généralisation de l'orographie)*, présente un certain degré de complexité par le nombre de disciplines scientifiques couvertes. Nous avons centré notre travail sur notre objectif premier et, plus particulièrement, sur la généralisation (cf. figure 1).

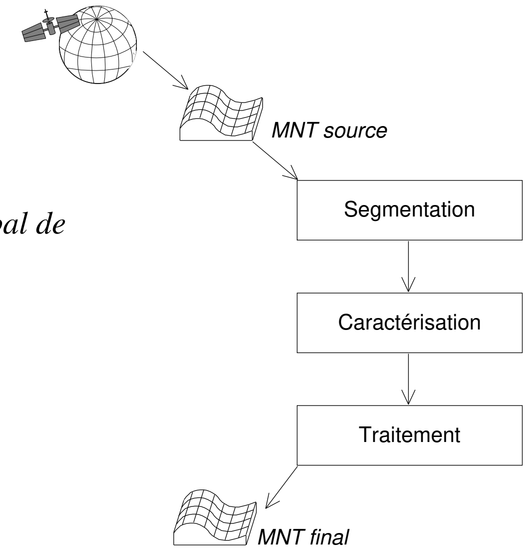


Figure 1 : Schéma simplifié du processus global de traitement numérique du terrain.

Le relief est intrinsèquement un phénomène très complexe. Il résulte de la combinaison de processus naturels variés, notamment des forces tectoniques, et des facteurs lithologiques et érosifs. Beaucoup d'autres facteurs, comme par exemple le climat, contribuent à la diversification de la surface terrestre. A l'heure actuelle, il n'existe pas de taxonomie exhaustive des formes locales (à l'échelle de la carte topographique) de la surface terrestre étant donnée leur multitude. Notre analyse des formes du relief est restreinte à la géomorphologie subaérienne française. Sur le territoire ainsi délimité, la réunion de quatre grands domaines structuraux, c'est-à-dire les chaînes de montagnes récentes, les massifs anciens, les bassins sédimentaires et les volcans, fournit déjà une grande diversité de formes à caractériser en vue de leur représentation graphique.

L'acte de communication cartographique s'appuie sur une identification des éléments constitutifs du paysage (grandes zones morphologiques et accidents du terrain, éléments structurants d'un relief) dont la carte doit transmettre une description à l'utilisateur. Pour cela, le cartographe se fixe des priorités selon l'échelle et l'objectif de la carte. Il prend en compte chaque type de relief qu'il dessine en extrayant ses caractéristiques intrinsèques, afin de choisir la représentation graphique la mieux adaptée. Une classification des formes et de leurs caractéristiques aiderait le cartographe en lui fournissant une description géomorphologique du phénomène à représenter. En effet, la représentation topographique donnée par la carte doit rendre compte de la morphologie des paysages et le cartographe s'appuie sur une analyse géomorphologique afin d'en rendre les principales caractéristiques.

Une fois caractérisées, le cartographe traduit dans un langage compréhensible ces formes du paysage. Autrement dit, il transforme le phénomène naturel en un ensemble d'objets graphiques représentatifs. Deux difficultés principales apparaissent. Il s'agit, d'une part, de traduire les ondulations du terrain dans le plan et, d'autre part, de conserver les caractéristiques d'une grande variété de reliefs. Pour cela, le cartographe dispose d'une palette de méthodes, afin de donner une image concrète des phénomènes continus existant sur le terrain. Par le dessin, le cartographe sélectionne les objets géographiques qu'il va représenter en mettant en valeur les plus importants et en éliminant ceux qu'il estime superflus.

L'évolution de la cartographie vers la numérisation de ses processus entraîne l'émergence de nouveaux besoins à analyser et à satisfaire, qui couvrent aussi bien la saisie de l'information orographique issue du monde réel, que sa modélisation numérique ou sa généralisation en vue d'une représentation cartographique. Les données altimétriques forment une couche à part et peuvent être représentées à l'aide de divers modèles qui donnent une image approchante de la surface terrestre. Dans le cadre de la cartographie traditionnelle, l'orographie constitue le fond de la carte topographique et, par conséquent, conditionne le positionnement des autres objets. De même, le traitement numérique du terrain doit aboutir à la création d'une surface sur laquelle peuvent être positionnés les autres objets topographiques (réseau routier, bâti, *etc.*). Afin que la couche altimétrique soit un préalable à la manipulation des objets des autres couches, on a besoin d'une analyse numérique du terrain qui extrait et qualifie les formes géomorphologiques qui seront représentées sur la carte.

Afin de détecter et de caractériser numériquement les formes géomorphologiques, une phase importante consiste à déterminer des zones à topographie homogène, à extraire les caractéristiques de la région et à qualifier les formes dans chaque zone. Pour cela, la connaissance apportée par les sciences de la terre doit être sélectionnée, modélisée et intégrée, formant ainsi une bibliothèque renfermant des modélisations et des méthodes à adapter aux besoins. Par exemple, les éléments structurants fournissent une information fondamentale à l'analyse numérique (et analogique) du terrain. Une modélisation possible est de les représenter sous la forme de réseaux structurés d'éléments linéaires alors, qu'en réalité, une crête ne s'apparente que rarement à une ligne. Il existe plusieurs méthodes pour extraire les éléments structurants d'une surface numérique. Par exemple, l'extraction du réseau de drainage peut utiliser une simulation de l'écoulement naturel des eaux qui, elle-même, peut être modélisée selon diverses techniques (flot unidirectionnel, flot multidirectionnel…). Le choix d'une méthode plutôt qu'une autre a lieu en fonction de sa capacité à réduire certains effets néfastes dus au bruit inhérent à la surface numérique (fausses cuvettes), à reproduire un processus naturel déterminé (écoulement des eaux), à fournir un réseau adapté pour une application particulière (hydrologie, cartographie).

Les éléments structurants du relief sont indispensables mais ne forment pas la seule information nécessaire à une analyse numérique du terrain. Ainsi, beaucoup de travaux ont étudié la possibilité d'attribuer une *signature géométrique* au terrain : peut-on déterminer un ensemble de descripteurs numériques du terrain à nature géomorphométrique définissant tout type de terrain ? Existe-t-il, pour chaque type de relief, une combinaison de ces descripteurs qui permette de l'identifier ? A l'heure actuelle, il existe une grande variété d'indicateurs géomorphométriques applicables sur des modèles numériques de terrain, qui doivent être sélectionnés minutieusement selon l'application (géologique, géomorphologique, *etc.*) et adaptés à la nature des reliefs couverts par le modèle (la connaissance géographique que l'on a de la région aide à choisir les indicateurs). Il n'y a pas de nombre magique identifiant tous les types de relief pour toutes les applications ; la signature géométrique varie d'une étude à l'autre et doit être redéfinie pour chaque nouvelle application. Cependant, il existe une large bibliothèque d'indicateurs qui offre des modélisations de divers phénomènes géomorphologiques plus ou moins généraux comme, par exemple, des approximations de la pente en un lieu, le degré de convexité ou de concavité des formes du relief, la qualification hydrologique des bassins versants… et qui nécessite un complètement au fur et à mesure de son exploitation par de nouvelles applications.

Dans un dessein cartographique, les indicateurs sont une aide précieuse à la segmentation de la surface initiale en zones topographiquement homogènes mais demandent une adaptation. Ils s'intègrent dans une démarche globale de caractérisation du relief qui nécessite l'extraction d'autres informations à nature géomorphologique telles que les réseaux d'éléments structurants ou les zones caractéristiques (bassins versants, zones de crête). La caractérisation a pour but de qualifier chaque zone topographique, en identifiant les similitudes et les exceptions, et de hiérarchiser les réseaux en vue de leur sélection cartographique. Autrement dit, l'idéal serait de fournir une méthode numérique qui attribue aux zones homogènes un type de relief, qui extrait de chaque zone les formes exceptionnelles et qui détermine un ordre hiérarchique aux éléments structurants à nature géomorphologique et contextuelle. Il s'agit d'une étape indispensable pour guider un processus tel que la généralisation.

La généralisation est le procédé qui permet de passer d'une représentation des données vers une nouvelle représentation à une échelle plus petite. Plus précisément, *la généralisation vise à modifier les données en vue d'une représentation plus synthétique, tout en conservant leurs caractéristiques les plus significatives* [Monier *et al.*, 96]. Lorsque, à un niveau d'abstraction donné, la lisibilité est rendue impossible par la trop grande densité des données à représenter sur une surface déterminée, une nouvelle modélisation doit transformer la géométrie des formes de façon à les adapter à l'espace de représentation, tout en respectant certains critères de qualité [Müller *et al.*, 95]. Entre autres, le contrôle des résultats porte sur le maintien des structures les plus importantes, des formes typiques et des accidents du terrain.

Dans le cas de l'orographie, les caractéristiques nécessaires à la généralisation sont à nature géomorphologique ; elles correspondent aux réseaux de structures telles que les crêtes et les thalwegs, aux formes particulières du relief qui peuvent être soit des formes originales, soit des accidents du terrain, et aux types de relief eux-mêmes. La recherche de ces caractéristiques est fondamentale pour l'automatisation des processus de généralisation. Sans la connaissance géomorphologique, chaque opération de généralisation cartographique devient incertaine.

Par là même, le traitement numérique de l'orographie s'inscrit dans une stratégie de généralisation élaborée au laboratoire COGIT de l'IGN et décrite dans [Plazanet, 96:22] pour des objets géographiques linéaires (réseau routier et hydrographie). La généralisation des objets linéaires et la généralisation des objets orographiques sont deux processus semblables dans le sens où il est indispensable de caractériser (*i.e.* de déterminer les caractéristiques intrinsèques) les objets géographiques avant d'appliquer un procédé de généralisation adéquat.

Les transformations spatiales et sémantiques induites par le processus de généralisation opèrent par simulation des pratiques manuelles ou par développement de techniques nouvelles. Peu d'outils de généralisation adaptés à l'orographie ont été développés. D'une part, de tels opérateurs doivent tenir compte des deux aspects planimétriques et altimétriques. D'autre part, ils doivent être aptes à modifier les caractéristiques géométriques d'un relief identifié, *i.e.* ils peuvent agir sur les structures ou les formes. Cependant, le caractère identifié et analysé de chaque type de relief ne doit pas être perdu après la généralisation. Dans ce but, une première démarche doit être la définition d'une stratégie de généralisation adaptative qui identifie les connaissances structurales nécessaires, définisse les contraintes qui déclencheront ou valideront les opérations appliquées et adapte les processus à la topographie identifiée par la caractérisation.

Notre document s'articule autour des quatre thèmes fondamentaux annoncés précédemment. Chaque partie se compose d'une analyse des travaux principaux trouvés dans la littérature et d'une description de nos propositions (implémentées ou théoriques). Nous nous sommes concentrée sur le relief de la France métropolitaine en vue de son analyse préalable au 1:50 000. La transformation de sa représentation initiale au 1:50 000 vise des échelles comprises entre le 1:100 000 et le 1:250 000.

- Le relief et sa représentation

La première partie traite des processus qui engendrent le relief, de l'analyse des types *physiographiques* français et des représentations cartographiques possibles. Le passage au numérique est ensuite étudié par une présentation des modèles de représentation numérique du terrain. Tout le processus de construction d'une telle surface est analysé, à savoir les sources de données, les procédés d'obtention des données brutes, la qualité de ces données, l'interpolation de ces données en un modèle numérique de terrain (MNT) et la qualité interne des MNT. Le MNT que nous avons choisi est une grille régulière qui sert de pivot à la constitution d'autres représentations de l'information extraite.

- La segmentation

La segmentation du terrain a pour objectif la classification des pixels du MNT source dont les groupements déterminent des zones à topographie homogène. La méthode utilisée s'appuie sur une information extraite du MNT composée, d'une part, des réseaux de crêtes et thalwegs imbriqués et, d'autre part, des modèles surfaciques de pente et de dureté. Les différentes étapes de la démarche sont détaillées : une première segmentation en micro-zones à partir de la construction d'un diagramme de Voronoï autour de points géomorphologiquement significatifs puis une fusion sur des critères géomorphométriques en méso-zones homogènes, et les résultats sont analysés.

- La caractérisation

La caractérisation conduit à analyser deux types d'information disponibles : des champs continus et des réseaux d'éléments structurants. Dans un dessein cartographique, la caractérisation des éléments structurants a pour principal objectif sa hiérarchisation, tandis que la caractérisation des champs continus a pour principal objectif la détection des accidents du terrain. Dans le cadre de cette thèse, elle se limite à des propositions théoriques et correspond à une étape d'acquisition et de formalisation de la connaissance pour la généralisation de l'orographie.

- Une application : la généralisation

Une stratégie dynamique de généralisation de l'orographie, dont les divers points sont développés, est proposée. Entre autres, des contraintes sont formalisées et adaptées à nos modélisations, des opérateurs (lissage de MNT et transformations des éléments structurants) et des méthodes d'évaluation sont proposés.

Les contributions principales de notre travail de thèse sont les suivantes :

· une typologie des reliefs suffisante à ce stade des recherches pour des régions topographiques françaises ;

· à partir de l'analyse des méthodes existantes dans les domaines du traitement d'image et de la géomorphométrie, l'implémentation d'une méthode de segmentation fondée sur la reconnaissance de sites caractéristiques extraits des éléments structurants du relief et sur la structuration et l'analyse de l'espace autour de ces sites ;

· à partir d'une étude des corrélations et d'une expérimentation approfondie, l'implémentation d'une méthode adaptative de classification fondée sur la reconnaissance d'une différence relative de texture entre les régions et sur la création d'indicateurs régionaux ;

· à partir de l'état de l'art, des propositions théoriques pour la caractérisation des régions obtenues par segmentation en vue de l'application d'une méthode adaptée de généralisation cartographique ;

· l'amélioration de la stratégie de généralisation du relief proposée par Robert Weibel (1989), notamment par la définition d'un ensemble de contraintes adapté.

Le puy de Sancy (volcans d'Auvergne).

La corniche de L'Eyrieux (Vivarais).

II Le relief et sa représentation

La création d'une carte topographique passe, tout d'abord, par la transposition de la topographie, figuration graphique des formes du paysage, sur la carte pour reformer dans le plan la continuité de l'espace dans lequel l'homme évolue. Le dessin de l'orographie précède le dessin des autres couches car il influence nettement le positionnement des autres objets géographiques : l'information hydrographique puis les infrastructures édifiées par l'homme, c'est-à-dire le réseau routier, le réseau ferroviaire et le bâti, sont disposées sur cette reconstruction planaire du terrain naturel. En dernier lieu, les objets qui qualifient les éléments de la carte précédemment dessinés ou qui ajoutent un repérage géométrique mais sans réalité physique, c'est-à-dire la toponymie et les limites administratives, sont respectivement calligraphiés et tracés.

Le cartographe ne signe pas la carte qu'il dessine, dans le sens où la carte n'est pas une œuvre personnelle mais collective[1]. Dans le cas du relief, le cartographe est souvent spécialisé dans ce thème particulier. La carte est, en tant qu'œuvre collective, un moyen de communication relativement objectif transmettant un message lisible, compréhensible et esthétique à son destinataire. Lorsqu'il s'agit de représenter l'orographie, le dessin doit être évocateur des formes du paysage et ainsi permettre au lecteur de les reconstituer mentalement. La représentation cartographique d'un lieu implique alors des choix. [Caron, 77:3] l'exprime en ces termes : *le contenu de la carte n'est pas donné au cartographe, c'est à lui de décider ce qu'il représentera*. En effet, le relief demeure intrinsèquement un phénomène très complexe dont l'analyse des processus procure une grande quantité d'informations (information isolée : un versant par rapport au versant opposé dans la val-

1 Le dernier thème signé jusque dans les années 70 est la planche d'estompage qui demande une interprétation maximale de la réalité.

lée, information croisée : cohérence entre la route et la pente) que le cartographe ne peut reproduire dans son ensemble sur la carte ; il se fixe donc des priorités selon l'échelle et le but de la carte. Cette idée, selon laquelle il est impossible de saisir le phénomène dans sa totalité, donne une part de subjectivité à la représentation cartographique car elle implique une décision humaine. Cette représentation doit tout à la fois préserver une certaine précision mais aussi permettre d'appréhender le modelé du terrain.

Nous nous intéressons, dans cette partie II, aux représentations cartographiques et numériques envisageables lorsque l'on traite de relief. Dans ce contexte, il convient de comprendre les caractéristiques inhérentes au phénomène naturel que l'on cherche à représenter afin de choisir ensuite un modèle de représentation et des indices descriptifs satisfaisants et cohérents (objet des parties III et IV de cette thèse). Entre autres, les disciplines des sciences de la terre permettent d'approcher le terrain et d'en comprendre les traits principaux qui sont reproduits sur la carte (chapitre 1). Puis, nous évoquons des procédés de représentation cartographique du relief (chapitre 2) et des méthodes de modélisation numérique (chapitre 3).

Etant donné l'essor des nouvelles technologies dans le domaine des Systèmes d'Information géographique (SIG), la transition d'une représentation cartographique à une représentation numérique pourrait à première vue paraître sans grande difficulté. Pourtant, le processus est complexe et différentes étapes s'y distinguent avec leurs problèmes intrinsèques (chapitre 4). L'obtention des données numériques d'une part et la modélisation de ces données d'autre part peuvent s'effectuer par un grand nombre de techniques dont le choix dépend en partie du résultat souhaité. Chacune de ces techniques présente à la fois des avantages et des inconvénients.

1 Eléments de géomorphologie

Le relief est né des bouleversements de l'écorce terrestre et se transforme au cours des millénaires, donnant son modelé actuel, ensemble des formes du paysage. C'est la structure interne des terrains qui donne ses formes à la surface terrestre, soit directement par édification active de relief, soit indirectement par le jeu de l'érosion sur des roches de duretés diverses. Un grand nombre de disciplines scientifiques se sont développées traitant de lithologie ou de géographie physique : l'orogénie décrit les mouvements de l'écorce terrestre, en particulier ceux qui ont donné naissance aux montagnes ; l'orogenèse, le processus de formation des montagnes ; et l'orographie, leur agencement.

Le modelé du terrain apparaît à la surface de la terre, mais il est le miroir de la structure même du relief. Ces disciplines apportent une connaissance indispensable à la compréhension et donc à l'étude du terrain. Elles décrivent l'origine de son modelé et aident ainsi à l'élaboration d'une description purement morphologique, base de la qualification (numérique ou non) d'un terrain. Justement, la structure élémentaire qui intéresse un cartographe aux moyennes et grandes échelles est très fine en terme de niveau d'analyse. C'est pourquoi, l'analyse qui suit part d'une étude d'éléments géographiques à étendue très large (vision mondiale : les grands domaines structuraux) de façon à poser le contexte pour ensuite se concentrer sur la notion d'objet structurant du terrain (vision élémentaire, c'est-à-dire à l'échelle de la montagne).

1. 1. La formation du relief

Les chaînes de montagnes, avec leur relief et leur structure complexe, sont nées il y a des millions d'années et ont évolué dans le temps façonnées par des forces tectoniques, des facteurs lithologiques et érosifs [Derruau, 62]. La tectonique étudie ces déformations qui ont affecté des terrains géologiques postérieurement à leur formation, en excluant les déformations mineures des sédiments. Beaucoup de théories et de représentations existent quant à la formation du relief sur la surface de l'écorce terrestre. Ainsi, des hypothèses ont été approuvées puis réfutées selon la tendance de l'époque (des commentaires détaillés se trouvent dans [Derruau, 90]). Par ordre chronologique, les théories successives les plus importantes qui ont été critiquées sont :

· parmi les hypothèses émises sur le mouvement des continents, la dérive des continents (Wegener) repose sur la dislocation d'une seule masse continentale, la tectonique de serrage (Argand) sur le rapprochement de masses continentales en dérive avec serrage horizontal, et la théorie des nappes de charriage sur le chevauchement de blocs en dérive ;

· la convection (Griggs) agit sur les courants magmatiques pour former une alternance, sous la croûte solide, de zones de convergence superficielle avec succion profonde et de zones de divergence amincissant l'écorce terrestre ;

· la doctrine fixiste de Baulig se résume par la stabilité de presque tous les continents et de la stabilité de nombreuses régions.

La théorie en vigueur depuis une vingtaine d'années est la *tectonique des plaques*, où l'hypothèse fondamentale est le morcellement de l'écorce terrestre en plaques rigides ou mobiles. D'une part, la divergence et l'amincissement auraient lieu par élargissement des océans, et d'autre part, la convergence aurait lieu par écrasement des plaques de front ou par chevauchement selon leur densité.

Bien qu'ils se rapprochent d'une théorie de plus en plus fiable, les spécialistes continuent à postuler sur les principes de formation de l'écorce terrestre qui concernent en grande partie les rapports entre le rythme tectonique et celui de l'érosion. Ainsi, l'érosion peut attaquer le relief si des mouvements tectoniques et eustatiques créent des dénivellations étendues. Les facteurs érosifs et lithologiques sont mieux connus que les forces tectoniques, quoiqu'il reste encore des points à clarifier. En effet, des théories existent, qui expliquent les déformations du terrain géologique par les deux facteurs d'érosion et de sédimentation, couvrant ainsi tous les reliefs (en saillies ou en creux).

1. 2. Le modelé actuel

La structure de l'écorce terrestre, à entendre par types de roches et agencement tectonique, joue un rôle primordial dans la création des paysages. En effet, le terrain doit ses formes à l'action de l'érosion et à l'arrangement des roches du sous-sol. La lithologie interprète la genèse des roches, étudie leur description et les classe selon les formations géologiques. Il découle des études du domaine que toutes les régions du monde ont été affectées par différents cycles orogéniques successifs ; ces cycles bien connus sont résumés dans le tableau stratigraphique suivant emprunté à [Foucault et Raoult, 84] :

· le commencement de l'ère précambrienne est daté d'il y a trois mille six cent millions d'années ;

· le cycle calédonien s'étend sur la première partie du paléozoïque (primaire) ;

· le cycle hercynien correspond à la deuxième partie du paléozoïque ;

· le cycle alpin englobe le mésozoïque (secondaire) et le cénozoïque (tertiaire et quaternaire), il a commencé il y a deux cent trente millions d'années.

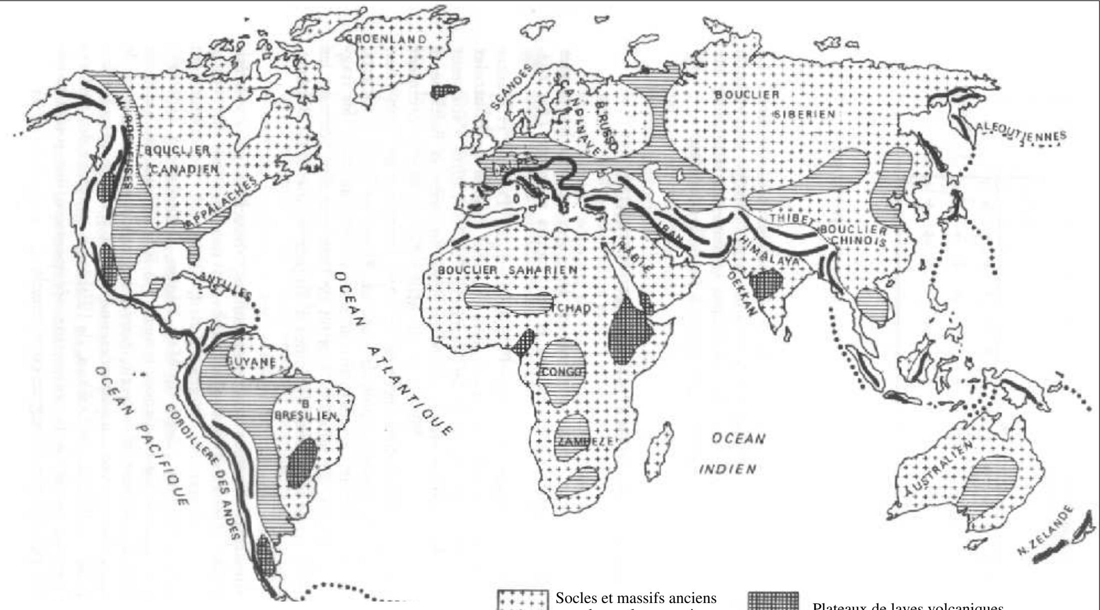


Figure 2 : Les grands domaines structuraux par Georges Viers (1967).

Certaines formes du relief se composent de matériaux très anciens (pour les massifs anciens du primaire) mais les mouvements d'exhaussement qui leur ont donné leur hauteur actuelle sont plus récents. Cette description chronologique des grands cycles doit donc être pondérée par la nature du socle. Cet élément de complexité supplémentaire montre pourquoi le relief reste si peu connu quant à son histoire, malgré toutes les découvertes faites dans le domaine des sciences de la terre.

Pendant ces longues phases orogéniques, se sont construits de vastes domaines structuraux. Ce sont de grands secteurs à l'échelle planétaire, caractérisés par une série stratigraphique particulière [Derruau, 90]. Les disparités entre reliefs issus de domaines distincts apparaissent dans le message cartographique, comme le montrent les quelques exemples illustrés dans la figure 2 pour quatre grands types de situations géomorphologiques particulières :

· dans les chaînes jeunes (de l'ère tertiaire et ayant subi la glaciation du quaternaire), les roches sédimentaires stratifiées prédominent ainsi que les structures plissées d'âge récent : les crêtes principales rocailleuses sont saillantes, longues et sinueuses, les crêtes secondaires sont séparées par de nombreux thalwegs droits, courts et très encaissés (cf. figure 2.a).

· les massifs anciens (de l'ère primaire puis rajeunis au tertiaire) exhibent les restes de vieilles chaînes de plissement où l'érosion a atteint la racine des plis : le relief est très régulier, les crêtes et thalwegs sont moins denses et moins perturbés que dans un relief jeune, les variations sont plus douces et progressives, les altitudes sont moins élevées (cf. figure 2.b).

· les bassins sédimentaires (de l'ère précambrienne) ont été des domaines de mers épicontinentales, en bordure de continent, où la sédimentation a été contrôlée par la situation des terres environnantes : le relief est plat, continu, interrompu par des échancrures de rivières (cf. figure 2.c).

· les volcans sont le résultat d'une activité tellurique par accumulation de laves, de projections, de cendres soit autour d'une cheminée, soit de part et d'autre de fissures : ici, les restes de l'activité passée apparaissent sous la forme de monts très arrondis qui se détachent sur un terrain aplani (cf. figure 2.d).

Figure 3 : Extraits de carte au 1:100 000 (1 cm pour 1 km).

a : Les Alpes.

1 km

c : Le Bassin parisien.

b : Les Vosges.

d : Les volcans d'Auvergne.

Cette distinction entre les grands domaines structuraux qui couvrent la terre doit être affinée pour une étude plus locale des formes du paysage. En effet, la description rapide des régions cartographiées montre que la qualification d'un type de relief passe par l'analyse de ses caractéristiques locales (forme des crêtes, entrelacement des crêtes et thalwegs, absence de crête…). Cependant, une telle description ne peut pas être universelle : les formes de pics aigus étant dues essentiellement à l'action prédominante du gel, on peut trouver des crêtes saillantes dans un massif ancien (les monts Appalaches). De même, l'altitude n'est pas un critère universel d'opposition entre massifs anciens et récents. [Derruau, 62] prend l'exemple du Tian-Chan, fragment de socle soulevé, dont l'altitude dépasse 7 000m et est donc bien plus élevé que les massifs récents de nos régions.

1. 3. Les types de relief

Les paysages présentent une multitude de formes difficilement qualifiables sans les expliquer à l'aide de plusieurs processus naturels (nature des roches et leur disposition, plissements, volcanisme…). Il convient, avant de débuter une analyse des types de relief, d'en restreindre le cadre à certains éléments de façon à les cerner et les décrire correctement car, de cette étude, découleront les définitions de descripteurs numériques du terrain (cf. parties III et IV). L'objectif est de refléter dans la représentation graphique du relief, la diversité de ses types. Leurs originalités s'expliquent à l'aide de différentes disciplines des sciences de la terre dont les principales sont la géomorphologie (l'étude des formes du relief terrestre) et la géologie (l'étude des roches et de leur genèse, composition, âge, disposition) [Viers, 67][Gloriod, 69][Foucault et Raoult, 84][Chenuet, 93].

1. 3.1. Deux restrictions : relief subaérien et France métropolitaine

Une première restriction, dans notre étude, concerne les catégories géomorphologiques qui vont être prises en compte. Par définition, la notion de relief couvre tous les contours de la surface terrestre, englobant donc toutes les terres immergées, littorales ou émergées, par analogie avec la division de l'action de la sédimentation en marine, lagunaire ou continentale. Les fonds sous-marins présentent de grandes variations de profondeur et de paysage. Notre travail, quant à lui, est limité au domaine couvert par l'orographie.

La seconde restriction, de loin la plus importante, touche la situation géographique du relief étudié. En effet, à l'échelle planétaire, les types locaux de relief sont trop nombreux pour obéir à un ensemble de règles qualificatives connues. En plus des disciplines courantes évoquées auparavant, les études météorologiques expliquent l'influence d'un autre facteur sur le modelé du terrain : le système bioclimatique. Certains modelés du relief ne se trouvent que sous certaines conditions atmosphériques et météorologiques, un exemple très marquant étant celui de la banquise, constituée d'inlandsis et de langues de glace allant jusqu'à la mer et se fragmentant en icebergs. D'une manière générale, le relief d'une chaîne érigée dans une région tropicale, même s'il est similaire au point de vue structural, se différencie de celui d'une chaîne localisée en région froide, aride ou tempérée. Le climat provoque l'altération des roches et l'implantation de la végétation freine ou accélère les processus érosifs. Par exemple, dans les Causses, il demeure des restes de formes karstiques tropicales mais dont le modelé porte l'empreinte des actions périglaciaires du quaternaire. Sur l'île de la Grande Terre en Guadeloupe, la conjonction du climat tropical marqué par de violentes pluies d'été, du couvert végétal libérant un fort taux de gaz carbonique, des calcaires tendres et d'une topologie initiale assez plane a entraîné une dissolution plus latérale que verticale [Ministère *et al.*, 85] (cf. figure 3).

Figure 4 : Extraits de cartes au 1:100 000 : deux régions karstiques.

a : Les grands Causses, France métropolitaine.

b : La grande Terre, Guadeloupe.

Nos travaux sont restreints à une petite partie du globe : la France métropolitaine. Cette zone plutôt qu'une autre car l'Institut géographique national a pour premier objectif de fournir une couverture complète en cartes et en données numériques du territoire français. De plus, ce territoire présente déjà une grande diversité des types de relief sur une surface relativement petite. En particulier, les quatre grands domaines structuraux présentés plus haut y trouvent des représentants (voir les extraits de carte au 1:100 000 portés dans la figure 2). La présence de ces quatre grands domaines structuraux justifie la démarche proposée dans le cadre de notre travail.

1. 3.2. Les types "physiographiques" du relief français

En se fondant sur la classification par grands domaines structuraux exprimée au paragraphe 1.2, les principales composantes françaises pour lesquelles le caractère essentiel doit être préservé sur une carte à moyenne ou grande échelle[1] correspondent à des unités "physiographiques". Dans une classification du terrain construite sur des principes physiographiques, le territoire français est divisé en régions selon la structure et les caractéristiques naturelles de son modelé. Chaque région est la plus homogène possible par rapport à un caractère dominant et peut être divisée à son tour suivant un critère plus fin. Le découpage régional que nous proposons est spécifique. Cependant, il fournit des unités géographiques dans lesquelles les éléments structurants du terrain pourront ensuite être détaillés (premiers éléments d'une classification du terrain plus générale, cf. parties III et IV).

1 Pour les petites échelles (au millionième), l'altitude et la répartition des principaux types dans l'espace géographique sont plus importantes que les formes elles-mêmes.

La tectonique s'exprime à travers l'âge des types de relief présentés, les formations volcaniques mises à part. Du modelé le plus récent au plus vieux, les principaux types de relief sont alors les chaînes jeunes, les massifs anciens et les bassins sédimentaires. La lithologie explique directement les formes du relief lorsque l'agencement des roches du sous-sol joue un rôle majeur, ce qui est notamment le cas pour les zones tabulaires (à couches presque horizontales), monoclinales (à couches inclinées dans le même sens), volcaniques ou de plissement. La géomorphologie, quant à elle, explique l'origine des reliefs dessinés par la seule érosion, autrement dit les modelés désertiques, glaciaires, périglaciaires et karstiques.

1. 3.2.1. Chaînes jeunes

En débutant notre exploration des paysages français par le massif de montagnes récentes le plus au nord de la France, nous trouvons le Jura, chaîne ayant connu une phase orogénique cassante, due à la consolidation en profondeur de sédiments préalablement plissés, où les plis sont orientés du sud-ouest vers le nord-est et coupés de longues failles nord-sud. Ce massif est un représentant typique du relief dit jurassien. Il se caractérise par une morphologie conforme aux déformations des couches structurales où les synclinaux correspondent à des dépressions et les anticlinaux à des saillies. L'érosion y a dégagé les couches dures sous forme de crêtes et a creusé les couches tendres en formant des combes.

Séparées du Jura par le Rhône, les Alpes montrent une zone axiale cristalline, dont fait partie le massif du mont Blanc. A l'ouest et au sud, des couches se sont détachées des massifs centraux pour former les Préalpes. Edifiées au tertiaire, les Alpes ont subi une intense érosion glaciaire quaternaire qui a modelé sommets et vallées. Les glaciers occupent actuellement une faible partie, les anciennes dépressions étant remplies par des lacs.

A l'extrême sud de la France, les Pyrénées se sont formées par plissement au début du tertiaire, dans un matériau souple sans formation de relief prononcé, puis par soulèvement en bloc des masses plissées à la fin de la période. La glaciation quaternaire a sculpté des cirques et creusé des lacs. Leur partie occidentale est assez peu élevée, coupée de cols et s'abaisse graduellement vers la côte basque. Le centre est hérissé de pics élevés et troué de brèches. La zone orientale est échancrée de vallées.

1. 3.2.2. Massifs anciens

La hauteur et les modelés des massifs anciens dépendent de leur éloignement par rapport au massif alpin et, pour certains, d'une zone d'effondrement. Ainsi, dans les Ardennes, se retrouve le même relief que celui du Massif central mais avec des altitudes plus basses.

En partant du nord de la France, l'Ardenne est un massif de grès et de schistes primaires, pénéplané, et entaillé par des vallées. La plateau lorrain lui sert de lien avec les Vosges. Les Vosges sont des fragments de plissements datant du primaire, rajeunis au tertiaire par le rehaussement consécutif au plissement alpin. Les glaciers du quaternaire ont couvert une grande partie des Vosges du sud, creusant la roche de niches et de cirques que les eaux ont remplis ; des moraines se sont formées dans certaines vallées. La partie nord est constituée de cols et sommets moins élevés. Dans les montagnes, les noyaux granitiques aux formes arrondies ressemblent à des ballons, ce qui crée un paysage typique. Les deux versants du massif des Vosges sont dissymétriques : l'un tombe brutalement sur la plaine d'Alsace, dominée par un escarpement de failles, l'autre s'incline doucement vers le plateau lorrain.

Le Massif central est un massif ancien ayant subi des mouvements verticaux prononcés au tertiaire. Les formes y sont aplanies et se répètent sans accidents notables du terrain. Les Cévennes sont constituées par la retombée du Massif central sur la plaine rhodanienne, en une série de blocs cristallins orientés d'ouest en est.

Le plus à l'ouest, sur la péninsule bretonne, s'étend le Massif armoricain, pénéplaine rajeunie à l'ère tertiaire, de faible altitude.

1. 3.2.3. Bassins sédimentaires

Les bassins sédimentaires proviennent de très lentes déformations épirogéniques[1], ayant séparé des morceaux de socle en massifs anciens, puis du recouvrement des régions déprimées par une couverture sédimentaire ployée en cuvette.

La région la plus au nord de la France est occupée par la plaine des Flandres légèrement inclinée vers la Belgique et le rivage. Une partie intérieure aligne des monts sablonneux, l'autre partie, maritime, est sillonnée de canaux et protégée par un cordon de dunes.

Le Bassin parisien est limité par des massifs anciens, formé d'une succession de couches sédimentaires à peu près concentriques, inclinées vers le centre de la cuvette et se terminant à l'est par des cuestas.

1. 3.2.4. Volcans

La traînée volcanique part de la chaîne des Puys pour finir par le volcan d'Agde ; elle est composée d'édifices magmatiques disposés en alignements qui correspondent à de longues fractures ouvertes lors des éruptions (types péléens et stromboliens).

Le relief primitif, présenté par la succession des volcans d'Auvergne, se constitue de l'accumulation de laves et de produits d'éjection divers relativement récents (de 35 000 à moins de 4 000 ans). Les coulées montrent des surfaces rugueuses et scoriacées[2] semées de blocs (les cheires). Le sud-est du Massif central, quant à lui, est un relief dérivé dont l'érosion s'est attaquée aux cônes volcaniques laissant en relief le contenu de leur cheminée. Les mesas sont constituées de basaltes des plateaux épanchés avant le creusement des vallées, souvent jalonnées par des coulées plus récentes de basaltes provenant des vallées.

1 L'épirogenèse traite des lents mouvements de montée (régression) ou de descente (transgression) des continents.

2 Une scorie est un fragment de lave à surface irrégulièrement poreuse, hérissée d'arêtes et de pointes.

1. 4. Les formes du relief

Le relief est complexe et très divers et les géomorphologues cherchent, actuellement encore, à aboutir à une typologie des formes du relief fondée sur des caractères communs puisqu'il n'existe pas encore de classification exhaustive et communément admise. Notre propos ici n'est pas d'élaborer une telle classification mais, de façon plus limitée, une classification qui rende compte, pour la France, de la diversité des formes du paysage due à certains facteurs naturels et que l'on souhaite retrouver sur une carte topographique. Une typologie à but géomorphologique devrait prendre en considération non seulement le rôle de la structure dans l'agencement et l'ossature du relief, mais aussi le rôle des phénomènes bioclimatiques, qui fournissent des types morphoclimatiques particuliers. Pour compléter cette typologie, les formes héritées devraient, elles aussi, être intégrées, autrement dit l'ensemble des formes du passé divisé en :

· éléments de vieilles surfaces fossilisées puis exhumées ;

· éléments de surfaces élaborées au cours de répits de l'orogenèse et de la tectogenèse ;

· éléments de surfaces ayant subi les fluctuations climatiques du quaternaire.

Une classification aussi poussée est utile en cartographie si l'accent est placé sur la façon de représenter les caractéristiques de chaque forme géomorphologique le plus fidèlement possible (le besoin d'une telle typologie est perçu dans la partie IV). En fait, l'évolution d'une telle forme au cours du temps et sa structure interne concourent à définir la forme graphique car, alors, le dessinateur connaît les caractéristiques (qualification des crêtes, thalwegs…) qu'il doit préserver sur la carte. Dans un but de taxonomie cartographique, on s'attachera à lister des éléments (montagne, vallée…) pour tous les types de relief identifiés et l'histoire de ces types aidera à en déterminer les caractéristiques essentielles. En plus des similitudes régionales que présentent les crêtes et thalwegs, les formes particulières concourent également à caractériser ces types. Parmi toutes les formes géomorphologiques, décrivons-en qualitativement certaines de façon à les repérer sur les extraits de carte de la figure 2 (a et d) :

· Type de relief : *chaîne jeune*

<u>aiguille</u> : une pointe rocheuse sur une crête alpine

<u>cirque</u>: une dépression à parois abruptes, fermée par une barre rocheuse

<u>auge</u> : vallée modelée en forme de U

<u>glacier</u> : langue de glace éternelle

· Type de relief : *volcan*

<u>dôme</u> : colline peu élevée et arrondie qui se détache sur une zone plate

Il est à noter que, par exemple, la forme *dôme* peut être trouvée ailleurs que dans le massif des monts Dôme. C'est la toponymie qui qualifie la forme de dôme sur la carte. En effet, rien dans la description de la forme ne permet de différencier le puy de Dôme, le puy de Côme et le Ménez Bré (à l'ouest de Guingamp, Armorique), si ce n'est leur histoire géologique. Le puy de Dôme est un volcan de type péléen, le puy de Côme est un cône strombolien de scories ayant conservé son cratère tandis que le Ménez Bré est un morceau de socle exhaussé. Quel est alors le facteur le plus important : que la forme décrite par l'expression *colline peu élevée et arrondie qui se détache sur une zone plate* soit une forme géomorphologique spécifique *dôme* ou bien qu'elle se distingue des autres formes par son origine ? De même, une coupure étroite et encaissée creusée perpendiculairement à une chaîne de montagne s'appelle cluse dans le Jura et clue dans les Préalpes. L'escarpement peut être un escarpement de faille ou un escarpement de ligne de faille selon qu'il est dû directement à une dénivellation tectonique ou à une érosion différentielle. Sur la carte, ces subtilités n'apparaîtront pas par l'utilisation d'un procédé de représentation différent mais aideront le cartographe dans le choix des éléments caractéristiques à représenter.

En fait, une typologie des formes du relief ayant un but topographique est axée vers une description visuelle des formes que l'on peut trouver sur le terrain et est caractérisée par leur appartenance à un type. La connaissance géomorphologique et géologique permet ensuite de nommer ces formes et de les qualifier plus finement.

Deux notions de formes sont donc possibles : formes géométriques et formes géomorphologiques. Ce dernier type de formes contient toutes les formes dues à l'érosion et à la sédimentation. Le premier type envisage la forme comme une partie de la surface séparable du voisinage suivant des critères géométriques (crêtes, thalwegs, bassins versants). Et ce sont les formes géométriques qui changent à travers les échelles cartographiques[1] [Weibel, 92] (cf. partie V).

2 Représentation cartographique

La manière de représenter le relief sur la carte vise donc à établir une similitude entre les formes géomorphologiques de la surface terrestre et le dessin de celles-ci. Le promeneur potentiel doit pouvoir éventuellement imaginer, en regardant la carte, quelle forme de relief il rencontrera sur son chemin. Autrement dit, un élément montagne peut prendre plusieurs formes et sa spécificité doit apparaître sur la représentation. L'étude du relief est un domaine très complexe et tout utilisateur potentiel d'une carte n'est pas censé posséder une connaissance très développée sur le sujet. Pour intégrer les formes du paysage sur la carte d'une manière homogène, une représentation graphique adaptée doit être choisie, selon les objectifs fixés (thème et échelle).

La richesse en types de paysage peut figurer sur une carte topographique si le dessinateur utilise une méthode adaptée pour que chacun de ces types ressorte, tout en respectant une certaine harmonie entre les feuilles. Ainsi, le cartographe actuel suggère les particularités des flancs de montagne à l'aide de représentations figuratives, telles que l'estompage ou les figurés, et il symbolise l'ensemble du relief à l'aide de modèles de représentation, tels que les courbes de niveau ou les teintes hypsométriques. Les formes graphiques sont difficilement importables directement dans l'univers du numérique. Par contre, nous verrons qu'un modèle de représentation par courbes de niveau est un pont entre cartographie traditionnelle et numérique.

1 La généralisation de l'orographie nécessite la recherche de formes géométriques adaptées à l'échelle souhaitée, qui représentent les formes géomorphologiques ("constantes" de la réalité), et adaptables au thème que la généralisation est appelée à supporter avec cohérence.

2. 1. Un phénomène continu

La meilleure représentation du relief dans le plan pourrait être, intuitivement, le couple stéréoscopique de photographies aériennes : objectif et réaliste, il fournit un instantané de la surface terrestre. Par le dessin d'un lieu, est recherchée une intellectualisation qui soit plus simple, plus explicite, parfois plus esthétique qu'un cliché. Ainsi, la représentation graphique d'un paysage devient une schématisation des formes de ce paysage observées sur le terrain, autrement dit elle saisit l'essence même du paysage. Le rôle du cartographe revient à traduire dans un langage lisible un phénomène naturel, il transforme les ondulations du terrain en un ensemble d'objets graphiques (abstraction).

Le problème majeur qui ressort lorsque l'on cherche à représenter graphiquement le paysage vient de sa propriété de continuité dans un espace à trois dimensions. D'une part, il paraît en effet difficile de traduire les ondulations du terrain dans le plan et, d'autre part, l'existence sur le terrain d'une grande variété de reliefs induit naturellement une grande diversité d'informations à recueillir puis à reporter sur la carte. Pour cela, le cartographe dispose d'une palette de méthodes afin de donner une image concrète des phénomènes continus existant sur le terrain. Une contradiction apparaît entre la continuité du phénomène à représenter et la discrétisation du procédé de représentation (qu'il soit traditionnel ou numérique).

Enfin, par le dessin, le cartographe sélectionne les objets (les formes) qu'il va représenter en mettant en valeur les plus importants et en éliminant ceux qu'il estime secondaires, mais sans que cette abstraction entraîne forcément une dégradation de la précision spatiale : *Sketching means leaving things out !* [Imhof, 82:45].

Par analogie, le même problème de représentation d'un paysage se pose au peintre qui travaille dans le plan de la toile avec le même outil, la lumière (le blanc et le noir). Quelle peinture est-elle la plus pertinente ? la peinture classique qui lèche tous les détails ou bien l'impressionnisme ? Quel doit être le degré de fidélité lorsqu'on regarde la toile à cinq mètres ? Plus on descend dans l'échelle, plus il faut donner une impression et plus on s'éloigne de la rigueur numérique.

2. 2. Des représentations

La cartographie est un langage, c'est-à-dire un moyen d'exprimer une idée et une réalité physique. Pour cela, elle utilise un ensemble de signes graphiques qui, disposés d'une manière cohérente, suggèrent les objets géographiques sur le papier. Le jeu individuel ou l'association de ces signes expriment des idées au-delà d'une seule description géométrique ; ils suscitent une image des relations entre les éléments naturels et une représentation intellectuelle de leur forme réelle. On trouvera une explication technique et détaillée de tous les procédés qui suivent dans [Cuenin, 72] et [Imhof, 82].

2. 2.1. Des représentations anciennes

La plus vieille représentation paysagère du monde, une ébauche de la position des mines d'or en Nubie, est aussi la première carte représentant des montagnes [Eckert, 21]. Elle est issue de la période du grand pharaon, symbole de l'histoire égyptienne, Ramsès II (1300-1230 avant J.C.). Les montagnes y sont esquissées de profil en coupe verticale et réparties à droite et à gauche du chemin. La représentation graphique d'une montagne sous la forme d'une *taupinière* vue de profil est, d'ailleurs, la plus commune parmi les anciennes illustrations. Cette figuration apparaît dès l'époque babylonienne. Pour symboliser la vallée, les monticules sont disposés en rangées perpendiculairement à son axe ou bien les uns au-dessus des autres, lorsque la direction de son lit est face à l'observateur. Ce système est très limité, il ne dépeint qu'une partie de l'espace géographique ; la continuité de la surface ainsi qu'une grande quantité d'informations topographiques ne sont pas représentées et manquent au lecteur pour reconnaître le paysage dessiné. La forme et la disposition de ces figures évoluent ensuite avec les techniques de représentation.

La représentation continue de la topographie apparaît bien plus tard (XV$^{\text{ème}}$ siècle). Le relief est dessiné à partir d'un point de vue situé en hauteur bien au-dessus d'une crête de montagne par utilisation de la perspective cavalière (cf. figure 4), le caractère de chaque montagne se différencie des autres, le terrain dans sa totalité semble cohérent. Des lignes de pente et un ombrage en hachures sont ajoutés afin d'accroître l'impression de volume. Ces cartes sont très esthétiques, voire artistiques, mais manquent totalement de précision géométrique.

Figure 5 : Vue perspective numérique (Valence, Drôme).

C'est au XVII$^{\text{ème}}$ siècle qu'apparaît la première représentation verticale (Hans Conrad Gyger, 1667). Précision et densité des points levés sur le terrain ont forcé l'auteur à dessiner ses montagnes dans le plan. Mais malgré les efforts de certains créateurs, la cartographie du relief reste inchangée jusqu'au XIX$^{\text{ème}}$ siècle, préférant la vue en perspective à une représentation verticale.

Le système de représentation par *hachures* a été inventé en 1799 par Johann Georg Lehmann et a été modernisé pour être utilisé sur les cartes monochromes. La représentation du relief par des segments qui matérialisent la pente suit les quatre règles de construction suivantes :

- la direction d'une hachure suit la plus grande pente ;
- les hachures sont disposées en rangées autour de courbes de niveau en blanc ;
- la longueur d'une hachure correspond à un intervalle séparant deux courbes de niveau ;
- l'intensité de couleur suit le principe *le plus pentu, le plus foncé* (principe de l'estompage avec une lumière zénithale).

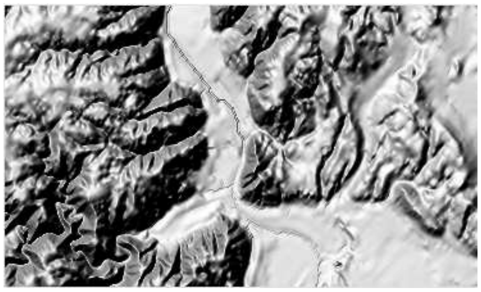
D'autres formes de hachures ont été utilisées par le passé telles que les hachures horizontales pour représenter les contours des glaciers sur les cartes à hachures. Ce procédé, en tant que modèle de représentation, a été abandonné faute de précision géométrique. Par contre, il est très utilisé en combinaison avec d'autres procédés pour indiquer la direction de versants abrupts (cf. infra 2.2.4).

2. 2.2. Les représentations modernes

Un nombre limité de procédés a été sélectionné par les cartographes contemporains compte tenu des progrès techniques qui ont été réalisés dans les domaines touchant l'observation du terrain et la précision des levés, la reproduction de ces observations sous forme graphique et l'imprimerie, et compte tenu aussi des lois de l'optique physiologique qui obéissent à différents stimuli visuels et aux habitudes. Le choix des procédés décrits ci-après provient de leur appréciation qualitative et de leur efficacité reconnues par les cartographes. Pour des cartes à grandes et moyennes échelles, ils sont rarement utilisés séparément et donc très souvent combinés afin d'accroître l'impression de volume qu'ils doivent rendre sur un plan.

L'expression du relief sous forme d'*estompage* (cf. figure 5) consiste à reconstituer les ombres dues au seul relief, c'est-à-dire que sont omises la couverture végétale et les infrastructures, en simulant un éclairage artificiel provenant d'une direction conventionnelle, le nord-ouest, et incliné d'un angle conventionnel, 45° ou 35°15', par rapport au plan horizontal sans figuration d'ombres portées. Souvent, afin de saisir les phénomènes orientés parallèlement à la source de lumière initiale, l'orientation de la source lumineuse varie de part et d'autre de la direction théorique. Utilisé seul, ce procédé permet une appréciation relative des pentes et des caractères généraux du relief. Un inconvénient est que, s'il suggère correctement les formes des parties ombrées, il néglige les versants éclairés qui semblent plats[1]. De plus, il n'a absolument aucune précision géométrique. Il est donc utilisé afin d'accroître l'effet plastique d'un autre procédé, très souvent un procédé de modélisation, à savoir la représentation à l'aide de teintes hypsométriques ou la représentation à l'aide d'isohypses.

Figure 6 : Estompage numérique (Valence, Drôme).



Les *teintes hypsométriques et bathymétriques* attribuent à des intervalles de classes d'altitude convenablement choisies des couleurs appropriées, le bleu étant réservé aux eaux. Ce type de représentation favorise l'évaluation rapide de la hauteur d'une région et l'appréciation de la répartition et de l'amplitude des mouvements de terrain. Elles sont en général utilisées pour les planisphères ou les cartes physiques (très petites échelles inférieures au million). Par conséquent, en sus de leur valeur figurative, elles dotent la représentation d'une valeur géométrique.

[1] Dans les parties éclairées, le cartographe utilise modérément l'éclairage zénithal pour que les détails figurent.

Les *courbes de niveau* (cf. figure 6) fournissent aussi une définition géométrique du terrain et donnent une impression de volume. Un ensemble de courbes serrées ou lâches donnent une idée de la pente qui peut être renforcée par la teinte (bistre clair ou soutenu). Une courbe prise isolément définit l'altitude des points dont elle est le lieu. [Cuenin, 72] définit la courbe comme une *épure géométrique et abstraite spécialement adaptée aux mesures cartométriques élémentaires*. D'une manière générale, une interpolation entre deux courbes de niveau consécutives est toujours possible pour déterminer la valeur d'altitude d'un point situé entre ces deux isolignes. La technique de représentation du terrain par courbes de niveau procure en ce sens un modèle géométrique associé à un mode graphique.

L'une des règles de lisibilité[1] en cartographie conduit à déterminer un intervalle graphique minimal entre deux courbes (0,2 mm), par exemple la valeur minimale de l'équidistance entre deux courbes de niveau sur une carte au 1:50 000 est égale à 10 m. Mais si cette équidistance est respectée en zone faiblement ondulée, l'ensemble des courbes ne définit plus le relief parce qu'elles sont alors trop espacées les unes des autres. Si la même équidistance est préservée en zone de montagne, alors les courbes sont beaucoup trop serrées et nuisent à la lisibilité. Le système adopté autorise par conséquent une variabilité de l'équidistance selon le type de terrain représenté, par adjonction de courbes intercalaires chaque fois qu'elles deviennent nécessaires. L'effet plastique des courbes de niveau est alors maintenu : elles évoquent les formes du terrain et permettent une reconstitution mentale des volumes.

Figure 7 : Courbes de niveau numériques (Valence, Drôme).

Du point de vue de la précision, les courbes de niveau fournissent une définition géométrique du terrain. Lors d'un changement d'échelle cartographique, l'erreur sur la précision altimétrique s'accroît avec la réduction de l'échelle mais aussi la courbe perd de son caractère géométrique au fur et à mesure que l'échelle diminue pour devenir un moyen d'expression de plus en plus schématique.

Certains accidents du terrain peuvent échapper aux représentations examinées ci-dessus mais ils doivent tout de même figurer sur la carte car ils apportent une information morphologique. De plus, ils servent de points de repère. Par exemple, en zone de montagne où il n'y a pas d'habitation, une petite butte est un point de repère. La carte procure une information sélectionnée selon son objectif et son échelle sur une feuille restreinte par la taille du papier. Les règles de lisibilité conduisent à des contraintes pour le cartographe, qu'il doit dans certains cas outrepasser afin de figurer l'information qu'il juge essentielle.

Le cartographe embellit la carte en ajoutant un figuré spécial (dessin de rochers) ou en accentuant la représentation initiale. Dans ce dernier cas, par exemple, il peut décaler la source de lumière

[1] Il faut qu'une carte soit lisible à l'œil nu à 30 cm.

d'un estompage lorsque les rayons induits sont parallèles à une vallée, il peut ajouter des courbes de niveau intercalaires lorsqu'un accident du terrain se trouve ignoré entre deux courbes successives. Une autre méthode consiste à jouer sur la taille de l'objet géographique que l'on cherche à dessiner et non plus avec le procédé de représentation lui-même. Le cartographe peut, en effet, agrandir la forme qu'il veut maintenir sur la carte et qui serait sans cela effacée du fait de sa faible emprise.

2. 2.3. La combinaison des représentations

Afin d'harmoniser et de compléter l'information altimétrique, le cartographe combine en fait les différents procédés selon l'échelle de la carte qu'il produit et le but recherché. Il associe ainsi très souvent une représentation de type figuratif avec une modélisation. Pour des cartes topographiques aux moyennes échelles, la combinaison la plus usitée est l'alliance d'une représentation par un estompage et d'un système de courbes de niveau. En effet, celle-ci constitue un moyen d'expression qui couvre tout l'espace concerné et montre clairement les variations continues du terrain dans leur ensemble. Le lecteur peut isoler mentalement chacun des moyens (estompage et courbes de niveau) pour apprécier dans le détail les formes du terrain (cf. figure 2).

2. 2.4. L'étude d'un extrait

Nous avons choisi un extrait de carte issu de la *Série verte* (1:100 000) sur lequel figure une combinaison de divers procédés de représentation (cf. figure 2.a).

Dès le premier regard sur cet extrait, l'œil est attiré par un estompage très foncé, qui délimite une longue ligne s'étendant du nord-est au sud-ouest, divisant ainsi l'image en deux régions : au nord, la partie française des Alpes, et au sud, la partie italienne. Par conséquent, cet estompage très prononcé met en valeur l'élément principal de ce paysage, à savoir une longue crête sinueuse, passant par les Grandes Jorasses et allant jusqu'au mont Blanc, ligne structurante essentielle du massif du mont Blanc. De cette crête, s'échappent deux autres crêtes d'emprise moindre et dont l'importance est donnée par les cirques qu'elles délimitent. L'estompage qui les souligne est beaucoup plus doux et bien qu'elles soient secondaires par rapport à la crête des Grandes Jorasses, elles n'en sont pas moins importantes pour la structure du paysage. Afin de les appréhender dans leur ensemble, l'origine des rayons lumineux provient d'une source mobile, tournant approximativement de l'ouest vers le nord. Ainsi, les deux crêtes, l'une passant par l'aiguille du Midi et l'autre par l'aiguille Verte, encadrent la mer de Glace sans que l'une paraisse plus influente que l'autre dans la structure du massif. La différence entre la partie éclairée de l'image, *i.e.* la partie française, et la partie à l'ombre rehausse la dissemblance des deux versants principaux. Le côté français descend moins rapidement vers la vallée de Chamonix que le côté italien vers le val Ferret.

La différence de texture et de rugosité du terrain est marquée par la couleur et le motif employés pour tracer lignes et figurés. Ainsi, les versants relativement lisses et homogènes sont représentés par des courbes de niveau bistrées et les versants très rocailleux par des hachures noires. Le bleu permet de distinguer très aisément les glaciers, vestiges de la glaciation du quaternaire.

En se rapprochant de la carte pour examiner ces différences de texture, on remarque le glacier de Talèfre, par exemple, situé dans le cirque délimité par la crête de l'aiguille Verte. L'association du bleu et du noir met en valeur les formes caractéristiques du modelé glaciaire. De l'amont vers l'aval, le dessin des rochers par des hachures horizontales soulignant la direction des pans rocheux ou verticales symbolisant les lignes de plus grande pente, est entremêlé de morceaux de courbes de niveau et de hachures bleues, horizontales ou verticales, matérialisant le glacier. Au centre du cirque, une zone sans glace et plus lisse qu'ailleurs est représentée par des tronçons de courbes de niveau bistres. Des traits en pointillé noir courant dans le sens de la pente figurent les éboulis, plus ou moins lâches et plus ou moins épais selon l'ampleur du phénomène naturel qu'ils symbolisent.

Figure 8 : Extrait d'une carte au 1:100 000, les Grandes Jorasses.

Les isolignes bleues, en général non connectées au réseau de lignes bistrées, modélisent l'inclinaison de la dénivelée du glacier par leur écartement. Ainsi, l'écoulement du glacier de Leschaux débute par une zone très pentue au niveau du col des Hirondelles et, à partir de 2800m, il se redresse progressivement pour finir sa course avec une pente extrêmement faible. La surface du glacier est striée de hachures horizontales et verticales marquant les directions des zones de crevasse.

Conclusion

Nous voyons sur cet extrait que le cartographe ne choisit pas arbitrairement les procédés de représentation du terrain ; ils sont adoptés selon leur capacité à mettre en valeur les formes caractéristiques de la région. Par exemple, l'échelle du 1:100 000 ne permet pas de dessiner précisément la position des crevasses ou des éboulis mais ces phénomènes sont tout de même représentés car ils sont très importants. Deux aspects sont toujours conjugués en cartographie traditionnelle : qualitatif pour apprécier la forme naturelle et quantitatif pour apporter une précision géométrique au dessin.

Reprenons les exemples de formes de relief que l'on a décrit au paragraphe 1.4. Il est alors possible de leur associer une représentation (cf. figure 2) :

· *Chaîne jeune, structure alpine*

 · aiguille : intersection de crêtes, figuré de rochers ou hachures noires

 · glacier : courbes de niveau bleues, crevasses : hachures bleues, éboulis : pointillé noir

 · cirque occupé par un glacier : représentation du glacier, barre rocheuse : estompage et hachures noires

 · auge (vallée glaciaire et transition avec les versants) : représentation du glacier, changement de couleur des courbes de niveau : noires si présence de rochers, bistres si versant lisse

· *Volcan explosif, structure dôme de lave*

 · dôme : courbes de niveau bistres circulaires, estompage, cratère : courbes de niveau bistres arrondies suggérant la forme du cratère, estompage

D'une manière générale, si une crête n'est pas saillante et rocheuse telle que les crêtes alpines, elle sera suggérée par la forme des courbes de niveau et rehaussée par de l'estompage. Le passage d'un thalweg est suggéré par une concavité locale des courbes de niveau et par le dessin d'un cours d'eau lorsqu'il existe.

2. 3. Des cartes

Il existe différents types de cartes où le relief figure en tant que thème principal et pour lesquels le cartographe utilise d'autres techniques de modélisation que celles présentées dans le paragraphe précédent ou, s'il les utilise, c'est souvent pour obtenir plus de précision géométrique. Ainsi, sur une carte géologique, le trait graphique modélise les frontières planimétriques entre les régions d'histoire géologique différente.

2. 3.1. Carte géologique

La carte géologique fournit une représentation de la distribution des formations géologiques et des substances minérales. Les roches sédimentaires y sont classées par ordre chronologique dont le facteur d'ordre est rendu par une gamme de couleurs normalisées (cf. supra 1.2 pour les équivalences entre époque et type de relief) :

· pour le trias, période couvrant le début du secondaire, on choisit le violet ;

· pour le jurassique, milieu du secondaire, le bleu ;

· pour le crétacé, fin du secondaire, le vert ;

· pour le tertiaire, le jaune ;

· pour le quaternaire et le primaire, des teintes neutres.

Certaines formations peu épaisses mais qui constituent des repères locaux ou qui soulignent par leur position la structure d'une région sont mises en valeur par des couleurs tranchées. La couleur des formations magmatiques et métamorphiques[1] représente leur nature lithologique car l'âge de ces terrains, avant la publication de la sixième édition, était souvent inconnu. Le BRGM[2] a sorti en 1996 une nouvelle édition de la carte géologique de la France à l'échelle du millionième où la règle précédente est dépassée. En effet, l'information principale portée par la couleur correspond à l'âge des terrains qu'ils soient sédimentaires, magmatiques ou métamorphiques. L'information a pu être complétée grâce à l'utilisation des chronomètres isotopiques[3] appliquées aux roches magmatiques et métamorphiques. La teinte évoquant l'âge, son intensité indique le caractère des formations :

· teintes vives pour le magmatisme ;

· teintes moins vives pour le sédimentaire.

Les figurés noirs soulignent les principaux accidents tectoniques, tels que les failles ou les chevauchements, et les traits mettent en valeur la structure de la carte, en délinéant les domaines orogéniques [Chantraine, 96] (cf. partie III, figure 19).

Une telle carte est très intéressante pour repérer les principaux types de changements induits sur le paysage. La comparaison d'une carte géologique et d'une carte topographique de la même région souligne ainsi la relation entre la structure interne du terrain et le modelé du paysage. La même remarque est valable si on compare une représentation numérique du terrain en estompage et l'extrait de carte géologique qui lui correspond (cf. partie III).

2. 3.2. Autres cartes

Il existe un ensemble complet de cartes thématiques touchant les autres domaines de la géographie physique. Parmi celles-ci, la *carte géomorphologique* offre une représentation qualitative, quantitative et explicative des formes du terrain. Lithologie, tectonique, processus d'altération et autres phénomènes morphologiques sont représentés sur un fond topographique en courbes de niveau afin d'apporter une information géométrique complémentaire. Etant donnée l'abondance de l'information reproduite, ce type de carte est relativement difficile à interpréter. La *carte phytogéographique* représente la distribution géographique des végétaux, phénomène qualitatif et discontinu. Ce type de carte est difficile à utiliser pour repérer une segmentation va-

1 La transformation d'une roche à l'état solide s'effectue lors d'une élévation de température ou de pression, avec cristallisation de nouveaux minéraux et acquisition de textures et structures particulières, sous l'influence de conditions physiques ou chimiques différentes de celles ayant présidé à la formation de la roche originelle.

2 Bureau des Recherches géologiques et minières.

3 Il s'agit, ici, de l'âge du protolite avant qu'il ne soit affecté par le métamorphisme [Rossi, 96]. Le protolite est une petite sphère de diamètre en moyenne inférieur à 2mm constituée d'un nucléus (petit fragment de roche) et d'un cortex (enveloppe donnant une structure concentrique).

lide du paysage français en types de relief car il se fonde sur les conditions écologiques et les groupements végétaux. En outre, l'homme modifie parfois l'équilibre initial d'une manière prépondérante en créant des régions dépourvues de végétation naturelle. Citons, en dernier exemple, la *carte clinographique* qui présente des pentes. Elle est déduite directement des cartes topographiques en courbes de niveau par mesure des intervalles entre deux courbes successives. Elle peut être un support pour un contrôle visuel des résultats d'algorithmes de calcul de pentes à partir de données numériques du terrain.

2. 3.3. Une spécialité, une carte

Différentes spécialités en sciences de la terre impliquent différents besoins cartographiques. Par conséquent, comme nous l'avons déjà signalé, l'utilisation des divers procédés de représentation doit être adaptée selon l'information à mettre en valeur (définie par l'objectif de la carte) et selon l'échelle voulue.

Dans un domaine purement scientifique, nous avons vu dans le chapitre 1 que les spécialistes s'intéressent aux processus d'édification de la surface terrestre. Dans un domaine plus applicatif, les scientifiques de l'agriculture, par exemple, se focalisent principalement sur les propriétés du paysage en matière de fertilité du sol, d'aménagement du sol ou de nature de la végétation existante. En météorologie et climatologie, ils regardent davantage les effets du terrain sur le temps et le climat. Pour des types de spécialité très diversifiés, les besoins cartographiques sont intrinsèquement différents et demandent une analyse préalable du terrain très spécifique.

L'analyse différentiée du terrain s'appuie sur des descripteurs particuliers. Les descripteurs qualitatifs fournissent à l'utilisateur une information générale sur un paysage particulier, tandis que les descripteurs quantitatifs sont repérés par des valeurs numériques, souvent statistiques, et sont beaucoup plus facilement implantables numériquement. Compte tenu de la description des types de relief du chapitre 1, la surface terrestre peut être classée pour un large éventail d'échelles et avec différents degrés de spécificité. Une telle classification implique la définition de descripteurs génétiques, c'est-à-dire qui décrivent les éléments de la surface terrestre et leurs origines [Li, 90:29]. Par exemple, une classification de la topographie glaciaire fournira des éléments du type glacier, crevasse, cirque, auge, *etc.* auxquels peuvent être associées des représentations cartographiques (cf. supra 2.2.4). Cette classification n'est possible que si la région d'étude est décomposée en types de relief à topographie homogène (glaciaire, volcanique, sédimentaire…) dont chaque sous-partie est qualifiable. Ces notions de segmentation de la région en zones homogènes et de qualification de chaque sous-partie seront abordées d'une manière théorique et numérique dans les parties III et IV de cette thèse.

2. 4. Le passage au numérique

Le passage de la cartographie classique à la cartographie numérique est un point-clef dans les SIG. La carte dessinée à la main constitue un objet de repérage et un objet esthétique qui symbolise à lui seul tout un savoir, une compétence artistique couplée à une connaissance géographique. Ce changement très novateur dans la fabrication d'un objet, qui a toujours demandé une dextérité artistique et une intelligence des sciences géographiques, n'implique pas pour autant la mort de ce savoir-faire. Du traditionnel au numérique, de nouvelles connaissances sont nécessaires afin de compléter les connaissances d'hier. «*Les fondements théoriques de la première édition*[1] *qui reposent sur le paradigme de la communication graphique ne sont pas vraiment remis en cause*, mais plutôt, de nouveaux paradigmes scientifiques émergent et se greffent sur les concepts de la cartographie traditionnelle, dus à l'extension de l'expression cartographique aux nouveaux moyens de communication que procurent les progrès technologiques en sciences de l'informatique. *Nous sommes donc à la fois dans une période de révolution et de transition, avec au bout du compte l'émergence possible d'un nouvel art cartographique*» [Laurini et Müller, 96].

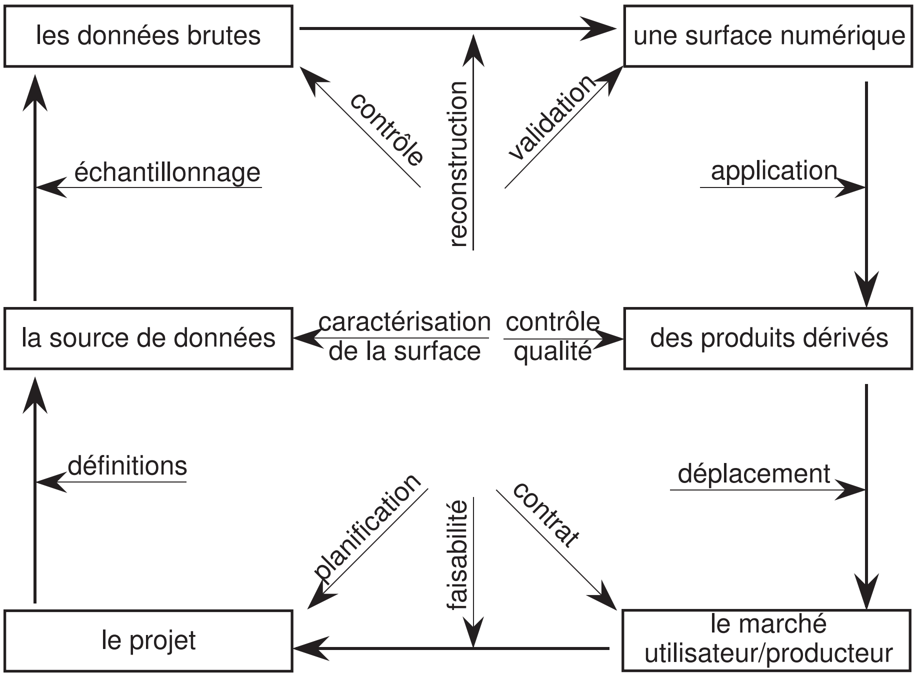
Plusieurs procédés traditionnels de représentation du relief ont été évoqués précédemment (cf. supra 2.2 et 2.3). Ils interviennent dans la fabrication des différentes cartes, qu'elles soient utilisées dans une thématique purement orographique (terme entendu au sens large pour les cartes géologiques, géomorphologiques...) ou topographique. La transition vers le numérique implique l'utilisation d'un ou de plusieurs procédés de numérisation qui dépend en fait de la source disponible (planche de courbes de niveau, photographies aériennes). Les données brutes obtenues sont stockées dans une base de données altimétriques sous la forme, généralement, de courbes de niveau (polylignes) ou d'un échantillon de points. Le choix d'une méthode de construction d'une surface numérique dépend étroitement de la qualité des données et du but. Il est clair qu'une cartographie géomorphologique n'aura pas les mêmes exigences qu'une application hydrologique. La géomorphologie s'intéresse à une représentation quantitative et précise des formes du terrain (cf. supra 2.3.2.) et l'hydrologie à une représentation quantitative des bassins versants (associés au système hydrographique).

Les objets géographiques dessinés sur la carte (analogique ou numérique) doivent aussi être représentés numériquement. Cependant, par définition, le numérique privilégie l'aspect quantitatif de l'information géographique : tandis que la représentation cartographique est déjà une interprétation graphique de la surface terrestre, les données numériques ne sont qu'une suite de valeurs. Cette base quantitative ne fournit explicitement aucun élément qualitatif de structuration, tel qu'une crête ou un thalweg, qui permette de qualifier le terrain (cf. supra 2.2.4.). Bien que la position de certains thalwegs soit marquée explicitement par un trait bleu (cours d'eau), la représentation graphique incite le lecteur à une interprétation de la carte s'il désire une information géomorphologique.

Parmi les modes de représentation numérique, les plus communs sont les grilles rectangulaires et les polylignes. La représentation numérique fournissant un échantillon de la réalité, toutes les ondulations, tous les détails ou toutes les petites formes ne figurent pas forcément dans les données. Dans le cas d'une grille régulière, la résolution détermine la taille minimale des phénomènes représentés. Pour les polylignes, le procédé de représentation traditionnelle par courbes de niveau fournit une information géométrique directement numérisable. Le scannage d'une planche d'isohypses permet de stocker toute l'information préalablement préservée et amplifiée par le cartographe, évitant l'élimination des formes par un seul critère de taille (résolution). Cependant, la continuité du terrain entre les courbes est perdue.

1 Les premières publications d'ouvrages synoptiques de cartographie remontent aux années vingt.

Le processus général de construction d'un modèle numérique du terrain extrait de [Li, 90] permet de réorganiser les idées exprimées précédemment dans le schéma suivant :



Dans ce diagramme, six étapes peuvent être distinguées. De plus, une ou plusieurs opérations doivent être appliquées au cours du processus pour le faire progresser d'étape en étape. En pratique, toutes ces opérations ne sont pas nécessaires dans le contexte d'un projet de recherche tel que le nôtre. Les deux étapes successives qui seront décrites respectivement dans les chapitres 4 et 3 sont l'acquisition des données et la construction d'une surface.

Cependant, le schéma fait apparaître la création d'un MNT comme isolée des autres couches d'information. Or, un utilisateur peut avoir besoin de l'orographie à une certaine échelle qu'il voudra ensuite superposer à d'autres couches (routier, bâti…) et demandera pour cela une certaine cohérence avec ses données. Ce problème de l'interaction sera exposé dans les parties IV et V.

3 Discrétisation et représentation numérique

Les modèles altimétriques numériques occupent une place très importante dans les travaux consacrés à la cartographie numérique puisqu'en découle tout type de modélisation numérique des phénomènes naturels (dans le diagramme du paragraphe 2.4, les modèles numériques correspondent à des surfaces numériques, cf. infra 3.1.2). La modélisation façonne une image d'un phénomène qui peut être, par exemple, les ondulations du terrain, le système hydrographique, les zones d'avalanche ou d'affaissement du terrain. Elle permet aussi de représenter des activités humaines liées directement au relief et qui touchent des domaines tels que l'aménagement du territoire ou l'utilisation des ressources naturelles.

Or, le terrain est une surface constituée d'une infinité de points mesurables qui ne peuvent être stockés. Ainsi, les données altimétriques forment un échantillon qui approxime le terrain réel.

L'idée devient donc, à partir d'un ensemble de données, de créer un modèle qui reproduise les informations que l'on souhaite retrouver pour une application donnée, voire pour plusieurs applications si c'est possible.

Le procédé de capture des données terrain génère un ensemble d'éléments ordonnés selon leur position planimétrique dans le cas des échantillons de points, ou selon leur valeur altimétrique pour les courbes de niveau. Les variations sont alors soit discontinues (échantillon de points), soit continues le long de polylignes (courbes de niveau). Afin de créer un Modèle numérique de Terrain (MNT) représentant de manière explicite les ondulations du terrain sur toute la surface, il convient, par conséquent, de recréer cette idée de continuité de l'information altimétrique en mode discret. L'utilisation d'une fonction d'interpolation répartit l'information existante là où elle manque. L'expertise des méthodes de manipulation d'un modèle altimétrique, et notamment la méthode d'interpolation utilisée, forme en partie la connaissance procédurale (cf. partie V).

Dans un premier temps, nous définissons la notion de représentation 2D½ par rapport à une représentation 3D (cf. infra 3.1). Puis, nous passons en revue les MNT les plus communément utilisés (cf. infra 3.3), dont l'un provient de la cartographie traditionnelle, après avoir défini la notion d'interpolation dans le paragraphe 3.2.

3. 1. La troisième dimension

Dans le domaine des SIG, le nombre des applications ayant besoin d'une véritable modélisation 3D s'accroît [Raper et Kelk, 91].

3. 1.1. Des modèles 3D

En parcourant Internet, nous pouvons voir un nombre impressionnant de sites consacrés à la représentation du terrain en 3D et aux animations qui en découlent. De très nombreuses applications utilisent la modélisation du terrain en 3D comme, par exemple, les études sur la sécurité des avions aux abords des aéroports, les recherches sur la distribution spatiale et la forme des lits des glaciers, les CD-ROM pédagogiques. Une telle modélisation des données permet de visualiser des paysages en perspective tels qu'ils étaient représentés au tout début de la cartographie, mais avec une précision géométrique accrue (cf. supra 2.2.1.).

Dans le cadre des représentations 3D, [Weibel, 93] distingue deux classes descriptives regroupant les modélisations possibles d'un paysage :

- les modèles de surface, qui représentent des phénomènes surfaciques entourant un espace 3D ;
- les modèles de volume capables de rendre des phénomènes volumiques et des solides par modélisation, soit de la surface enveloppante, soit de l'intérieur.

Les modèles de surface représentent des surfaces avec ondulations. Ces surfaces 3D peuvent être intersectées ou se connecter pour former des volumes. Une telle surface peut être paramétrique ou non. La méthode la plus simple pour générer une surface 3D est de construire une surface de révolution dont l'équation paramétrique, dans le cas d'une rotation d'angle Φ autour de l'axe des x d'un point initialement dans le plan (x, y), est :

$Q(t, \Phi) = [x(t), y(t)\cos\Phi, y(t)\sin\Phi]$, où t évolue dans $0 \leq t \leq t_{max}$.

Le modèle de départ peut être compliqué à souhait, créant ainsi beaucoup d'autres possibilités [Rogers et Adams, 90]. Des auteurs ont discuté les principes de l'utilisation des surfaces polynomiales paramétriques pour une modélisation des surfaces géologiques ([Weibel, 93] en fournit une synthèse). On pourra également trouver la description de construction de surface 3D, par exemple dans [Barski, 93] (beta-splines), [Cheng et Idesawa, 86] (intersection courbes de niveau et grille), [Muraki *et al.*, 90] (à partir de courbes de niveau, par minimisation d'une fonction d'énergie). Les techniques de modélisation par surface ont l'avantage de permettre une modélisation de formes plus complexes que ce que permettent les modèles de volume.

Les modèles de volume, quant à eux, permettent la modification directe d'unités élémentaires volumiques. La visualisation des résultats est plus facilement interprétable [Westort, 96]. [Weibel, 93] analyse l'utilisation de différentes représentations dans le domaine des sciences géographiques :

· la *B-rep*, équivalente à une triangulation irrégulière en 3D (cf. infra 3.3.3.1), sert à modéliser des grottes, des couches minières.

· le *modèle de voxels*, équivalent à un MNT à grille rectangulaire en 3D (cf. infra 3.3.2.1) où le voxel est une unité de volume, sert de base à l'approche géocellulaire (par interpolation de différentes couches 2D½) et l'approche par isosurfaces contraintes (par interpolation d'une grille 3D à partir de points dans l'espace 3D) représentant des variables spatiales en x, y et z. Le premier type de modèle sert pour les analyses sismiques, le deuxième aide à la visualisation de variables 3D continues telle que la salinité.

· l'*octree*, équivalent au quadtree en 2D (cf. infra 3.3.3.2), connaît une utilisation limitée à la recherche.

La représentation du terrain par un modèle 3D paraît être intuitivement la meilleure représentation numérique du relief que l'on puisse construire puisqu'elle permet de se libérer de la contrainte du 2D rencontrée dans la cartographie (cf. supra 2.1). Cependant, ce type de représentation est très lourd à utiliser dans le cadre de manipulations du modèle initial. Nous focalisons donc notre étude sur les représentations 2D½.

3. 1.2. Le 2D½

Des travaux récents ont évoqué le modèle numérique de terrain comme un champ de valeurs continu. En effet, un MNT repose sur un échantillon de points, dont l'ensemble reproduit un phénomène naturel particulier et où chaque valeur est liée à un sous-ensemble de l'espace entier, *i.e.* chaque unité élémentaire (point) de la partition est associée à une valeur. Ce qui répond à la règle rudimentaire rappelée dans [Vckovski, 95] qui affirme que, dès que des variables indépendantes continues entrent en jeu, alors le type d'information traitée est assimilable à un champ.

Définition. Un champ est une propriété physique ou observable $H(s)$, spatialement ou temporellement indexée par s.

Chaque fois que l'on manipule un ensemble de données décrit par un champ, les conséquences de la discrétisation apparaissent lors de l'échantillonnage de ce champ. En effet, la discrétisation affecte le domaine continu des variables indépendantes (x, y), qui forment le support du champ. Le champ est alors décrit par un ensemble fini de points échantillon, dont chacun est une valeur d'altitude H (pour *height*) et est relié à un élément particulier du support, l'index.

En transposant la définition mentionnée par [Vckovski, 95:128] à un index spatial scalaire dont le champ de valeurs représente l'altitude, le domaine des valeurs altimétriques B est réel : $H(s) \in \mathbb{R}$. Un champ idéal, déterministe et non perturbé, est une fonction surjective de $\mathcal{I}$, espace des index, vers B :

$$\begin{aligned} H : \mathcal{I} \subset \mathbb{R}^2 &\longrightarrow B \subset \mathbb{R} \\ s &\longrightarrow H(s) \end{aligned}$$

La surface approchée par un modèle altimétrique numérique peut donc être effectivement assimilée à un champ de valeurs d'altitude $H(s) = H(x, y)$ de dimension 2, dans lequel il existe une valeur unique z pour chaque couple de coordonnées spatiales (x, y) (d'autres champs sont étudiés dans la partie IV). Par exemple, pour un certain index s_i, la valeur du champ échantillonné $H(s_i)$ peut s'écrire comme une moyenne pondérée du champ $H(s)$ autour de l'index s_i, où les poids sont donnés par une fonction de sélection ϕ_i, dépendante de s_i (cas d'une "méthode exacte" d'interpolation) :

$$H(s_i) = \int_{\mathcal{I}} \phi_i(s).H(s)\, ds, \text{ avec la fonction de sélection normalisée : } \|\phi_i\| = \int_{\mathcal{I}} \phi_i(s)\, ds = 1.$$

Dans ce cas, le champ des valeurs mesurées correspondant à l'ensemble des indices s_i est un ensemble de z_i lié au champ $z(s)$ et la fonction de sélection ϕ_i ne dépend que de s_i. L'ensemble des données décrivant le champ s'écrit :

$$D = \{M, \{s_i ; z_i\}_1^2\},\ s_i \subset \mathcal{I},\ z_i \in \mathbb{R}, \text{ M fournit une description de l'échantillon (c'est une méta-donnée).}$$

Dans le cas d'un modèle numérique de terrain régulier (cf. infra 3.3.2), l'ensemble des indices $\{s_i\}$ n'est pas donné explicitement puisqu'il existe une régularité. La méta-donnée M est alors précisée par la dimension du pas du pavage et le nombre d'unités dans toutes les directions, l'orientation et le point de départ. La fonction de sélection doit être connue afin de comprendre D ; sa description est une part importante de la méta-donnée M et correspond, par là même, à une fonction d'interpolation (cf. infra 3.2).

3. 2. Interpolation

Définir dans un premier temps ce qu'est l'interpolation est primordial. D'une part, cette fonction rétablit la continuité naturelle qui existait entre les éléments du terrain mais d'une manière artificielle et donc approximative. D'autre part, elle est la base de la construction de toutes les modélisations numériques de terrain à partir d'un ensemble de données brutes. [Pienovi et Spagnuolo, 94:786] définissent la continuité d'une surface obtenue par approximation d'un échantillon de points :

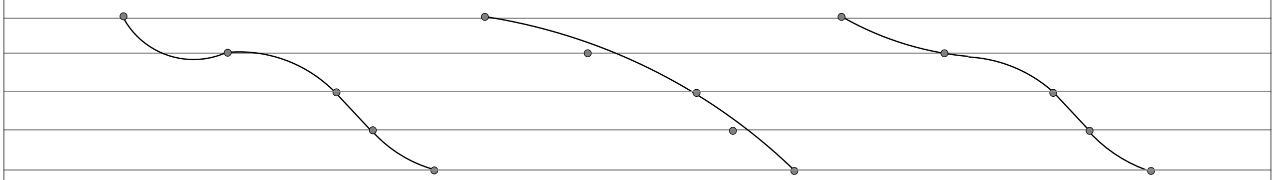
Définition. La continuité C° est la propriété mathématique qui assure qu'il est possible de se promener sur la surface interpolée, en allant d'un point de l'échantillon vers un autre sans rencontrer de trou, autrement dit, une altitude peut être calculée pour n'importe quel point de la surface.

Nous énonçons, dans un premier temps, les principes de l'interpolation puis nous passons en revue les techniques de conversion des données altimétriques en un MNT.

3. 2.1. Utilisations dans les SIG

Une interpolation est une transformation appliquée entre les points d'un échantillon. Le but de l'interpolation est d'estimer des altitudes dans les régions où aucune donnée n'existe, autrement dit elle établit un lien continu entre les valeurs altimétriques stockées dans la base de données. La courbure de ce lien diffèrera suivant la fonction choisie, par exemple, l'interpolation d'un profil à partir de cinq points homologues extraits de cinq courbes de niveau successives ne donnera pas le même résultat avec un polynôme de degré 4, une approximation à l'aide d'un polynôme de degré 3 ou une spline (la figure 8 est inspirée des travaux de Bernhard Schneider [Brändli et Schneider, 94]).

Figure 9 : Courbes polynomiales issues de l'interpolation de courbes de niveau.



a : Polynôme de degré 4. *b : Polynôme de degré 3.* *c : Spline (Hermite).*

Au-delà, le choix de la formule d'interpolation influe clairement sur les relations spatiales reconstituées à partir des points de l'échantillon initial. La connaissance des reliefs constituant la surface à représenter numériquement guide le choix du procédé d'interpolation. Par exemple, une fonction polynomiale de degré 3 (cf. figure 8.b) est acceptable pour approximer une zone de plaine sans accidents notables de terrain (terrain mou) mais ne convient pas dans le cas d'une zone de montagne fortement accidentée (lissage trop fort des ruptures de pente). Aucune des méthodes existant ne peut être estimée supérieure aux autres pour toutes les applications. [Pariente, 94] définit un ensemble intéressant de contraintes supportables par une *bonne* interpolation. L'auteur se place dans le cadre très vaste des applications SIG ; il convient donc de restreindre l'objectif puisque ce qui est un avantage pour une application peut devenir un inconvénient pour une autre application. En focalisant et en adaptant l'ensemble des propriétés au cadre qui nous intéresse, c'est-à-dire la détermination d'indicateurs géomorphologiques (cf. partie III), elles se réécrivent alors de la façon suivante :

- le système doit pouvoir prendre en compte les éventuelles frontières du phénomène à représenter, la formule d'interpolation doit pouvoir accepter une pondération plus forte à proximité de certaines lignes (lignes de structure du terrain) ;
- la fonction mathématique choisie doit être continue et dérivable une à deux fois afin de faciliter les calculs de pente (dérivée première de l'altitude) et de courbure (dérivée seconde) ;

- les valeurs des données source doivent être conservées, et non pas estimées, et peuvent servir ainsi de points d'appui pour contrôler le résultat final ;
- ajouter un point au système ne doit pas modifier considérablement les résultats précédents après réinterpolation des données.

En effet, l'interpolation est principalement utilisée dans quatre types d'opérations [Weibel et Heller, 91:274] :

- le calcul d'une altitude en un point ;
- le calcul des altitudes d'une grille régulière (MNT) à partir d'un échantillon de points ;
- le calcul des positions planimétriques de points le long d'une isoligne ;
- le rééchantillonnage d'une grille régulière.

L'interpolation permet de passer d'un modèle mathématique à un autre, de transformer des polylignes en un ensemble de points régulièrement espacés, et vice-versa. Ce qui nous assure, par la suite, qu'un modèle numérique de terrain peut s'enrichir de lignes et de points sans que l'information fournie initialement soit significativement détériorée ou perdue.

3. 2.2. Conversions des données altimétriques

Il existe différentes conversions possibles entre les représentations classiques développées plus loin dans le paragraphe 3.3. En effet, l'interpolation offre conceptuellement la possibilité de transformer, dans un sens ou dans l'autre, un modèle de courbes de niveau en une tessellation régulière, une tessellation régulière en une tessellation irrégulière, un modèle de courbes de niveau en une tessellation irrégulière. Dans le cas d'un MNT irrégulier ou de courbes de niveau, les points sont irrégulièrement répartis dans l'espace, mais on connaît la relation qui les relie (deux à deux). Le passage d'un MNT régulier vers un MNT irrégulier est en fait plus délicat que dans le cas inverse (choix des points à préserver en fonction du type de relief).

Nous avons mentionné le fait que l'interpolation est indispensable à la construction d'un MNT. Pour cela, il existe une multitude de méthodes d'interpolation dépendant de l'échantillon initial et du modèle de terrain souhaité. Ce paragraphe étudie les transformations des données source constituées de polylignes ou de points vers un MNT à maille carrée (cf. figure 8). Ces conversions ont déjà suscité beaucoup de travaux, ceux-ci correspondant à une pratique extrêmement répandue. La transition d'un modèle vers un autre pose, en effet, des problèmes biunivoques entre les deux jeux d'information principalement parce que l'information n'y est pas répartie de la même façon ce qui complique la recherche de points homologues [Beauvillain *et al.*, 95].

3. 2.2.1. Formules d'interpolation

Au cours de l'interpolation, un modèle mathématique est sélectionné et utilisé pour construire un modèle de la surface terrestre fondé sur les points d'un jeu de données pour lesquels la valeur d'altitude est connue. La hauteur de n'importe quel autre point de cette surface peut être approchée à l'aide de ce modèle mathématique. Son expression générale $z = H(x,y)$ exprime ainsi l'idée que l'altitude d'un point de la surface, dont la position est repérée par ses coordonnées planimétriques (x,y), se définit comme une fonction des deux variables x,y. Dans ce sens, un MNT correspond plutôt à une représentation 2D½ qu'à une représentation 3D (cf. supra 3.1).

[Lam, 83] répertorie les différentes formules d'interpolation en les classant dans deux types : *méthodes exactes* ou *méthodes approximatives*. Toutes ces méthodes appliquées séparément présentent des défauts, mais leur intérêt réside dans leur exploitation au sein d'un processus d'interpolation plus global (tel ceux décrits dans le paragraphe suivant). Le premier type recensé regroupe les méthodes qui prennent en compte dans les calculs toutes les données source disponibles. Dans le cas d'un MNT interpolé à partir de courbes de niveau, toutes les valeurs des courbes originales restent inchangées après interpolation. On répertorie les méthodes suivantes (à partir d'un ensemble de n points (x_i, y_j)) :

1· l'interpolation polynomiale dont la forme commune est :

$$H(x, y) = \sum_{i, j = 0}^{n} a_{i, j}.x^i.y^j,$$ où les coefficients $a_{i, j}$ sont déterminés par $H(x, y) = z$.

Du fait du manque de contrainte entre les points initiaux, les valeurs estimées peuvent varier radicalement suivant le degré du polynôme choisi et, dans certains cas, elles ne fournissent pas une surface qui semble naturelle (cf. figure 8). Nous verrons dans la partie III qu'elle fournit une approximation correcte de la pente si elle est utilisée dans un voisinage limité autour de chaque point.

2· la distance polynomiale dont l'expression usuelle est :

$$H(x, y) = \frac{\sum_{i = 1}^{n} w(d_i) . z_i}{\sum_{i = 1}^{n} w(d_i)}, \quad \text{où :} \begin{cases} w \text{ est la fonction de pondération ;} \\ z_i \text{ est la valeur au point } i \text{ ;} \\ d_i \text{ est la distance entre } i \text{ et } (x, y). \end{cases}$$

La surface approchée dépend du choix de la fonction de pondération. En prenant par exemple la pondération la plus commune $w = d^{-1}$, les artefacts qui apparaissent en zone de plaine dans le cas d'une pondération directe de la distance sont moins nombreux. Cependant, certains demeurent et, principalement, dans les zones très encaissées.

3· le krigeage est une technique d'interpolation fondée sur l'étude de la structure d'autocorrélation entre les points de l'échantillon. Un variogramme est défini par une variance :

$var(H(x+d, y+d) - H(d, d))$, où d est la distance entre deux échantillons.

Il manque encore des ponts entre la géostatistique et la géométrie du MNT qui permettraient une plus large application de cette technique. Son utilisation se restreint principalement au domaine des fractales [Polidori, 91] [Klinkenberg et Goodchild, 88].

4· la spline définit des morceaux de courbes :

si l'on considère le cas du 2D, étant donné un ensemble de points le long d'un profil $x_0 < x_1 < \ldots < x_n$, la fonction spline f de degré m aux nœuds $x_0, x_1 \ldots x_n$ est la fonction définie sur toute la ligne telle que dans chaque intervalle $[x_i, x_{i+1}]$, f(x) est donnée par un polynôme de degré inférieur ou égal à m : $f \in C^m$.

Le problème récurrent de ce type de transformations vient de la définition des intervalles (*knot points*). De plus, elles introduisent toutes des ruptures de pente qui ne figurent pas sur la surface originale à approcher.

5· l'idée de la différence finie repose sur l'hypothèse selon laquelle la surface interpolée obéit à un système d'équations différentielles, approximées par différences finies et résolues itérativement. La plus commune, l'équation de Laplace, revient à trouver une fonction z répondant à :

$$\frac{\delta^2 H}{\delta x^2} + \frac{\delta^2 H}{\delta y^2} = 0 \text{ dans la région et } H(x, y) = 0 \text{ sur la frontière.}$$

Une approximation de l'équation en mode rasteur sur une grille régulière demande que la valeur en un point soit la moyenne de ses voisins 4-connexes :

$$z_{i,j} = \frac{z_{i-1,j} + z_{i+1,j} + z_{i,j-1} + z_{i,j+1}}{4}, \text{ où } z_{i,j} \text{ est la valeur de z au point (i, j).}$$

L'interpolation au-delà du voisinage défini autour des points initiaux est pauvre et, pour certains types de zone tels que les régions plates, des courbes au rendu non naturel peuvent apparaître. Par contre, ce type de démarche est très utilisé dans la création de masques de lissage (cf. partie V).

Les méthodes d'approximation, par opposition aux méthodes exactes, déterminent une fonction H qui attribue des valeurs aux points mais sans qu'elles soient forcément égales aux valeurs observées. Il y a donc une erreur résiduelle en chaque point qui doit rester dans un certain intervalle. Les deux critères communément employés sont la minimisation du maximum des erreurs e sur tous les points i et surtout la minimisation de la somme des carrés des résidus (moindres carrés) :

$$\sum_{i=1}^{n} e_i^2 = \sum_{i=1}^{n} (H(x_i, y_i) - z_i)^2 = \min$$

6· La sixième méthode utilise des polynômes ordinaires basés sur les moindres carrés de forme générale équivalente à la méthode 1, mais le nombre de termes exprimés $(m+1)^2$ est inférieur au nombre de points n et il figure en plus un terme résiduel e :

$$H(x, y) = \sum_{i,j=0}^{m} a_{i,j}\, x^i y^j + e.$$

Ce modèle d'estimation est très influencé par les valeurs extrêmes et par la distribution inégale des points de l'échantillon. De plus, aux bords des zones approchées par des surfaces polynomiales, les raccords peuvent poser problème.

7· Sous l'hypothèse que la surface prend des formes récurrentes ou cycliques, un polynôme trigonométrique peut être utilisé. Le modèle des séries de Fourier a pour base :

$$z = a_{00} + \sum_{i=1}^{m} \sum_{i=1}^{n} F(a_{i,j}, p_i, q_i) + e, \text{ avec } p_i = \frac{2\pi ix}{m} \text{ et } q_j = \frac{2\pi jy}{n},$$

où m et n sont les longueurs d'onde dans les directions x et y. La série des coefficients de Fourier est définie par :

$$F(a_{i,j}, p_i, q_j) = cc_{i,j} \cos(p_i) \cos(q_j) + cs_{i,j} \cos(p_i) \sin(q_j) + sc_{i,j} \sin(p_i) \cos(q_j) + ss_{i,j} \sin(p_{i,j}) \sin(q_{i,j}),$$

où $cc_{i,j}$, $cs_{i,j}$, $sc_{i,j}$ et $ss_{i,j}$ sont les quatre coefficients pour chaque $a_{i,j}$.

Une surface peut ainsi être décomposée en surfaces périodiques selon différentes longueurs d'onde. Mais, mis à part des cas très particuliers, le terrain n'a pas un comportement aussi régulier (cf. infra 3.2.2.2). On peut alors envisager une utilisation des ondelettes (cf. partie IV).

8· Les moindres carrés sur des distances pondérées sont utilisés pour prendre en compte l'effet de diminution de la distance. L'erreur à minimiser devient :

$$\sum_{i=1}^{n} e_i^2 = \sum_{i=1}^{n} w(d_i) \,.\, (H(x_i, y_i) - z_i)^2, \text{ où w est une fonction de pondération.}$$

Le choix de la pondération a, là encore, un effet important sur le résultat et la méthode est influencée par la configuration des points à partir desquels l'interpolation a lieu.

La qualité du MNT obtenu par interpolation d'un ensemble de points initiaux dépend soit du seul et unique choix de la fonction de transformation selon qu'elle atténue les effets néfastes dus au bruit ou non (dans le cas où l'échantillon n'est pas modifié), soit de la variation de l'échantillon et du choix de la transformation. L'existence de formules d'interpolation repose sur l'hypothèse selon laquelle les ondulations du terrain peuvent être approchées d'une manière satisfaisante par des fonctions mathématiques localisées à de petites surfaces. La validité d'une telle approche dépend de la configuration locale de la surface terrestre. Dans beaucoup de cas, des morceaux de terrain sont sous-définis notamment dans les zones de forts changements d'altitude et de pente ou, au contraire, sur des plats. Des solutions purement mathématiques produisent des surfaces dont la visualisation montre souvent un rendu peu naturel ; une connaissance sur le caractère géomorphologique du terrain améliore les résultats [Brändli et Schneider, 94].

3. 2.2.2. Processus d'interpolation

Certains auteurs ont mis en évidence le fait qu'un ensemble initial de données (courbes de niveau ou échantillon de points) interpolé directement sans ajout de données complémentaires telles que des lignes structurantes ne donne pas des MNT qualitativement corrects [Baudot, 91]. Un axe de recherche s'est donc développé s'intéressant aux informations géomorphologiques contenues implicitement dans les données altimétriques. Ces informations permettent de guider l'interpolation vers un MNT plus fiable, la combinaison ou la séquence d'outils d'interpolation ne se réduisant pas à l'addition des comportements de chacun.

[Rost, 87:231] rappelle la sporadicité[1] du terrain et, par là même, l'impossibilité de le caractériser avec une seule fonction. Il propose alors une méthode d'approximation par morceaux en utilisant les splines cubiques, autrement dit une fonction spline de degré 3 (méthode 4). La valeur de z est correctement approximée dans chaque sous-intervalle, le problème des discontinuités est traité par intersection des sous-intervalles successifs en une valeur commune z, $f'(x)$ et $f''(x)$ étant continues. Aux points de division des sous-intervalles risquent d'apparaître de fausses lignes de rupture et de fausses lignes de plus grande pente (perpendiculaires aux courbes de niveau), une fois l'interpolation transposée en x, y. Et, si la surface d'approximation est trop lissée pour éviter cet inconvénient, le caractère de rugosité du terrain risque d'être atténué. L'utilisation de seules fonctions mathématiques ne conduit donc pas à un résultat satisfaisant. Il manque une information sur la structure locale du terrain qui guiderait l'interpolation.

[Brändli et Schneider, 94] proposent en conséquence une démarche adaptative pour la construction d'un MNT, qu'ils qualifient de haute fidélité, composée de deux phases principales :

- la modélisation pendant laquelle un MNT initial est créé à partir des données de l'échantillon ;

1 Les phénomènes naturels n'apparaissent pas et ne se produisent pas d'une manière régulière et constante dans le temps et dans l'espace.

· l’analyse de la surface initiale (détection des erreurs, extraction de paramètres) pendant laquelle les insuffisances du modèle correspondant sont décelées, qui pourront être par la suite corrigées.

Cette démarche de principe permet l’application de méthodes pour la construction et l’amélioration des surfaces définies par un MNT afin de les adapter au caractère sporadique du terrain. Des sous-tâches déterminent chaque état successif du MNT.

Création / manipulation	*Interprétation*
L’échantillonnage est le processus basique d’acquisition des données (cf. infra 4.2). L’échantillon sert de donnée en entrée pour la création des surfaces successives au moyen de triangulation (cf. infra 3.3.2.2) et d’interpolation.	Une analyse des erreurs par identification numérique ou inspection visuelle des données initales doit être effectuée pour repérer les difficultés (cf. infra 4.1). Les parties bruitées doivent être rééchantillonnées ou ajustées via des corrections spécifiques.

Les modèles de courbes de niveau représentent une source courante de données initiales pour la construction de MNT puisque ces isohypses proviennent directement de la cartographie traditionnelle (cf. supra 2.2.2 et infra 4.2). La difficulté pour modéliser une grille à partir de courbes repose sur l’inégalité de la distribution de l’information, limitée aux courbes. Les méthodes d’interpolation décrites précédemment construisent un modèle du terrain par l’utilisation d’une formule mathématique appliquée plus ou moins localement. L’idée de [Brändli et Schneider, 94] est qu’un lot de courbes de niveau contient implicitement une information apte à supporter l’interpolation. Cette information consiste en lignes structurantes (lignes de rupture de pente caractérisant le terrain) et trajectoires (ici, chemin de plus grande pente). Si ces lignes sont extraites avant la modélisation et prises en compte lors de l’interpolation, elles contribuent à en améliorer le résultat. L’information initialement limitée aux courbes de niveau est étendue à toute la surface. La densité du réseau ainsi obtenu assure que la surface est définie par plus d’une seule courbe voisine et permet la reproduction correcte des formes géomorphologiques. Le choix d’une fonction d’interpolation adéquate sur les trajectoires inclut des contraintes hydrologiques. Cependant, le résultat ne peut pas être considéré comme exact mais comme une approximation qui intègre une connaissance sur le terrain. L’échantillonnage de la topographie fait qu’il existe toujours un certain degré d’incertitude sur la forme du relief entre les données.

Une autre approche consiste à utiliser l’outil *grille élastique* (introduit par [Masson d’Autume, 78]). Une telle démarche est décrite dans [Moreau, 92] et [Julien, 94]. Elle exploite l’interpolation par moindres carrés avec pondération (méthode 8) où $H(x_i, y_i) = z(s_i)$ est une formule d’interpolation bilinéaire (méthode 4). La grille élastique rend à la fois compte des valeurs initiales de départ et elle fournit, en l’absence d’informations sur l’allure du terrain entre les valeurs connues, un MNT aussi lisse que possible. D’une part, chaque nœud de la grille peut coulisser verticalement et les nœuds proches d’une altitude initiale connue sont contraints de ne pas trop s’en éloigner. D’autre part, les articulations entre les côtés rigides des mailles sont élastiques. En l’absence de force extérieure, les côtés sont maintenus alignés. Par réaction, les nœuds de la grille se fixent à une altitude influencée par celles des points de l’échantillon. L’ensemble se place en position d’équilibre et définit le MNT cherché, les côtés étant les plus alignés possible. Cette approche a l’intérêt de prendre simultanément en compte les données initiales et des données extérieures, tout en lissant les zones non renseignées.

Le processus global d'interpolation, que nous avons utilisé pour construire un MNT à grille carrée à partir d'un jeu de courbes de niveau, procède par étapes successives. L'enrichissement par la prise en compte d'éléments structurants du relief et le lissage par la grille élastique éliminent la plupart des artefacts. Les fonds de thalwegs sont améliorés, les plats mieux tenus, les falaises et les vallées encaissées mieux approchées et il y a moins de problèmes de faux rebonds.

· Dans un premier temps, une approximation brutale des polylignes source construit un MNT brut, calculé par interpolation linéaire (méthode 1) selon la plus grande pente, ce qui évite la création de faux rebonds au pied des montagnes, itérativement dans les huit directions privilégiées, afin de propager l'information existante dans les zones inaccessibles telles que les vallées encaissées.

· Ensuite, un lissage par la grille élastique a lieu en n'attribuant un poids qu'aux points proches des courbes de niveau et d'autant plus fortement que la pente est faible, pour compenser le manque d'information dans les régions plates.

· L'utilisation du réseau hydrographique par intersection avec les courbes de niveau accroît l'information au fond des thalwegs dans les zones de forte pente pour résoudre le problème des vallées encaissées.

· La possibilité d'adapter une pondération selon l'importance des points permet de mettre en valeur ceux qui participent à la structure du terrain ainsi que leurs proches voisins (cf. partie III).

Plus concrètement, il existe un algorithme de grille élastique déjà implémenté au service de la recherche de l'IGN à partir duquel a été construit notre MNT test (cf. infra 4.4). Une telle approche prend en compte des caractéristiques du terrain (réseau hydrographique) : les réseaux de crêtes et de thalwegs extraits automatiquement, l'estompage de la zone et les courbes de niveau dérivées sont visuellement satisfaisants.

3. 3. Représentations classiques

Les représentations des données numériques altimétriques les plus communément utilisées dans les SIG pour résoudre les problèmes de cartographie automatique, se fondent sur les concepts de lignes d'isovaleur et de tessellation de l'espace. Dans ce cadre, il ne s'agit plus de présenter à l'œil humain une image du paysage mais de modéliser un ensemble de données d'une manière cohérente et adaptée au phénomène qu'elles reproduisent. Un MNT n'est d'ailleurs qu'un reflet des phénomènes naturels puisqu'il n'est qu'une représentation numérique de bas niveau d'une partie de la surface terrestre (champ de valeurs donnant la hauteur de la topographie : cf. supra 3.1.2). Cette dernière remarque souligne la pauvreté d'un MNT en information géographique qui complète la définition mentionnée par [Weibel et Heller, 91:269] : *a DTM may be understood as a digital representation of a portion of the earth's surface*.

Ce groupe de modèles, les MNT, est le plus connu et le plus facile à manipuler. Chacun est formé d'un échantillon et d'une méthode d'interpolation, l'échantillon pouvant être une grille, des courbes de niveau… Par définition, un MNT est une description numérique de la forme et de la position de la surface du sol, il ne décrit donc pas les objets qui occupent cette surface (cours d'eau, routes, végétation, bâtiments…[1]) [Julien, 94]. Nous verrons, d'ailleurs, au chapitre 4 le rôle du sursol dans l'évaluation de la qualité d'un MNT. Nous exposons brièvement dans les paragraphes qui suivent les connaissances actuelles en matière de modèles numériques.

3. 3.1. Courbes de niveau

La modélisation d'un jeu de données numériques sous forme de courbes de niveau se rapproche de la représentation cartographique explicitée dans le paragraphe 2.2.2. Une courbe de niveau est le lieu des points d'une surface ayant même altitude. Formellement, la définition d'un modèle de courbes de niveau est donnée par [Julien, 94:42] :

Définition. C'est un échantillonnage du terrain, suivant la direction verticale, où chaque courbe de niveau est décrite numériquement par une ligne polygonale p_1p_2…

Graphiquement, pour une altitude donnée, une courbe de niveau est une polyligne joignant par des segments de droite les points de changement de direction. Un modèle de courbes de niveau est, par conséquent, constitué de une ou plusieurs listes de points (x, y) données pour chaque altitude z. La distance entre deux points successifs dépend de la forme de la courbe localement, elle est choisie suffisamment petite pour que le segment délimité par les deux points soit assimilable à la portion de courbe concernée.

[Lam, 83] mentionne deux approches différentes pour la construction d'un modèle numérique de courbes de niveau à partir d'un ensemble de points. La première commence par le calcul d'une triangulation basée sur l'échantillon de points (la description de la triangulation irrégulière se trouve plus loin, cf. infra 3.3.3.1). Les contours sont ensuite extraits par interpolation dans les triangles. La seconde approche interpole l'échantillon de points en un maillage et trace ensuite les contours à travers la grille des valeurs interpolées.

La modélisation de la surface topographique par des courbes de niveau donne un modèle de données initial continu le long de chaque courbe mais non dense sur tout l'espace. Un désavantage est qu'un tel modèle n'est pas optimal pour le calcul des pentes ou pour le calcul d'estompage automatique [van Kreveld, 94]. Contrairement, à une tessellation où $H : (x,y) \rightarrow z$, on a ici :

$$z \rightarrow L(z) = \{(x, y) \,/\, alt(x, y) = z\}.$$

Nous concluons avec la remarque de [Rost, 87:229] : *Quantitative terrain analysis based solely on contour lines is difficult, time consuming and often ineffective.*

3. 3.2. Tessellation régulière

Dans un premier temps, le principe de la construction du modèle de base réside dans la constitution à partir de données source d'un nouveau modèle composé de tesselles qui partitionnent l'espace planimétrique. [Chassery et Montanvert, 91:24] rappellent que les polygones qui composent une tessellation régulière doivent répondre aux deux propriétés suivantes :

[1] En cartographie numérique (cf. partie V), une démarche de généralisation consiste à traiter les différentes couches d'information séparément puis à gérer l'interaction entre les objets cartographiques.

Propriété 1. Les polygones sont convexes et réguliers.

Propriété 2. Les polygones n'ont que leurs sommets en commun.

Les caractéristiques intéressantes d'un tel pavage sont par conséquent la régularité (distribution régulière de l'information sur tout l'espace), l'isotropie[1] (on verra dans la partie III que cette propriété n'est pas forcément recherchée) et la simplicité (pour les calculs d'extraction de l'information géomorphologique). Dans ce contexte, il existe trois partitions courantes du plan : par triangles, par rectangles ou par hexagones, pour lesquelles il existe une relation entre le nombre n de côtés d'un polygone et le nombre k de polygones qui se rencontrent en chaque sommet :

$$k = \frac{2n}{n-2}, \text{ pour } k > 2 \text{ et } n > 2.$$

En ce qui concerne la construction d'un modèle de terrain, les formes des tuiles adoptées pour partitionner le plan les plus souvent rencontrées sont le carré (ou rectangle) et le triangle.

3. 3.2.1. Pavage rectangulaire

Dans le cas d'un échantillonnage régulier du terrain, z_{cl} est une famille d'altitudes formant un réseau à mailles rectangulaires, où c décrit les colonnes et l les lignes du modèle :

$z_{cl} = (c.h, l.k)$, (h,k) sont les pas du réseau.

Il ressort qu'un MNT régulier est totalement déterminé par sa matrice des altitudes z_{cl} et sa fonction d'interpolation. La méthode d'interpolation détermine la forme de la surface et, en cela, les coefficients z_{cl} dépendent directement de la fonction adoptée (cf. supra 3.2).

3. 3.2.2. Pavage triangulaire

Il est possible aussi de construire un MNT à facettes triangulaires, nommé alors *triangulation*, à partir d'une famille de points $M_i = (m_i, z_i)$, où $m_i = (x_i, y_i)$ pour $i = 1 \ldots n$. Pour cela, on suppose que l'on connaît sur la surface $z = 0$, une famille de triangles T_s, où $s = 1 \ldots r$, telle que les propriétés ci-dessous soient vérifiées :

· les intérieurs des triangles sont disjoints ;

· les sommets des triangles sont des points m_i ;

· chaque point m_i est un sommet de triangle et

· aucun triangle n'a une aire nulle.

Définition. Etant donné un ensemble fini de points, une triangulation est un ensemble de segments qui joignent deux à deux les points, qui ne se coupent pas et dont chaque face est un triangle.

On connaît une loi qui associe à chaque point m du domaine D couvert par les triangles, le numéro des triangles s_m contenant m : $D = T_1 \cup \ldots \cup T_r \rightarrow \{1 \ldots r\}$. Pour tout triangle du domaine D, $T_s = (m_i, m_j, m_k)$, le plan affine $h_s(m) = a_s.x + b_s.y + c_s$ vérifie : $h_s(m_i) = z_i$, $h_s(m_j) = z_j$, $h_s(m_k) = z_k$.

1 Un aspect particulier de la continuité du terrain est sa propriété d'anisotropie. L'isotropie est vérifiée, en géomérie, lorsque les propriétés sont indépendantes de la direction : la mesure de la distance à partir d'un point ne varie pas avec la direction [Laurini et Thompson, 94:90].

La fonction paramétrique H est alors donnée par :

$$H(m) = \sum_{1 \le s \le r} \delta_{s,\,s_m} . h_s(m) \text{ avec } \begin{cases} \delta_{s,\,t} = 0 \text{ si } s \neq t\ ; \\ \delta_{s,\,s} = 1. \end{cases}$$

3. 3.3. Tessellation irrégulière

Un maillage régulier de l'espace, qu'il soit rectangulaire ou triangulaire, facilite les traitements mais la densité des points qui le composent ne s'adapte pas à la complexité du terrain. Le concept de tessellation irrégulière suit cette idée : le nombre de tesselles sera d'autant plus élevé que le terrain sera accidenté, puisque la quantité d'informations contenues dans le modèle devra alors être plus importante.

3. 3.3.1. Triangulation irrégulière

Le réseau irrégulier à facettes en forme de triangles est communément appelé TIN (pour *Triangulated Irregular Network*) dans la littérature anglo-saxone et francophone. Il est composé d'un ensemble de triangles dont les sommets correspondent généralement aux points d'échantillonnage initial.

L'ensemble des triangulations possibles à partir d'un ensemble de points est vaste. Toute triangulation étant arbitraire, le problème est de choisir les règles qui conviennent le mieux. Comme le soulignent [Falcidieno *et al.*, 92:247] : *In surface approximation problems, an acceptable triangulation is the one in which most of the triangles are as equiangular as possible, in order to avoid long thin triangles*. Le rapprochement d'une triangulation vers une équiangularité des triangles permet de contrôler les distances maximales entre chaque point intérieur et les sommets du triangle qui le contient. Cette propriété est vérifiée par la triangulation la plus couramment utilisée, c'est-à-dire la triangulation de Delaunay, où l'on impose que tout triangle $T_s = (m_i, m_j, m_k)$ $(s = 1 \ldots r)$ réponde à la propriété formalisée par :

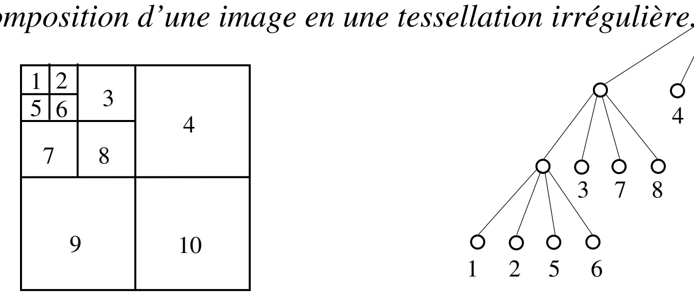
Propriété. Le disque ouvert circonscrit à un triangle $T_s = (m_i, m_j, m_k)$ ne contient aucun autre point m_l.

Ce type de représentation permet une incorporation aisée d'éléments structurants du terrain, tels que les lignes qui suivent les vallées ou les crêtes, et la densité variable des points reflète clairement la rugosité du terrain. Ainsi, l'adjonction d'éléments significatifs de la surface à modéliser permet de construire une triangulation contrainte. Certains côtés des triangles doivent être des tronçons de ces éléments ou bien les points stratégiques ajoutés imposent de prendre en compte de nouveaux sommets dans la construction des triangles. Mais, les relations topologiques doivent être calculées explicitement (par opposition au maillage régulier) et, de plus, ce type de modèle est beaucoup plus complexe et difficile à traiter qu'une grille régulière [Weibel et Heller, 91].

3. 3.3.2. Arbre quaternaire

Depuis plusieurs années, les spécialistes en SIG s'intéressent aux arbres quaternaires (*quadtrees*). L'arbre quaternaire est défini comme une structure de données spatiales fondée sur un découpage carré récursif de l'espace. La décomposition régulière de l'image en quadrants et sous-quadrants se poursuit jusqu'à ce qu'un critère d'arrêt soit vérifié par la dalle. L'arbre quaternaire est dit parfait si le critère d'arrêt est : tous les pixels d'une dalle ont la même valeur. Cette décomposition est représentée correctement par un arbre de degré 4 et de profondeur n, où n est la résolution (cf. figure 9).

Figure 10 : Décomposition d'une image en une tessellation irrégulière.



Représentation par un arbre quaternaire traduisant la décomposition en quadrants et sous-quadrants.

Le principe d'un tel codage se fonde sur la propriété de récursivité du pavage carré, c'est-à-dire qu'il est décomposable à l'infini au moyen des mêmes tesselles, mais de plus petite taille [Chassery et Montanvert, 91:30]. Il a aussi été appliqué à la décomposition de l'espace en triangles (QTM pour *quaternary triangular mesh*) [Dutton et Buttenfield, 93].

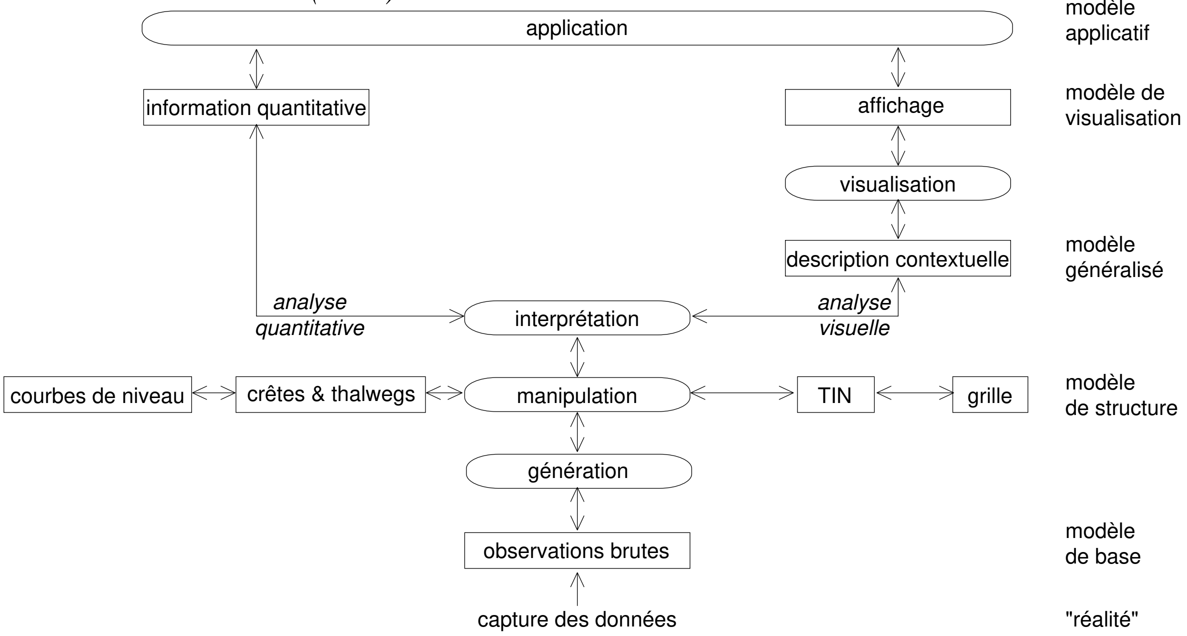
Des auteurs ont étudié l'adaptation et l'adéquation d'un tel modèle pour traiter des surfaces géographiques [Cebrian *et al.*, 85][Mark, 86]. Ce type de représentation a beaucoup d'avantages pour traiter des données spatiales d'une manière cohérente et adaptée à la densité d'information contenue dans le modèle, mais il devient difficile à utiliser pour traiter des surfaces continues telles qu'une surface topographique (cf. partie III). En effet, l'information étant répartie d'une manière uniforme dans un MNT à maille régulière, la transformation en un arbre quaternaire n'est pas triviale. Et, d'autre part, une telle partition ne repose pas sur les éléments structurants du terrain (par opposition aux TIN).

Conclusion

A partir de courbes de niveau ou bien d'un échantillon de points cotés, une surface mathématique peut être construite (MNT), donnée par l'ensemble des observations quantitatives et par une fonction qui restaure la continuité entre ces éléments (interpolation). Entre autres parce que les surplombs et les failles verticales sont rares dans la nature, les MNT (grille régulière, TIN, courbes de niveau) correspondent à un modèle de champ : pour chaque couple de coordonnées (x, y), il y a une et une seule valeur de z [Brändli et Schneider, 94].

Le MNT fournit une base intéressante pour l'élaboration d'une modélisation plus riche en connaissances géomorphologiques, dépendante du but (hydrologique, géomorphologique). Un modèle à mailles carrées présente une structure simple dans laquelle la distance entre deux points est toujours connue et, si l'on a besoin des valeurs entre deux points, une fonction d'interpolation permet de les approximer. Par contre, sa résolution uniforme limite la variété des formes que l'on peut y détecter. Les études en géomorphométrie, qui sont exposées dans la partie III, montrent que les formes spécifiques du paysage ont lieu seulement pour un intervalle d'échantillonnage limité. *Because sampling of rectangular grids does not occur at geomorphologically significant points (i.e. surface-specific), but rather at a fixed sampling interval (i.e. surface-random), the DTM can only* *represent a limited range of features* [Weibel et DeLotto, 89:30]. En terme de praticabilité, il existe un grand nombre de méthodes aptes à représenter des paramètres à nature géomorphologique qui s'adaptent à une structure régulière (cf. partie III).

Figure 11 : Architecture du système de modélisation numérique du terrain selon Robert Weibel et Martin Heller (1990).



Il est impossible de déterminer une structure de données qui soit supérieure aux autres. Par contre, un système souple doit permettre de basculer d'une modélisation à une autre (d'une structure régulière à une structure reposant sur les éléments structurants du terrain) comme le montre l'architecture du système de modélisation numérique proposée dans [Weibel et Heller, 90] (cf. figure 10). Nous avons choisi de partir d'une structure de données qui soit un maillage régulier de l'espace comme structure de données pivot, à partir de laquelle des modélisations complémentaires sont déduites et des informations particulières sont extraites.

4 Base de données altimétriques

Dans le cadre de nos travaux, le type de carte que nous cherchons à reproduire à l'aide d'un procédé automatique est topographique (l'un des produits dérivés du diagramme du paragraphe 2.4). Par définition, la topographie est la figuration des formes du terrain sur une carte. Ainsi, nous cherchons à représenter planimétrie et orographie par approximation de l'univers nominal dans une base de données.

Définition. L'univers nominal est le contenu virtuellement parfait de la base de données géographiques, à jour et exhaustive, sans aucune erreur ou incohérence topologique, respectant toutes les spécifications, et ne commettant aucune erreur sémantique ou géométrique.

La représentation de l'information altimétrique sous forme de polylignes est fréquemment adoptée car, d'une part, elle demande une capacité mémoire réduite et, d'autre part, les lignes de contour (ainsi enregistrées) proviennent souvent de la numérisation directe d'une planche cartographique des courbes de niveau.

D'autres processus d'acquisition des données altimétriques existent (cf. infra 4.2). En effet, le terrain nominal fournit une information continue qui est appréhendée soit par levé des courbes sur le terrain, soit par photographie aérienne, soit par prise de vue satellite, le tout formant une source de données variées (cf. diagramme du paragraphe 2.4). Le levé des courbes fournit une planche d'isohypses, qui sont ensuite scannées et vectorisées pour former un modèle numérique de courbes de niveau. La mission photographique fournit un couple stéréoscopique analogique ou, par scannage des photographies, un couple stéréoscopique numérique. Par stéréorestitution de ces couples, on obtient un modèle de courbes de niveau. Par corrélation d'un couple stéréoscopique numérique, on obtient un échantillon de points.

Afin d'utiliser les données altimétriques au mieux et en tenant compte du bruit inhérent aux MNT, il est utile de disposer de méta-données, en particulier de qualité, relatives à la base de données d'origine (opération de contrôle du diagramme en 2.4, cf. infra 4.1). Cette présentation de l'évaluation de la précision des données nous permettra alors d'introduire la notion de fiabilité des MNT (cf. infra 4.3).

4. 1. Qualité

D'une manière générale, la définition [ISO 8402, 94] de la qualité est :

Définition 1. La qualité est l'ensemble des caractéristiques d'une entité qui lui confèrent l'aptitude à satisfaire des besoins exprimés ou implicites.

La qualité d'une base de données géographiques répond à des normes bien précises et, en raison de son coût de production, les concepteurs projettent toujours l'utilisation d'une même base de données pour différentes applications. Une partie de la qualité, la qualité interne (définition extraite de [PQBD, 95]), peut donc être évaluée indépendamment de son utilisation. La qualité externe décrit, quant à elle, l'adéquation des spécifications aux besoins de l'utilisateur.

Définition 2. La qualité interne est l'ensemble des propriétés et caractéristiques d'un produit ou service qui lui confère l'aptitude à satisfaire aux spécifications de contenu de ce produit ou de ce service.

La définition de la qualité interne peut alors se traduire par cette autre formulation : *l'adéquation entre l'univers nominal et le jeu de données effectivement produit* [Vauglin, 96]. Cependant, cette comparaison suppose l'existence d'un terrain nominal unique alors qu'en fait, cette unicité ne se vérifie pas car plusieurs représentations du terrain réel correspondant aux mêmes spécifications (floues) sont admissibles.

L'expression générale de la qualité, pour une base de données, se traduit par des aspects qualitatifs et quantitatifs à un instant donné. Une composante d'actualité, traduisant le décalage entre le jeu de données produit et l'univers nominal à un instant ultérieur, peut être évaluée mais ce sont les autres composantes que nous décrivons ici, tout en sachant qu'il existe des interactions entre les différentes composantes : généalogie, cohérence logique, précision géométrique, exhaustivité et précision sémantique. Afin d'évaluer la qualité des données numériques d'une base de données, et de les corriger le cas échéant, il faut se donner des outils spécifiques de mesure décrits dans les paragraphes qui suivent [PQBD, 95]. Dans ce but, on doit disposer d'une référence dont le degré de confiance est connu et supérieur à celui des données à tester. Cependant, les mesures ne sont, en général, pas effectuées à partir de lot complet de données mais calculées sur un échantillon (problème d'évaluation).

4. 1.1. Généalogie

La généalogie décrit l'histoire des données. Elle fournit une description des sources et méthodes d'acquisition des données, des opérations appliquées sur ces données (changement de système de référence, passage du mode maillé au mode vecteur…) et des organismes responsables.

Ainsi, la qualité des MNT dérivés de la BD ALTI® de l'IGN est directement liée à l'existence et à la bonne définition des courbes de niveau de la base de données. La source des isohypses varie selon les régions, la saisie provient en effet soit d'une numérisation manuelle de documents au 1:25 000 et au 1:50 000, soit d'un scannage de documents au 1:25 000 et au 1:50 000, soit d'une restitution photogrammétrique au 1:30 000 et au 1:60 000 (la description des techniques d'obtention est donnée au paragraphe 4.2).

4. 1.2. Cohérence logique

La cohérence logique d'un jeu de données s'exprime par le degré de cohérence interne des données selon les règles de modélisation et les règles inhérentes aux spécifications de contenu du jeu de données.

Les règles d'intégrité, qui sont définies dans le schéma conceptuel des données ou issues des spécifications de contenu, permettent de formaliser des règles de cohérence. D'un point de vue qualitatif, l'un des principes de base est que les courbes de niveau saisies ne doivent pas se croiser. Ce qui implique qu'un à-pic ou un surplomb seront traités en partage de primitive, c'est-à-dire que plusieurs courbes très serrées (à-pic) ou devant se croiser (surplomb) auront en commun un même tronçon de courbe. Parfois une contrainte stipulée dans les spécifications demande aussi que les courbes ne présentent aucune discontinuité.

Si la base de données se compose de plusieurs thèmes, une comparaison s'impose afin de valider l'harmonie entre ces couches. Par exemple, le réseau hydrographique coule-t-il au fond des thalwegs [Chatelain, 92] ? Les routes de montagne serpentent-elles entre crêtes et thalwegs [Plazanet, 96] ?

Prenons l'exemple de la BD TOPO® produite à l'IGN. Les objets du thème *altimétrie* sont physiquement indépendants du reste de la base de données puisqu'ils sont gérés dans une couche isolée. L'équidistance des courbes de niveau de cette couche peut être de 5, 10 ou 20 mètres selon la feuille ; les valeurs d'altitude sont données avec une résolution décimétrique. Ce thème regroupe aussi un ensemble de points cotés, de l'ordre d'une dizaine par km², symbolisant sur une carte des lieux significatifs, tels que les sommets, cols et cuvettes, ou se situant sur le sol naturel mais sur aucun détail remarquable. Un exemple du maintien de la cohérence logique implique que la polyligne entourant un point coté *sommet* ait une valeur d'altitude inférieure.

4. 1.3. Précision géométrique

La précision géométrique permet d'évaluer les différences entre les positions contenues dans le jeu de données et les positions sur le terrain nominal (estimées par une mesure sur la source de contrôle choisie). On distingue la précision de position ponctuelle, linéaire, surfacique et la précision de forme, la précision absolue (par rapport à une référence sûre) et la précision relative (entre deux thèmes dont on ne connaît pas la précision).

Une méthode possible d'évaluation de la précision relative ponctuelle consiste à comparer certains thèmes extraits de la référence, tels que l'altimétrie, les voies de communication routière, l'hydrographie, la végétation, pour lesquels l'altitude au sol est connue avec l'altitude des courbes de niveau que l'on cherche à valider. L'intersection entre le thème de référence et les courbes de niveau est calculée, fournissant un ensemble de points à tester. On estime alors la répartition statistique des incertitudes en calculant l'erreur quadratique moyenne, ainsi que les écarts extrêmes entre l'altitude d'un point provenant du modèle numérique et celle d'un point issu de la référence [Beauvillain *et al.*, 95].

Pour évaluer la cohérence du thème *altimétrie* par rapport aux autres thèmes de la base de données à l'aide de mesures de précision ponctuelle relative, on calcule l'écart moyen et une erreur quadratique estimée par le paramètre emq du z entre ce thème et un autre thème de la base de données pour lequel l'altitude est connue :

$$\text{écart moyen} = \frac{\sum (z_{\text{altimétrie}} - z_{\text{thème}})}{\text{nombre de points}} \qquad \text{et emq} = \sqrt{\frac{\sum (z_{\text{altimétrie}} - z_{\text{thème}})^2}{\text{nombre de points}}}$$

Par exemple, il existe un thème spécifique orographie qui contient les lignes de crête, coulées d'éboulis, bords de crevasse, blocs rocheux, fonds de cuvette, zones de glacier, zones de moraines, zones d'éboulis, zones de ravine, zones de dune. Superposer les thèmes *altimétrie* et *orographie* permet d'établir une estimation des taux de déviation altimétrique qui apparaissent au sein de la base.

Les travaux de [Vauglin, 97] ont étudié les questions liées à la qualité de l'information de localisation des données géographiques numériques (qualité géométrique) restreintes aux objets ponctuels et linéaires. Le lecteur trouvera des outils de quantification des écarts de géométrie entre deux objets de même dimension topologique.

Pour l'instant, il n'existe pas de technique réellement surfacique pour évaluer la précision de position surfacique. D'ailleurs, elle n'est pas utile dans le cas d'une base de données altimétriques. Les courbes de niveau délimitent des surfaces lorsqu'elles sont fermées mais cette notion de surface n'est pas légitime puisqu'elle ne correspond pas à la surface d'un objet topographique, il faudrait pour cela que la surface soit définie en 3D.

En complément, la précision géométrique de l'altimétrie peut s'évaluer par comparaison avec une référence (précision absolue). En plus de l'erreur moyenne quadratique (emq) qui croît lorsque la dissemblance entre les deux réalisations de mesures du même phénomène augmente, il faut compléter l'évaluation de la qualité géométrique par d'autres mesures comme, par exemple, certaines propositions de [Wood, 96] (cf. encadré ci-dessous) :

· le ratio a de la précision peut être utilisé pour une comparaison à différentes échelles spatiales et entre différentes surfaces d'approximation ;

· les estimateurs de la moyenne $d\,\bar{z}$ et l'écart type σ permettent de mesurer une tendance globale sur tout le MNT. Une moyenne non nulle indique que surestimation et sous-estimation des altitudes ne sont pas égales et que la précision globale du MNT peut être améliorée en soustrayant la déviation moyenne de toutes les valeurs d'altitude (valable lorsque la référence est le terrain nominal) ;

· les estimateurs des moments d'ordre supérieur (*skewness* s et *kurtosis* k) peuvent fournir une description plus fine de la distribution des incertitudes géométriques ;

· enfin, l'histogramme des incertitudes permet, entre autres, de visualiser des incohérences internes.

$$emq = \sqrt{\frac{\Sigma (z_i - z_j)^2}{n}} \qquad a = \sqrt{\frac{\Sigma (z_i - z_j)^2}{\Sigma (z_i - \bar{z}_i)^2}} \qquad d\,\bar{z}_{ij} = \frac{\Sigma (z_i - z_j)}{n} \qquad \sigma = \sqrt{\frac{\Sigma [(z_i - z_j) - d\,\bar{z}_{ij}]^2}{n}}$$

z_i et z_j sont deux valeurs d'altitude de points homologues
n est le nombre de couples de valeurs d'altitude
$\bar{z}_i$ est l'altitude moyenne des i
$d\,\bar{z}_{ij}$ est la déviation moyenne entre les modèles
σ est l'écart type de la déviation entre les modèles

$$s = \frac{\Sigma [(z_i - z_j) - d\,\bar{z}_{ij}]^3}{n\sigma^3} \qquad k = \frac{\Sigma [(z_i - z_j) - d\,\bar{z}_{ij}]^4}{n\sigma^4}$$

4. 1.4. Exhaustivité et précision sémantique

L'exhaustivité représente la conformité de la présence ou de l'absence des éléments (objets, attributs ou relations) du jeu de données par rapport au terrain nominal. La précision sémantique est la conformité des valeurs des éléments (classification et relations entre les objets, codification des attributs) du jeu de données avec les valeurs de leurs homologues dans le terrain nominal.

L'exhaustivité est mesurée par le taux de déficit et le taux d'excédent. La précision sémantique est mesurée par le taux de confusion et le taux d'accord. Dans les définitions qui suivent, on considère que l'unité est le terrain nominal, ce qui soulève parfois des problèmes de comptage d'objets.

Soient N_i le nombre d'éléments de la classe C_i du terrain nominal, n_j le nombre d'éléments de la classe C_j du jeu de données, N_{i0} le nombre d'éléments de la classe C_i du terrain nominal sans homologue dans le jeu de données, n_{0j} le nombre d'éléments de la classe C_j du jeu de données sans homologue dans le terrain nominal. Alors, le taux de déficit de la classe C_i et le taux d'excédent de la classe C_j sont définis par :

$$T_{déf} = \frac{N_{i0}}{N_i} \text{ et } T_{exc} = \frac{n_{0j}}{n_j}.$$

Soit N_{ij} le nombre d'éléments de la classe C_i du terrain nominal appariés à un élément de la classe C_j du jeu de données. Le taux de confusion entre les classes C_i et C_j ($i \neq j$) et le taux d'accord de la classe C_i sont donnés par les rapports :

$$T_{conf} = \frac{N_{ij}}{N_i} \text{ et } T_{acc} = \frac{N_{ii}}{N_i}.$$

Dans le cas de la BD TOPO®, on vérifiera par exemple que l'ensemble des courbes normales, celles dont l'altitude est multiple de l'équidistance, est exhaustif à 100 %, autrement dit, qu'il n'en manque aucune. Le taux de confusion correspond au pourcentage d'erreurs commises sur l'attribution d'une classe à chaque courbe, c'est-à-dire il indique s'il y a confusion entre des courbes maîtresses, des courbes normales ou des courbes intercalaires. Le taux d'accord donne le décalage entre les cotes des courbes de niveau et les cotes des courbes du terrain nominal. Par exemple, si toutes les courbes sont décalées de 1 m, le taux de désaccord sera de 100 %. Cependant, ce n'est pas une méta-donnée intéressante puisque l'utilisateur préférera connaître la valeur de la déviation, c'est-à-dire la moyenne des erreurs altimétriques (et planimétriques) ou l'emq.

Conclusion

Un problème incontournable des bases de données géographiques est l'évaluation de leur qualité interne. *Techniquement, la mesure de la position d'un objet géographique n'est pas réalisée avec une précision illimitée. De même, l'expérience montre qu'il est impossible d'éliminer avec certitude toutes les erreurs humaines* [Vauglin, 97:25]. La connaissance de la fiabilité des résultats des opérations appliquées sur un jeu de données en fonction de la qualité géométrique de ces données suppose que l'on connaisse déjà le comportement des incertitudes géométriques. La modélisation des incertitudes géométriques d'un MNT sort du cadre de cette thèse. Toutefois, la manipulation de MNT entraîne des transformations et des propagations spatiales que l'on cherche à estimer, notamment après une simplification de la surface altimétrique par une opération de généralisation (cf. partie V). L'évaluation de la qualité interne d'un MNT généralisé peut s'effectuer par évaluation de la précision géométrique absolue en prenant comme référent le MNT source.

4. 2. Techniques d'obtention

Les objets géographiques qui doivent être présents dans la base de données sont précisés avant le processus de saisie, ainsi que la structure de stockage. Autrement dit, les deux composantes essentielles de l'information véhiculée par chaque objet, à savoir l'information de position et de forme et l'information descriptive factuelle, sont déterminées par une modélisation [Vauglin, 96]. Pour saisir ces objets géographiques dans une base de données spécifiée, il existe alors différents procédés techniques. La caméra numérique est un nouveau moyen de capture de la donnée brute mais elle n'est, pour l'instant, qu'au stade de prototype [Jurvillier et Thom, 96]. De même, de nouvelles perspectives s'ouvrent sur des méthodes telles que l'altimétrie laser, l'interférommétrie

SAR (*synthetic aperture radar*), *etc.* qui ne sont pas décrites ici. Donc, seules les techniques les plus classiques et utilisées largement d'un point de vue opérationnel à l'IGN sont exposées dans ce qui suit.

Rappelons tout d'abord que la numérisation des données terrain nécessite le passage par trois étapes.

· Dans un premier temps, l'échantillonnage lui-même remplace un signal continu $f(x, y)$ (dans notre cas, les ondulations du terrain) par une suite de mesures. Pour la clarté de l'explication, dans le cas simplifié d'un signal à une dimension, la transformation s'écrit :

$f(x, y) : x, y \in \mathbb{R}^2 \longrightarrow (f(n\delta))_{n \in \mathbb{Z}}$, où δ est la période d'échantillonnage.

· Ensuite, la quantification aboutit à une discrétisation des valeurs $f(n\delta)$ en les approchant par un multiple entier d'une valeur $Q \in \mathbb{R} : m.Q,\ m \in \mathbb{N}$.

· Enfin, le codage proprement dit consiste à appliquer une transformation bijective sur les entiers $m_0, m_1, m_2 \ldots$ telle que la suite image $p_0, p_1, p_2 \ldots$ puisse être représentée sur un nombre d'octets minimum.

Ainsi, il est possible de stocker un échantillon régulier ou irrégulier (par exemple, pour le stockage par courbes de niveau) de points qui, par interpolation, fournira un MNT.

4. 2.1. Numérisation de planches

La numérisation de cartes permet la récupération des courbes de niveau d'une carte à l'aide d'un scanner. Lorsque le document numérisé est la planche des courbes de niveau prise isolément, et non pas la carte complète, le résultat obtenu est une matrice binaire ou une matrice de niveaux de gris, dans laquelle chaque trait a une épaisseur de plusieurs pixels. Cette image rasteur est ensuite traitée automatiquement en trois étapes [Julien, 94] :

· l'extraction du squelette de chaque trait (procédure nommée *squelettisation* dans la littérature), qui réduit chaque trait à sa ligne centrale d'épaisseur un pixel ;

· la vectorisation où chaque ligne est approximée par une ligne polygonale ;

· l'association d'une cote à chacune des courbes.

Le scannage n'est limité que par la résolution du pixel. Le bruit n'est pas tant dû au scannage qu'à la planche mère. En effet, celle-ci présente une qualité variable selon la feuille scannée et, notamment :

· les courbes de niveau peuvent être interrompues au passage des routes, en zones de forte pente, ou pour l'écriture des textes ;

· elles peuvent être trop serrées en zone de relief jusqu'à être double ou triple selon la région.

La squelettisation permet une visualisation plus aisée de la qualité du résultat du scannage. La détection des incohérences est facilitée et leur correction est en général largement manuelle.

Le scannage direct de cartes en couleurs pose d'autres problèmes. Notamment, les planches de cyan, magenta, jaune et noir sont rarement parfaitement superposées de telle sorte qu'au niveau du pixel, des bavures apparaissent. De plus, les discontinuités sont plus fréquentes, dues à l'apposition des autres objets géographiques (routes, cours d'eau…).

La saisie directe des courbes de niveau à partir d'une planche existante peut se faire aussi par suivi manuel. Grâce à un pointeur manuel, le restituteur suit les courbes en cliquant sur chaque point, le point étant un changement de direction de la courbe. Le résultat est un fichier de lignes au format vecteur, c'est-à-dire une suite de points (x, y) pour chaque isoligne de valeur d'altitude z.

Le processus de numérisation directe des courbes de niveau à partir d'un support existant engendre des erreurs, autant planimétriques qu'altimétriques, du type tremblement ou croisement des lignes. [Urabe, 92] propose une méthode en remplacement des méthodes de corrections manuelles : le calcul d'un MNT local autour de chaque point qui présente une erreur. Le résultat est satisfaisant malgré certains défauts qui apparaissent. Par exemple, la position des sommets n'étant pas fixée pendant le calcul, le dessin des courbes peut présenter certains sommets légèrement déplacés. Ces déplacements peuvent entraîner des problèmes lors de la construction de MNT maillés.

4. 2.2. Photorestitution

Placé dans un avion, un appareil photographique prend des clichés, à la verticale, à intervalle de temps régulier le long d'un axe de vol et de façon à ce que les images se chevauchent. Le stéréoscopie permet de reconstituer le relief à partir d'un couple de ces photographies aériennes de deux régions voisines. La vision en relief du paysage est obtenue en plaçant ce couple dans un appareil de restitution. Le restituteur suit alors les lignes de même altitude à l'œil et les enregistre sous forme numérique, alimentant ainsi la base de données géographiques.

Si les photographies sont de mauvaise qualité, l'opérateur a du mal à repérer les lignes d'isovaleur ou à éliminer le sursol. Des artefacts dus à des problèmes de fausse restitution apparaissent alors (valeurs d'altitude fausses…).

4. 2.3. Corrélation automatique

La corrélation automatique est un processus de stéréorestitution du relief à partir d'un couple de photographies aériennes ou d'images satellite. Mais, en zone accidentée, il n'est pas rare que de grandes disparités entre les deux photographies gênent la corrélation. Plus généralement, il faut qu'elles soient homogènes en radiométrie l'une par rapport à l'autre et avec un bon contraste (critère de gain pour des images Spot). Il existe diverses méthodes de corrélation qui produisent des modèles numériques de qualité variable.

[Beauvillain *et al.*, 95] analysent la qualité de différents procédés par calcul de la précision géométrique sur les altitudes (cf. supra 4.1.3). La première méthode testée transforme le couple d'images en géométrie épipolaire, c'est-à-dire l'homologue d'une ligne d'une image est une ligne de l'autre image. La recherche des pixels homologues se fait alors ligne épipolaire par ligne épipolaire, les mesures de parallaxe donnant l'altitude. La seconde méthode suit le même procédé mais avec élimination du sursol (bâti, arbres…). Un troisième traitement consiste à effectuer une corrélation sur les images en géométrie brute. Les points homologues sont alors validés si le résultat est satisfaisant vis-à-vis de leur voisinage et les artefacts apparus (micro-sommets ou micro-cuvettes) sont éliminés. Lorsque la détection du pic de corrélation est imprécise, par exemple en zone de faille, l'homologue n'est pas trouvé et une grille élastique (cf. supra 3.3.4) est alors utilisée pour reconstituer les parties manquantes de l'image des parallaxes et fournir un modèle numérique. La dernière méthode procède par corrélation hiérarchique. A chaque itération, un MNT est calculé avec une résolution d'image supérieure à celle de la phase précédente.

La conclusion principale de ces travaux montre que, quel que soit le corrélateur, la présence de sursol nuit à la fabrication d'un MNT de bonne qualité. En zone où le terrain est non boisé, les résultats sont satisfaisants. Il n'y a pas une méthode qui paraisse meilleure que les autres pour tous les types de régions traités [Beauvillain *et al.*, 95].

Conclusion

La base de données altimétriques BD ALTI® qui assure la couverture complète de la France provient de la conjonction de plusieurs procédés d'obtention classiques fortement corrélés aux types physiographiques de relief (cf. supra 1.3.2). Les bassins sédimentaires, la pénéplaine armoricaine ainsi que les massifs au nord du lac Léman sont couverts à partir de documents au 1:25 000. Dans cette zone, seules les données pour les ballons des Vosges sont obtenues à partir du 1:50 000. Le massif central et les chaînes récentes au sud du lac Léman sont en majeure partie restitués photogrammétriquement au 1:60 000. La partie orientale de la Garonne provient du 1:50 000. La côte Vermeille, le delta du Rhône, le Lubéron et une petite partie du Sillon rhodanien sont couverts soit par restitution au 1:30 000, soit par scannage de document au 1:25 000 (la liste des méthodes de numérisation des feuilles est extraite de [Duquenne, 92]).

4. 3. Différentes qualités de MNT

L'erreur est le produit des imperfections de l'équipement et des méthodes qui sont générées par la capture, le calcul et la présentation des données [Morad *et al.*, 96]. Le bruit inhérent à la construction de modèles numériques de terrain entraînera par la suite des traitements spécifiques afin de supprimer les artefacts qu'il engendre ou le choix d'algorithmes atténuant au maximum leurs effets néfastes (cf. partie III). Ces phénomènes d'origine artificielle proviennent donc de diverses causes : source des documents, procédé de numérisation ou de restitution du relief, choix de la méthode d'interpolation… En sachant qu'aucun MNT n'est parfait, le choix des méthodes de traitement s'établit en fonction de la faiblesse intrinsèque du modèle, de façon à minimiser l'influence de ces erreurs dans les calculs. Les erreurs qui en découlent peuvent prendre plusieurs formes : erreurs d'altitude sur des zones de plusieurs points, erreurs d'altitude sur un point, erreurs linéaires dans une direction privilégiée (souvent : nord/sud, ouest/est, nord-ouest/sud-est, sud-ouest/nord-est).

Principalement, on distingue les erreurs provenant des données source, et donc de la technique d'obtention des valeurs d'altitude, et les erreurs dues à la méthode d'interpolation.

4. 3.1. Erreurs dans les données source

La qualité des données source affecte énormément la qualité (fidélité, précision) de la surface construite à partir de ces données et des produits dérivés du MNT (carte des pentes, indices géomorphométriques, réseaux d'éléments structurants du terrain…). A ce propos, [Li, 90] décrit trois attributs qui qualifient la qualité d'un MNT : précision, densité et distribution, dont les deux derniers sont définis par la stratégie d'échantillonnage. La précision est généralement sujette à trois types d'erreurs : erreurs aléatoires, erreurs systématiques et erreurs aberrantes.

Classiquement, la variabilité d'une série de mesures d'une quantité donnée est due à des erreurs d'observation. De telles erreurs ne suivent pas de règle déterministe et sont donc considérées en tant qu'erreurs aléatoires (souvent elles suivent une distribution normale). Lors de la restitution, des erreurs systématiques ont lieu à cause d'un manque d'ajustage de l'instrumentation, de la limitation de l'observation humaine… Les erreurs aberrantes sont des fautes qui apparaissent avec une faible probabilité et interviennent souvent après corrélation automatique aux endroits où l'appariement donne un résultat aberrant. Statistiquement, il s'agit d'observations spécifiques qui n'appartiennent pas à la même population que les autres observations.

[Li, 90] supprime les erreurs aléatoires d'un jeu de données en le convoluant avec un filtre passe-bas. Les erreurs systématiques sont difficilement corrigeables à moins de recommencer le processus de saisie. La présence d'erreurs aberrantes perturbe l'apparence du MNT en agissant sur les variations spatiales présentes dans les données numériques et sur les produits dérivés d'une manière plus sérieuse que le bruit aléatoire.

Une connaissance sur les types de relief (rugosité du terrain, origine des formes, cf. supra 1) et sur la couverture du sol (végétation, eau, neige, construction artificielle) peut aider le restituteur dans son activité. En effet, la description d'une région relativement petite offre une information sur les formes du paysage et sur le sursol présents, qu'il serait intéressant de prendre en compte lors de la décision d'une stratégie d'échantillonnage, que ce soit pour le choix de la meilleure fonction de reconstrution, la détermination de l'échantillonnage optimal ou l'évaluation de la précision du MNT final.

Par exemple, nous avons vu précédemment que la végétation posait des problèmes majeurs quant à la fabrication d'un MNT de bonne qualité. Ainsi, dans une vallée encaissée en V, les arbres sont plus hauts au fond du thalweg. Ce qui a pour conséquence de rendre le fond de la vallée beaucoup plus arrondi qu'il ne l'est en réalité, autrement dit la vallée encaissée devient une auge. Lors du traitement d'un MNT bruité par ce type d'artefacts, le lit de certains thalwegs ne sera donc pas positionné exactement, la pente calculée localement sera inexacte, la dénivelée du bassin versant correspondant sera approximative. C'est pourquoi certains indices géomorphologiques, tels que les indices de concavité verticale locale, sont parfois faussés. Ils sont cependant utilisés en parallèle avec d'autres indicateurs présentés dans la partie III.

4. 3.2. Erreurs d'interpolation

Les artefacts les plus courants sont les fausses cuvettes ou micro-dépressions, altérant les MNT souvent de manière invisible lors d'une visualisation à l'échelle de résolution. C'est pourquoi les travaux traitant de l'extraction des éléments structurels du relief comportent des prétraitements inévitables, comme le lissage du MNT initial et l'élimination systématique des cuvettes. En effet, mis à part les réseaux endoréiques des régions karstiques, on estime que tous les cours d'eau se jettent dans la mer[1]. Les erreurs linéaires sont plus embarrassantes pour cette catégorie d'algorithmes car elles influencent le dessin du réseau de drainage extrait de telle sorte que certains drains (thalwegs) sont strictement parallèles entre eux et certaines confluences ont lieu suivant un angle droit, ce qui ôte tout aspect naturel au réseau. D'une manière générale, il existe des directions privilégiées dans n'importe quel algorithme d'extraction, provoquées par la forme du voisinage pris en compte pour les calculs, qui se retrouvent forcément dans le dessin des éléments caractéristiques.

Le problème de bruit inhérent aux MNT se renforce lors du choix d'algorithmes de calcul d'indices géomorphologiques et, tout particulièrement, de pente. En effet, selon la nature des erreurs contenues dans le modèle, on n'appliquera pas le même type d'algorithme. Un algorithme ne prenant en compte que peu de valeurs (points) dans ses calculs sera moins fiable si le MNT comporte des erreurs individuelles. S'il fonde son calcul sur la recherche d'un maximum, les larges écarts de valeurs fausseront les résultats en favorisant les zones bruitées. Si des directions sont privilégiées dans le calcul, les erreurs de type linéaire ressortiront. Par conséquent, le choix d'un algorithme, pour la mesure d'un indice morphologique par exemple, doit avoir lieu selon sa capacité à atténuer les effets néfastes dus au bruit.

Toutes les erreurs que nous avons mentionnées précédemment, à savoir les écarts d'altitude, le bruit, les fausses cuvettes… se regroupent dans un ensemble de points parasites, c'est-à-dire un ensemble de points n'ayant pas de réalité topographique sous-jacente. Lors des calculs, ces parasites ressortent donc plus ou moins selon la taille et la forme du voisinage adopté. Déterminer des surfaces plus pertinentes que les petites fenêtres mobiles standards, autrement dit des surfaces ayant une réalité topographique intrinsèque, permet d'atténuer davantage leurs effets néfastes. Ceci sera développé dans la partie III.

4. 3.3. Méthodes de détection des erreurs

Quel que soit le traitement envisagé, il est nécessaire de connaître la qualité du MNT manipulé afin de choisir des algorithmes adaptés. Par conséquent, nous présentons tout d'abord une méthode de détection et de correction des erreurs aberrantes introduite par [Li, 90] puis, une méthode de détection des erreurs linéaires dues à l'interpolation.

En ce qui concerne les différents types d'erreurs trouvés dans les données source, les erreurs aléatoires n'entraînent pas de problèmes majeurs car elles ne troublent pas l'apparence du MNT, ce qui n'est pas le cas des erreurs aberrantes. Parmi les erreurs dues à l'interpolation, les fausses dépressions sont traitées directement par les algorithmes d'extraction du réseau de drainage et ne posent pas de problèmes supplémentaires (cf. partie III). Par contre, nous avons constaté que des erreurs linéaires pouvaient apparaître aux endroits où l'information altimétrique est peu dense. C'est pourquoi la deuxième méthode constituera un moyen de les détecter. Enfin, certaines erreurs sont détectables visuellement et font l'objet du dernier paragraphe.

[1] Nous rappelons ici que nous restreignons notre étude à la France métropolitaine.

4. 3.3.1. Détection des erreurs aberrantes

L'information utilisée par [Li, 90] pour détecter les erreurs aberrantes est la pente. Le principe repose sur la détermination d'une différence entre les changements de pente (DSC pour *Differences in Slope Changes*) dans le voisinage immédiat d'un point. Pour cela, il calcule autour de chaque point P d'une grille régulière six pentes en ligne et six pentes en colonne par la valeur absolue des différences d'altitude de ses voisins en 8-connexité. A partir de ces pentes, il détermine trois changements de pente en ligne et trois changements en colonne. En chaque point, peuvent être mesurées deux DSC en valeurs relatives. S'il n'y a pas d'erreur en P alors, pour une même direction, la DSC en P et celles de ses voisins 8-connexes seront compatibles même si les valeurs absolues varient.

Le seuil de compatibilité est calculé en sommant les deux DSC dans chaque direction puis en déterminant l'erreur moyenne quadratique. Théoriquement, la valeur absolue de la somme de deux DSC dans une direction au même point diminue si le changement de pente est cohérent et augmente sinon. Si les erreurs aberrantes sont proches les unes des autres, elles risquent de ne pas toutes être détectées lors d'un seul passage de l'algorithme. Elles sont donc corrigées au fur et à mesure de façon à optimiser la détection.

La méthodologie présentée ci-dessus sert à détecter si un point présente une erreur ou non (et élimine le bruit le cas échéant). Si le seuil est dépassé par la DSC dans les deux directions en un point, le point n'est pas naturel par rapport à son voisinage et il est donc suspecté d'être une erreur aberrante.

4. 3.3.2. Détection des erreurs linéaires

Les erreurs linéaires se présentent sous la forme de trous rectangulaires orientés dans l'une des directions privilégiées par la fonction d'interpolation, généralement sur des zones relativement plates. L'information que nous avons utilisée est une statistique sur les altitudes dans un voisinage immédiat de chaque point du MNT. En chaque point P, sont calculées quatre variances :

$$\bar{z} = \frac{\sum_{k \in K, l \in L} z_{k,l}}{n}$$

$$var = \frac{\sum_{k \in K, l \in L} z^2_{k,l}}{n} - \bar{z}^2$$

où : 1· K = {-1,0,1} et L = {-1,1}
2· K = {-1,1} et L = {-1,0,1}
3· K = L = {-1,0,1} et k+l < 0 et k+l > 0
4· K = L = {-1,0,1} et k-l < 0 et k-l > 0

Elles sont comparées à un seuil en mètres entré par l'opérateur. Si les variances dépassent le seuil en un point, alors le point est étiqueté comme faisant partie d'une erreur linéaire. Le chaînage des points suspectés permet d'éliminer les points isolés et de conserver des tendances linéaires qui apparaissent très clairement sur une visualisation.

Notre méthode permet de détecter la présence d'erreurs linéaires dues à l'interpolation. Il n'y a pas lieu de chercher une méthode de correction de ces erreurs car, en fait, la meilleure solution consiste à repartir des données source et à réinterpoler le jeu de données de façon à construire un nouveau MNT.

4. 3.3.3. Détection des erreurs visualisables

[Wood, 96] présente une synthèse sous la forme de quatre tableaux qui identifient certains facteurs d'erreur ainsi que la méthode de détection des erreurs engendrées par visualisation du MNT d'origine et de produits dérivés (modèle numérique de pente ou de concavité). Ainsi par visualisation, il est possible de détecter :

- l'arrondi des vraies valeurs d'altitude en entiers car elle cause une classification par bande de 1 m et produit ainsi des terrasses près des côtes et sur les zones plates ;
- des terrasses régulières qui apparaissent sur toute la surface lorsque le MNT a été construit à partir de courbes de niveau par une méthode d'interpolation qui ne les a pas interprétées d'une manière correcte (courbes traitées comme une collection de points indépendants ou crénelures mal identifiées) ;
- un nombre insuffisant de données aux endroits topographiquement stratégiques, car cela crée une simplification des éléments par aplatissage des sommets locaux, arrondissage des crêtes et rehaussement des thalwegs ;
- un mauvais enregistrement des coordonnées planimétriques des données source, qui déséquilibre la pente le long des flancs des éléments topographiques : un versant a des altitudes sous-estimées et l'autre versant des altitudes surestimées.

La visualisation des cartes numériques du relief estompé, de la pente, de la concavité, et d'une image filtrée par rehaussement des ruptures de pente permet de diagnostiquer les deux premiers types d'erreurs. Le troisième type est mis en évidence par superposition des courbes de niveau ou de l'estompage avec une surface des différences entre les valeurs brutes et la surface interpolée. Le dernier type exige une référence à une source de données indépendantes de façon à créer une surface de précision entre les deux modèles, en divisant la déviation verticale par la tangente de la pente.

La visualisation joue un rôle central, voire plus important que celui des mesures statistiques conventionnelles dans la détermination de certaines erreurs inhérentes aux MNT. Les problèmes liés à la méthode d'interpolation rejoignent les remarques faites au paragraphe 3.2.2.2. Une interpolation à partir de courbes de niveau doit être contextuelle, c'est-à-dire elle doit prendre en compte les lignes de structure du terrain. L'ajout de courbes intermédiaires ou l'utilisation des points cotés ne peuvent qu'améliorer la qualité du MNT résultant.

Conclusion

L'exactitude avec laquelle un MNT est une représentation de la surface terrestre est fonction des limitations conceptuelles du modèle et de la qualité des données source. L'étude des moments statistiques fournit un ensemble de descripteurs conventionnels, dont les modèles présentés dans le paragraphe 4.1 pour l'IGN, sont appliqués par d'autres institutions telles que l'U.S. Geological Survey ou l'Ordnance Survey. Ces mesures requièrent deux ensembles indépendants de données qui décrivent le même phénomène altimétrique dont l'un est reconnu avoir une précision plus élevée. Très souvent, l'estimation de la qualité d'un MNT pose un problème méthodologique car il n'existe pas forcément un modèle qui soit une référence sûre pour une comparaison, c'est-à-dire une vérité terrain ou un lot de données dont la précision est plus haute. L'évaluation de la précision doit alors s'effectuer par identification des incohérences internes au MNT qui peuvent provenir d'un grand nombre de causes.

Le problème majeur rencontré dans nos travaux concerne un type d'erreurs particulier : les erreurs linéaires. Tous les calculs d'indices géomorphométriques établis sur des données bruitées produisent des résultats éronnés, parfois ininterprétables d'un point de vue géomorphologique. L'implantation d'un calcul de variance a donc permis de détecter l'étendue de ces fautes. Seule la zone de plaine était touchée mais suffisamment pour que la méthode d'interpolation soit modifiée (cf. supra 3.2.2.2). Nous ne prétendons pas que le nouveau modèle numérique soit parfait cependant les erreurs restantes n'ont pas entravé notre démarche.

5 Conclusion

Le terrain doit ses formes actuelles à l'érosion et à l'arrangement des roches du sous-sol. Pendant les longues phases orogéniques, se sont construits de vastes domaines structuraux dont quatre grands types de situations sont présents en France métropolitaine : les chaînes jeunes, les massifs anciens, les bassins sédimentaires et les volcans. A l'échelle planétaire, les types locaux de relief sont trop nombreux pour obéir à un ensemble de règles qualificatives connues. En plus, des facteurs tectoniques, lithologiques et érosifs, le système bioclimatique influence le modelé du terrain.

Cependant, l'analyse du terrain en vue de sa représentation cartographique nécessite une étude plus locale des caractéristiques qui qualifient les différents types de relief. Le cartographe recherche, en effet, à établir une similitude entre les formes géomorphologiques de la surface terrestre et le dessin de celle-ci par la détermination des éléments caractéristiques (crêtes, thalwegs…) qui doivent être représentés sur la carte. Par le dessin, il sélectionne les formes en mettant en valeur les plus importantes et en ignorant celles qu'il estime secondaires par rapport à l'information topographique qu'elles apportent dans la description du relief. Pour cela, il dispose d'une palette de techniques cartographiques qu'il combine selon le thème et l'échelle souhaités.

Le passage au numérique implique l'utilisation de divers procédés de numérisation qui dépend de la source disponible, dont la plus commune est la planche de courbes de niveau. Il en ressort un ensemble de données brutes stockées sous la forme de courbes de niveau ou d'un échantillon de points cotés. Un modèle numérique de terrain peut être construit, donné par l'ensemble des observations quantitatives et par une fonction d'interpolation qui restaure la continuité entre ces éléments (cf. figure 11). Nous avons choisi de travailler à partir d'une modélisation de l'information altimétrique sous la forme d'un maillage carré, qui correspond à un champ continu : en chaque position, il y a une unique valeur d'altitude.

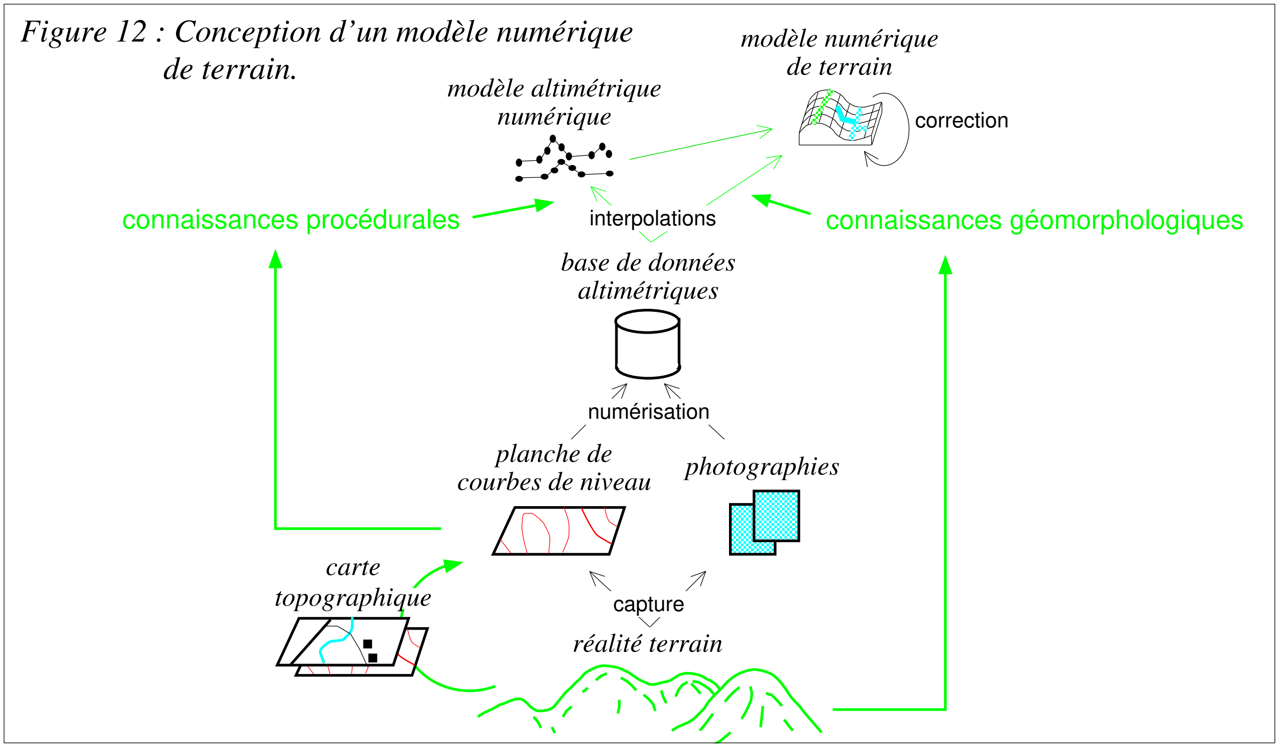


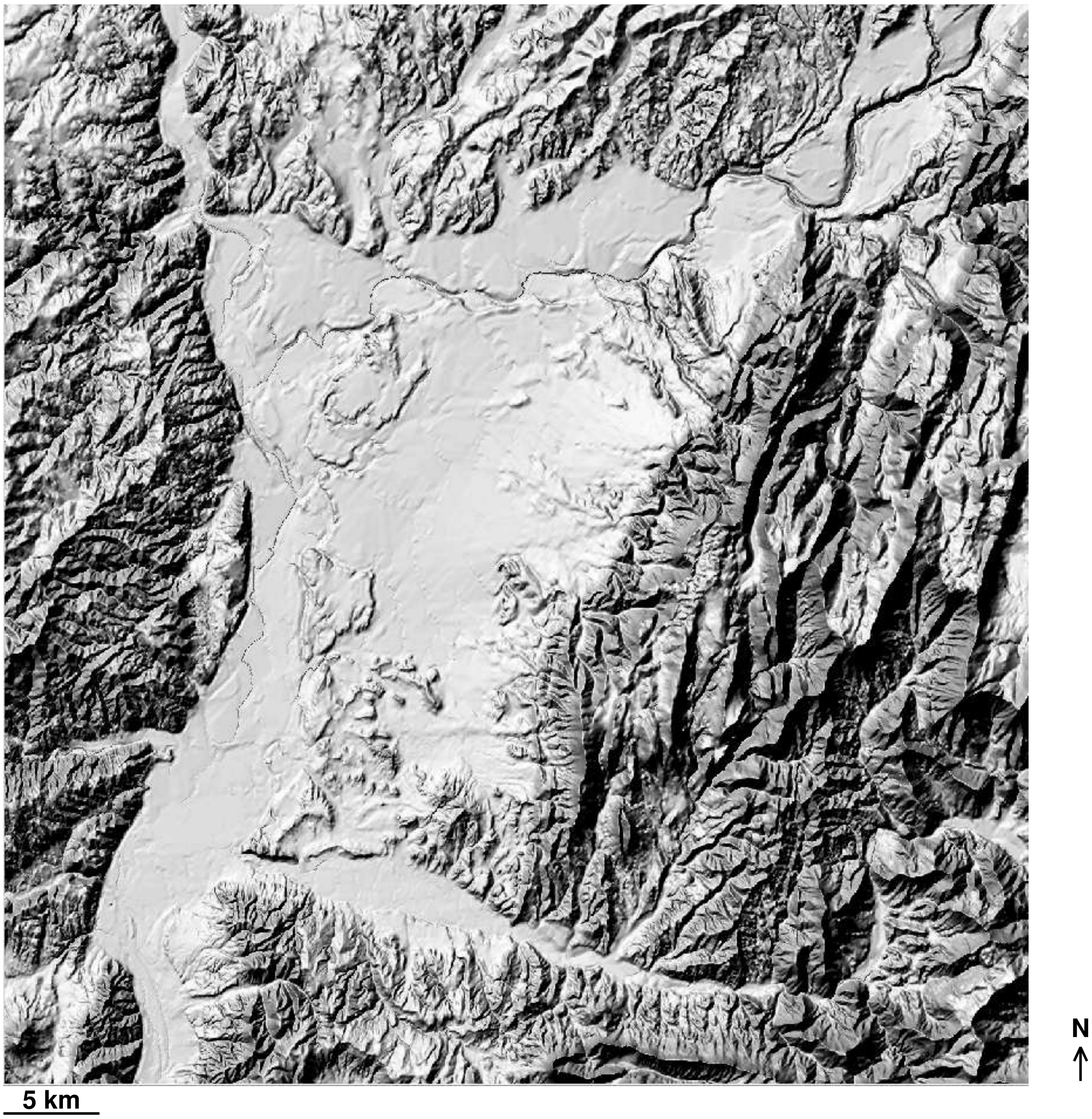
Figure 12 : Conception d'un modèle numérique de terrain.

Le modèle numérique de terrain à partir duquel nous avons testé nos travaux est issu de la BD ALTI® de l'IGN. Il s'agit d'une grille régulière carrée de pas 40 m interpolée à partir d'un ensemble de courbes de niveau (méthode décrite dans le paragraphe 3.2.2.2) stockées dans la base de données et obtenues par restitution photogrammétrique numérique au 1:60 000, à l'exception de la zone sud-ouest obtenue par scannage de document au 1:25 000. Le MNT couvre une surface d'environ 3 160 km^2 équivalente à six feuilles au 1:50 000 (54,76 km dans la direction est-ouest et 57,68 km dans la direction nord-sud) pour une altitude minimale de 74 m et une altitude maximale de 1 690 m. Les valeurs d'altitude sont codées sur huit bits et ont une précision altimétrique de 1 m.

Sa visualisation par ombrage montre des terrasses de faible dénivelée en zone plate, dues au manque d'information géomorphologique entre les courbes de niveau (utilisation du réseau hydrographique dans la méthode d'interpolation), qui n'ont pas eu de répercussions dans la suite de nos travaux. Il s'agit en fait d'un second MNT qui nous a été fourni après détection d'erreurs linéaires importantes dans le premier.

Ce site a été sélectionné car il contient une grande variété de formes topographiques (cf. figure 12), allant de la plaine alluviale à une topographie accidentée de type préalpin. Ces formes ont été générées par sédimentation ou érosion glaciaire. Une petite partie à l'ouest de la zone provient d'une ancienne activité volcanique. Par conséquent, pour une surface relativement petite, le site est représentatif de trois grands types de relief.

Figure 13 : MNT test, la région de Valence dans la Drôme.



La forêt de Saou (Diois).

III La segmentation

La visualisation d'un MNT sous la forme d'un estompage fournit une image des ondulations du terrain. L'être humain est capable d'en extraire les informations pertinentes et de les interpréter (système cognitif), l'œil ne fait que les percevoir. L'analyse numérique du même MNT permet d'aller au delà des simples capacités perceptuelles. En effet, l'intérêt d'un traitement numérique repose, en partie, sur sa capacité à prendre en compte un large nombre de données et sur sa sensibilité aux différences que l'œil ne perçoit pas. Quant à l'expertise humaine d'un MNT, elle aboutit à une qualification : le MNT est interprété et compris à l'aide de mots (cf. figure 1).

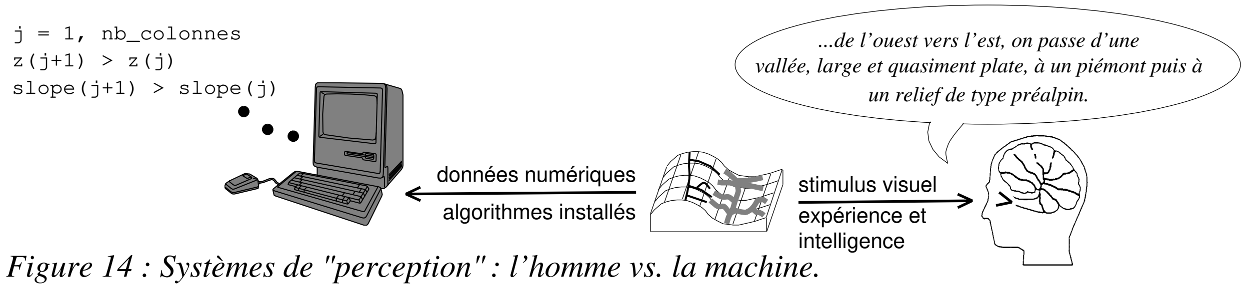


Figure 14 : Systèmes de "perception" : l'homme vs. la machine.

Dans un objectif de qualification du relief, l'information brute fournie par un MNT est difficilement exploitable car trop locale. Une première phase consiste donc à délimiter des zones de travail, dans lesquelles des qualifications sont possibles. Une représentation graphique de la segmentation (caractérisée ou non) devient un outil pour l'interprétation visuelle. Par conséquent, la qualification numérique du terrain se décompose naturellement en deux phases principales, qui se distinguent par leur contenu sémantique :

· une simplification de la situation initiale par regroupement des données selon un critère de nature numérique, prédéterminé (segmentation) ;

· une étude plus spécifique à chaque groupe de données faisant le lien avec le phénomène naturel qu'il représente (caractérisation).

La segmentation intervient soit sur les valeurs initiales attachées aux points, soit sur des grandeurs calculées à partir de ces valeurs (traitement de bas-niveau). Les données initiales, autrement dit la base quantitative, ne fournit explicitement aucun élément qualitatif de structuration, dont certains apparaissent clairement lors de la visualisation (information implicite). Cependant, elle présente une structure de base simple (pixel carré) adaptée à un traitement du type analyse d'image qui permettra de préciser l'information. La segmentation sera donc abordée dans cette optique et elle se définit de la manière suivante [Cocquerez et Philipp, 95] :

Définition. La segmentation est un traitement de bas-niveau qui consiste à créer une partition de l'image I *en sous-ensembles* R_i*, appelés régions, tels que :*

$$\forall i,\ R_i \neq \emptyset$$
$$\forall i, j\ ;\ i \neq j,\ R_i \cap R_j = \emptyset$$
$$I = \cup_i R_i$$

Il n'existe pas une méthode universelle de segmentation, le choix dépend de différents facteurs (nature de l'image, contraintes d'exploitation…). Par contre, sa qualité s'apprécie en fonction des traitements ultérieurs. On estimera, par exemple, que la segmentation en zones topographiquement homogènes obtenue est *bonne* si elle permet ensuite à un opérateur humain d'associer chaque primitive extraite (région) à un type de relief (cf. partie IV) ou si elle permet d'appliquer des traitements (cf. partie V).

La première phase de l'analyse numérique de MNT fait l'objet de ce chapitre. Nous abordons ainsi une autre discipline, à savoir l'analyse d'image. Tout d'abord, nous en présenterons les principes théoriques. Dans un deuxième temps, nous étudierons les éléments de base qui servent à toute analyse numérique de phénomènes naturels. Dans le troisième chapitre, nous analyserons des démarches globales extraites de la littérature. Puis, nous exposerons notre démarche et les résultats expérimentaux.

1 Principes de segmentation

Par définition, la segmentation consiste à effectuer une partition de l'image (MNT) en régions[1] homogènes par rapport à un ou plusieurs critères [Cocquerez et Philipp, 95].

[1] Bien que nous abordions le domaine de la physique, nous essaierons par la suite d'utiliser le terme *zone* plutôt que *région* pour éviter toute ambiguïté avec sa signification géographique plus floue (désigne un territoire étendu possédant des caractères physiques et humains particuliers).

Le MNT est constitué d'un ensemble de points de l'ordre de grandeur du micro-relief, c'est-à-dire couvrant une surface terrain de 10^0 à 10^4 m² [Dikau, 90]. Ces points constituent un pavage rectangulaire du MNT et forment le niveau de représentation élémentaire du relief (échantillon initial). Une zone du MNT peut être un voisinage d'un point (fenêtre carrée centrée sur le point) ou, plus généralement, un sous-ensemble de forme quelconque de points connexes du MNT. La segmentation exploite soit une certaine homogénéité de groupements connexes de points pour déterminer les zones, soit les lieux de disparité (frontières). Le critère de segmentation permet d'apprécier le degré d'homogénéité d'une zone par rapport à une notion concrète et quantifiée. En effet, le critère implique la définition d'attributs, c'est-à-dire des descripteurs associés à une zone qui caractérisent ainsi un ensemble de points voisins (en cours de construction ou figé) ou chaque point pris individuellement. Ainsi, deux points adjacents seront homogènes et appartiendront à la même zone lorsqu'ils auront le même comportement face à un critère précis.

Il existe alors deux manières d'aborder la segmentation : en recherchant les contours, *i.e.* en déterminant les hétérogénéités dans le MNT, ou bien en exploitant l'homogénéité de groupements connexes de points. Etant donnés la nature de l'information intrinsèque à un MNT et le but de la segmentation (cf. infra 1.1), nous nous intéressons ici aux homogénéités par référence à des groupements de points ayant des propriétés communes plutôt qu'aux lieux d'inhomogénéités. En effet, un traitement qui opère sur des grandeurs calculées directement à partir des valeurs d'altitude locales (au niveau du point) ne fait pas la relation avec le phénomène naturel qu'elles représentent. Si le MNT n'est pas traité (interprété et compris) en tant que modélisation d'une réalité, les bords détectés risquent de ne pas correspondre à des formes réelles.

1. 1. Quelle segmentation ? Pour quel but ?

L'étude numérique du terrain à partir d'un MNT fournit une base de connaissance pour diverses applications des SIG. Une telle analyse quantitative peut répondre à plusieurs objectifs. D'une part, elle peut être utilisée comme un *outil descriptif*. Par exemple, la sélection de sites pour l'implantation de fermes à vent (*wind farm*, [Kidner, 96]) demande un découpage préalable du terrain selon différents critères. Ces critères de détermination des zones envisageables pour une telle installation se répartissent dans trois catégories principales : il y a ceux qui minimisent l'impact sur l'environnement, ceux qui maximisent le potentiel en ressources énergétiques et ceux qui minimisent les coûts de développement. La modélisation du problème peut soit prendre en compte simultanément les différents critères, soit les analyser indépendamment. Un ensemble de points connexes est homogène lorsqu'il optimise le critère choisi.

D'autre part, l'analyse quantitative du terrain peut être un *paramètre dans la modélisation et la prédiction de phénomènes*. Les domaines d'application sont très variés et touchent de nombreuses branches de la gestion des ressources naturelles telles que la gestion de l'eau avec, par exemple, la modélisation des crues et inondations [Le Roux, 93]. L'objectif de la segmentation est, dans ce cas, de produire la carte hydrologique d'un bassin principal (ici, le bassin amont de Vaison-La-Romaine), c'est-à-dire de fournir un réseau hydrographique plus ou moins détaillé et sa division en sous-bassins en fonction de la superficie drainée par ses affluents. La segmentation en bassins versants offre un support pour des études hydrologiques par la possibilité d'extraire des paramètres tels que la superficie, le périmètre, la compacité (reflet du temps de réponse du bassin versant), l'exutoire, le plus long chemin de drainage avec sa pente moyenne.

Enfin, la classification des MNT peut fournir une *base de connaissance pour guider des fonctions de manipulation de MNT*. Ainsi, la généralisation cartographique est une tâche qui peut être améliorée par l'utilisation d'informations sur la nature géométrique de la surface (caractérisée par des indices mathématiques) [Weibel et DeLotto, 88]. L'objectif des travaux de [Weibel, 89] est de construire une technique pour une généralisation du relief dépendante de la structure topographique et du but, c'est-à-dire une approche adaptée aux caractéristiques du terrain et aux contraintes de la généralisation (objectif, échelle de la carte). Le processus global présenté se décompose en cinq étapes dont la première consiste en une reconnaissance de structure qui a pour objectif de classer le MNT en régions de type de terrain homogène (cf. partie V). La classification a lieu par utilisation des techniques d'analyse d'image empruntées à la télédétection, mais plutôt que d'utiliser une représentation spectrale, on préfère retenir des paramètres géomorphométriques. Le résultat de cette reconnaissance de zones est ensuite utilisé dans la reconnaissance d'un processus de généralisation adapté, définissant des types d'algorithmes et leurs paramètres en fonction du type de relief présent dans chaque zone.

Ces exemples montrent que l'analyse numérique du terrain débute par une simplification de la situation initiale par regroupement de points connexes en zones homogènes répondant à un critère précis. Le critère détermine, en partie, la méthode de segmentation utilisée. Dans une optique de cartographie topographique, le critère de regroupement se fonde sur la nature de la topographie. Cependant, une difficulté majeure est de définir numériquement ce qu'est une zone à topographie homogène. Les experts du domaine convergent dans leur interprétation visuelle d'un MNT en distinguant des zones où la texture y est homogène mais sans en définir précisément les contours. D'ailleurs, l'existence sur la surface terrestre de zones de transition (changement progressif du relief) entre deux types de relief distincts diminue l'importance d'une délimitation très précise. L'aspect le plus important du critère porte donc sur l'identification de la granularité du terrain et non sur la précision des frontières. Ainsi, la recherche de régions connexes par une méthode de détection des contours à partir du MNT, image du relief telle que $z = H(x, y) = I[x, y]$, peut aboutir, dans le meilleur des cas, à une partition en régions correspondant plus ou moins aux bassins versants, ce qui limite la segmentation à une application en hydrologie. En fait, la nature bas-niveau de ce type de traitement provoquerait plutôt une segmentation sans liaison avec la réalité terrain recherchée et les bords ne correspondraient pas forcément à des formes de la topographie. L'idée est donc de rechercher des zones dans lesquelles les points ont un comportement indiciaire homogène plutôt que le lieu des disparités par l'application de traitements de haut-niveau. Pour cela, une information sur la nature du phénomène représenté devra, tout d'abord, être extraite.

La cartographie est la transcription plane de l'ordre géographique, elle est un moyen de régionaliser l'espace sans perte d'information [Bertin, 68]. Le MNT, en tant que transcription numérique en 2D½ du relief, peut aussi être régionalisé sur un critère topographique. Il forme ainsi une base intéressante pour la dérivation d'une connaissance structurale (décomposition du terrain en zones orographiques, extraction des éléments caractéristiques) à partir des données altitude du terrain. En effet, l'objectif premier est le maintien du système géomorphologique afin que la représentation cartographique qui lui est liée en fasse ressortir les caractères principaux. Une fois le MNT régionalisé à l'aide d'un traitement de haut-niveau, il restera à transformer des hypothèses complexes sur la nature du relief en formulations discrètes, afin de simuler chacune des composantes géomorphologiques du paysage [Dikau, 90].

1. 2. Méthodes de classement

D'après ce qui précède, une première phase logique dans le partitionnement d'un MNT est de déterminer les paramètres qui formaliseront le critère de regroupement des pixels. Ces paramètres (indicateurs, variables) sont ensuite utilisés dans une classification.

1. 2.1. Méthodes de sélection des attributs

Il n'est pas toujours pertinent de choisir un unique critère d'homogénéité, surtout lorsque l'on traite de phénomènes naturels complexes tels que les ondulations du terrain. D'autre part, un grand nombre d'attributs n'apporte pas forcément une meilleure discrimination car l'information ajoutée par les attributs excédentaires est négligeable face au bruit qu'ils apportent. Par conséquent, une méthode de sélection est un filtre face au bruit apporté par les attributs non représentatifs. On distingue généralement les méthodes supervisées, qui utilisent un critère de discrimination (critère de la trace, de Wilks, *etc.*), et les méthodes non supervisées dont la plus connue est l'Analyse en Composantes principales (ACP).

Cependant, l'ACP exige, pour être efficace, que les attributs ne soient pas trop corrélés et qu'ils soient normalisés. Les méthodes supervisées recherchent le pouvoir discriminant d'un ensemble d'attributs et sélectionnent les plus performants dans le sens du critère choisi. Dans le cas par exemple d'une analyse factorielle, le critère exigera une bonne séparation des classes dans l'espace de représentation des ellipsoïdes d'inertie.

1. 2.2. Méthodes de classification

Le calcul d'attributs pour décrire une image fournit un grand nombre de valeurs qui est difficilement exploitable tel quel (cf. infra 4.4.2). Leur classification permet d'affecter chaque pixel de l'image à une classe unique par l'estimation de la distance entre les vecteurs d'attributs, en tenant compte ou non de la proximité spatiale entre pixels de l'image. Dans une méthode supervisée, cette opération est préalable à la segmentation. Elle fournit les classes d'homogénéité auxquelles appartiennent les pixels (cf. infra 4.4.3). Elle simplifie ainsi l'image à analyser tout en conservant le maximum d'informations sur la géométrie des objets représentés.

Il existe deux familles principales de méthodes de classification. Pour la classification de MNT, on trouvera une analyse des méthodes présentées dans [Weibel, 89] :

· monodimensionnelle : cette famille de méthodes prend en compte un seul attribut ;

· multidimensionnelle : elle exploite plusieurs attributs.

En analyse monodimensionnelle, pour chaque attribut, un histogramme normalisé caractérise la distribution des valeurs (associées aux mesures). Son exploitation aboutit à la détermination des seuils qui constituent les limites des classes. Le seuillage peut être global (par recherche de seuils inter-modes, de séparateurs de distribution), local (estimation de paramètres, classification bayésienne sous hypothèse gaussienne) ou dynamique (découpage en blocs et calcul d'histogrammes).

Une méthode simple de détection des seuils par la recherche des minima locaux d'un histogramme est vite dépassée car les histogrammes présentent, la plupart du temps, du bruit et donc de nombreuses irrégularités qui mettent en échec la détection. Il existe d'autres méthodes pour les détecter : certaines nécessitent de connaître *a priori* le nombre de classes à détecter, d'autres fournissent ce nombre de classes (problème avec les histogrammes unimodaux). Les méthodes adaptatives (locales et dynamiques) permettent de rendre la détection plus performante vis-à-vis d'éventuelles variations de la distribution des intensités dans l'image, en faisant varier, en fonction de la position du pixel courant, les valeurs des seuils de classification et éventuellement le nombre de classes. Dans leur principe, elles font appel à une hypothèse d'unimodalité de la distribution des intensités dans une région homogène (voire de distribution gaussienne).

L'analyse multidimensionnelle requiert un prétraitement qui consiste à extraire parmi les nombreux attributs, ceux qui peuvent être discriminants (cf. supra 1.2.1). Les limites entre les classes peuvent ensuite être déterminées. Il existe deux grandes familles de méthodes multidimensionnelles :

· la classification par apprentissage construit à partir d'une classification connue *a priori* d'un certain nombre d'individus, une fonction d'identification des autres individus qui sont ensuite classés en fonction de leur position dans l'espace des attributs ;

· la classification non supervisée découpe l'espace en zones homogènes selon un critère de ressemblance entre les individus.

Si on a une connaissance sur la classe d'appartenance de certains individus, on utilise le premier type de méthodes (analyse discriminante). Sinon, il faut définir une mesure de proximité entre les vecteurs de valeurs des attributs et utiliser la seconde approche (analyse de clusters). L'étude de [Niemann et Howes, 91] sur la stabilité du terrain exposée au paragraphe 3.2 met en œuvre ces deux types de méthodes.

1. 3. Méthodes de regroupement

A un niveau élémentaire, le MNT est partitionné en points, dont la taille et la forme dépendent de l'échantillonnage. Le second niveau correspond à une partition du plan en micro-zones, regroupant plusieurs points connexes. Les points d'une même zone ont tous une même valeur, l'étiquette de la zone étant déterminée soit par une méthode de classement, soit d'une manière arbitraire (cf. infra 4.1.2).

Il existe différentes méthodes de construction de régions. Les hypothèses portent sur la nature de l'homogénéité des régions à extraire, quantifiée à l'aide d'un attribut, ainsi que sur la structure sous-jacente de graphe permettant d'étendre le concept de voisinage point à celui d'adjacence entre groupements de points. Les stratégies employées sont ascendantes ou descendantes suivant qu'elles exploitent des mécanismes de croissance ou de division/fusion de zones. L'analyse qui suit s'appuie sur [Cocquerez et Philipp, 95].

1. 3.1. Méthodes ascendantes

Une méthode ascendante de segmentation opère par croissance de région. Elle part du pixel (ou d'une micro-zone) et élabore progressivement les zones plus étendues en se basant sur des critères d'homogénéité. Cette croissance est conduite par l'utilisation d'un critère de contrôle défini préalablement. Il permet d'identifier une contrainte que doivent satisfaire les zones, et qui peut être géométrique (forme de la zone) ou à nature radiométrique (homogénéité thématique de la zone).

La méthode peut être par exemple :

- une agrégation de pixels : elle part de la représentation de l'image comme un ensemble de pixels, les regroupe selon un double critère d'homogénéité et d'adjacence ;
- une croissance de régions par exploitation de la description des textures à l'aide d'histogrammes locaux : deux points appartiennent à la même zone si les histogrammes associés se ressemblent suffisamment.

Un MNT présente, au niveau élémentaire, un champ continu de valeurs donnant la hauteur de la topographie. Une agrégation de points consisterait à fonder le prédicat d'homogénéité, qui identifie les contraintes que doivent satisfaire les régions, sur les altitudes uniquement. Par exemple, l'écart type des altitudes associé aux points de la zone est inférieur à un seuil préfixé. La détermination des zones dépend alors du point de départ et du seuil donné. Une croissance de régions repose, quant à elle, sur la détermination préalable de zones de référence. Les deux algorithmes souvent utilisés en traitement d'image sont la relaxation (à partir d'un histogramme mesuré sur une zone de référence, on extrait une composante connexe qui englobe tous les points présentant dans leur voisinage le même type de distribution) et la propagation (réitération de la relaxation). Cette méthode demande la définition d'un degré d'homogénéité qui fixe le seuil du coefficient de corrélation entre deux histogrammes.

1. 3.2. Méthodes descendantes

Une méthode descendante, contrairement à une méthode ascendante qui fait intervenir initialement un niveau élémentaire de représentation, démarre à un niveau élevé. Elle utilise, classiquement, différents types de graphes d'adjacence comme structure de données. Elle procède par éclatement et regroupement des composantes de l'image décrites par un graphe d'adjacence. Un graphe d'adjacence $G = (V, E)$ est non orienté et chaque arête est un couple de sommets (v_i, v_j) entre deux zones d'adjacence. L'information obtenue à partir de zones est statistiquement plus fiable que l'information calculée dans le voisinage d'un pixel, car elle permet d'appuyer un processus ultérieur de fusion sur des moyennes calculées dans des régions plus vastes, et non sur une grande quantité de valeurs locales.

Le graphe d'adjacence peut être, par exemple :

· un diagramme de Voronoï : la recherche d'une partition en régions de Voronoï homogènes part de la détermination des germes et de la détection des intérieurs ; on divise tant que les polygones sont inhomogènes, puis on fusionne par suppression des germes inutiles ;

· un arbre quaternaire : l'initialisation de la segmentation est fondée sur la coupure d'une arborescence, chaque nœud est carré (bloc de pixels).

L'initialisation de la construction d'un partitionnement de Voronoï consiste en un positionnement aléatoire des germes. Cependant, le processus impose la définition d'un prédicat d'homogénéité, qui peut être la variance des altitudes, et un critère de fusion, qui permet d'éliminer les germes inutiles. De même, l'arbre quaternaire demande la définition d'un prédicat de fusion et d'un prédicat de division.

1. 4. Simplification

La segmentation de second niveau (le niveau élémentaire est une segmentation en pixels, cf. infra 4.1.2), obtenue par l'utilisation d'un graphe d'adjacence ou d'un procédé de croissance de régions, fournit une ou des classifications que l'on veut simplifier : carte zonale de l'occupation du sol, carte d'un critère, carte des classes (on associe une couleur à une valeur d'attribut), qui sont déduites en monodimensionnel ou en multidimensionnel. La particularité d'une carte des classifications est la partition complète de l'espace : lorsqu'une zone est supprimée, la thématique associée à chacun des pixels qui la composent doit être modifiée. Or, la segmentation de second niveau ne simplifie pas forcément assez la situation initiale ou aboutit à un ensemble de zones de trop petite dimension. Par exemple, dans une zone homogène, il est souvent nécessaire d'éliminer les micro-zones appartenant à une autre classe pour supprimer le bruit (information que l'on considère non significative).

Les études sur la cartographie de l'occupation du sol fournissent des méthodes de généralisation qui sont intéressantes pour résoudre des problèmes de simplification d'une carte de zones. Les opérations utilisées sont, principalement, la suppression, la fusion et la simplification (des contours). Elles répondent à des règles formalisables par :

SI <condition> ALORS <action>.

La condition porte sur les valeurs d'attribut des zones (l'appartenance à une classe sémantique) ou sur leurs caractéristiques spatiales (la géométrie : taille, compacité ; les relations d'adjacence : voisinage) ; elle déclenche une action, c'est-à-dire un opérateur de généralisation. L'ensemble des opérations autorisées par le cartographe pour supprimer ou fusionner les zones de surfaces trop faibles sont répertoriées dans [Le Men, 96a] et les opérations de simplification des contours dans [Schylberg, 93]. La figure 2 représente à gauche de chaque flèche, une situation initiale et, à droite, le résultat des opérations mentionnées ci-dessous :

· la fusion suit deux règles :

  · l'agglomération regroupe plusieurs petites zones connexes de même classe pour former une seule zone de surface assez grande ;

  · la jonction regroupe deux zones de classe identique mais non connexes.

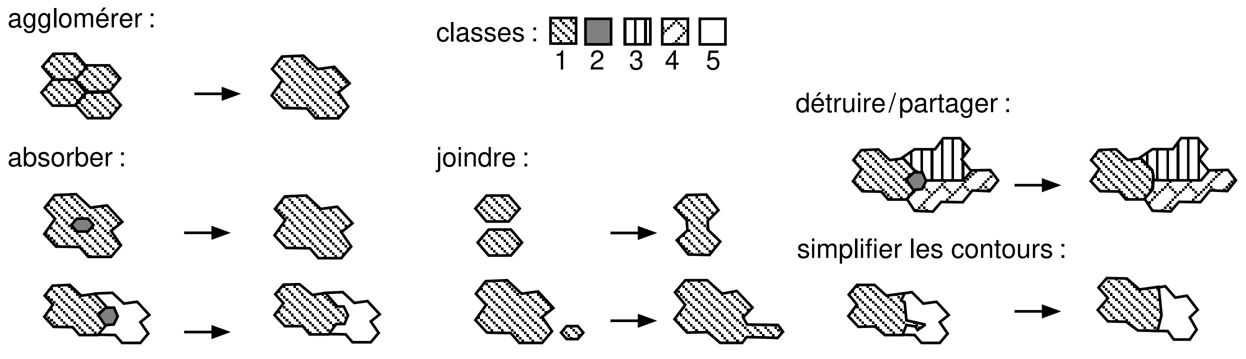
· la suppression peut s'effectuer de deux manières :

  · la destruction/partage supprime une ou plusieurs zones connexes trop petites en répartissant la surface correspondante sur les zones voisines (classes différentes) ;

  · l'absorption change la classe d'une petite zone soit incluse entièrement dans une zone plus grande, soit connexe à une zone plus grande, puis agglomère la petite zone avec la grande.

· la simplification de contours utilise l'opérateur de dilatation/rétrécissement (et toutes ses dérivées) qui absorbe les micro-aspérités des contours ou détruit les petits isthmes.

Figure 15 : Opérateurs de généralisation type occupation du sol.



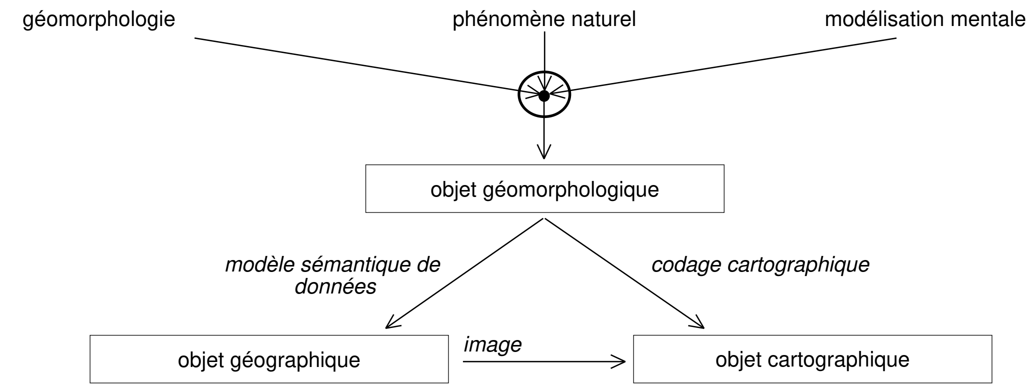
Toutes ces opérations contribuent à simplifier une image classifiée par fusion, suppression ou lissage/caricature des contours, opérations de généralisation qui agissent en modifiant l'appartenance à une classe ou la géométrie de la zone (cf. partie V).

2 Eléments d'analyse

Nous venons d'exposer les principes généraux de segmentation. Dans le cadre de nos travaux, le but de la segmentation est de définir des zones à topographie homogène. Dans les paragraphes qui constituent ce chapitre, nous abordons les éléments d'analyse exploitables lors de la segmentation d'un MNT. Par ailleurs, le chapitre 3 présente des démarches globales de la littérature qui conjuguent les principes décrits dans le chapitre 1 et des éléments du chapitre 2. Afin de prendre en compte les informations apportées aux différentes étapes d'un processus global de segmentation, nous introduisons la notion d'objet topographique (cf. figure 4).

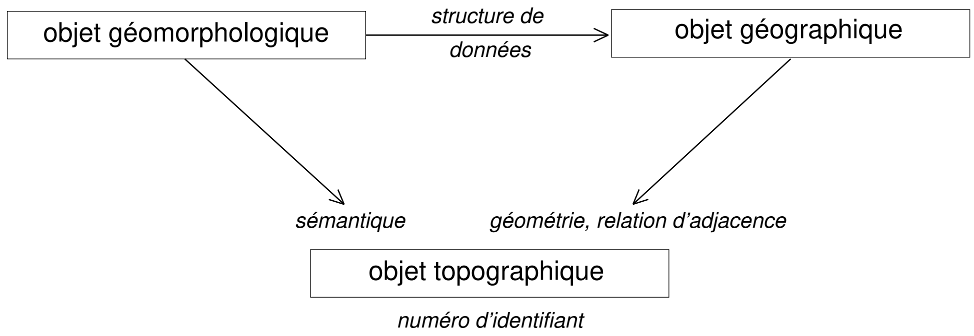
Un traitement de haut-niveau produit différents espaces, construits à partir du MNT initial, qui conjuguent modes vecteur (graphe d'adjacence) et rasteur (groupements de pixels). On emprunte le concept d'*objet* au mode vectoriel pour définir l'objet topographique. La notion générale a été introduite par [Dikau, 90] dans le cas des objets géographiques, représentants de différents niveaux d'abstraction et de complexité. La figure 3 distingue les cinq éléments conceptuels de la modélisation objet : les phénomènes du monde réel (phénomène naturel), la conception mentale des objets géomorphologiques (modélisation mentale et géomorphologie), l'abstraction et l'image de ces objets en un modèle numérique (objet géomorphologique), la gestion de la base de données fondée sur les types d'objets géographiques (objet géographique), la visualitation (objet cartographique). Les objets géomorphologiques sont définis en terme d'hypothèses (modélisation mentale) émises sur la conception humaine du phénomène naturel, ils sont perçus non comme des faits mais comme une image de ce qui existe dans la réalité.

Figure 16 : Relations entre les objets définis par Richard Dikau (1990).



L'objet topographique est une zone de la segmentation finale ou un élément structurant, ayant un unique identifiant et auquel sont associés des attributs qualificatifs. Ces attributs définissent la géométrie de l'objet (zone ou lien), les relations avec les zones ou les liens voisins et les grandeurs mesurées résumées en une valeur de classe (cf. figure 4). Cette abstraction numérique est nécessaire pour simuler les relations spatiales entre objets connexes et percevoir les changements lors de traitements ultérieurs (cf. partie V).

Figure 17 : Conception de l'objet topographique.



Nous développons, dans ce chapitre, les éléments indispensables à l'analyse d'un MNT qui concourent à définir les attributs sémantiques quantifiés de chacun des objets topographiques : les indicateurs géomorphométriques. Dans un deuxième temps, nous définissons les éléments structurants et en présentons les méthodes d'extraction. Une qualification de ces objets est proposée dans la partie IV.

2. 1. Indicateurs de la géomorphométrie générale

Par définition, la *géomorphométrie* est une discipline de la géomorphologie qui traite de la géométrie du paysage ; autrement dit, elle apporte une description quantitative des formes de la surface terrestre. A partir des années 70, des auteurs tels que [Evans, 72], [Mark, 75] et [Pike, 88] ont analysé et critiqué les paramètres géomorphométriques existants et ont proposé des systèmes simples de géomorphométrie répondant aux besoins de leurs études. La plupart des auteurs reprennent la distinction introduite par Ian Evans, qui scinde les paramètres géomorphométriques en *généraux* et *spécifiques*. Par *géomorphométrie générale*, on entend l'ensemble des mesures et analyses des caractéristiques du paysage qui peuvent être appliquées à n'importe quelle surface rugueuse. En cela, elle fournit une base de comparaison quantitative même si les paysages sont qualitativement disparates. La *géomorphométrie spécifique* fournit un ensemble de mesures mathématiques qui définissent des formes nommées (cirques, drumlins *etc.*) et d'autres phénomènes locaux (réseau de drainage).

En regard de ces principes, [Wood, 96] propose de visualiser le passage de la géomorphologie générale (objet de cette partie) à la géomorphologie spécifique (objet de la partie IV) par le biais d'un continuum. La progression d'une extrémité à l'autre a lieu par un accroissement de l'information spatiale nécessaire à la définition des indicateurs positionnés sur l'axe. Le continuum ainsi déterminé a l'apparence suivante :

Géomorphométrie générale → *Géomorphométrie spécifique*

altitude, intégrale hypsométrique, exposition, pente, courbures, éléments caractéristiques, densité de points caractéristiques, bassins de drainage, réseau de drainage, formes spécifiques

Il n'existe pas un ensemble universel de paramètres qui décrivent le terrain. C'est le contexte (processus étudié, données initiales…) qui détermine le choix. L'état de l'art se compose, par conséquent, de travaux divers qui analysent et déterminent un ensemble précis de paramètres pour une application donnée en géomorphologie. Par contre, tous contribuent à déterminer un aspect de la rugosité du terrain. [Pike, 88] a par ailleurs introduit la notion de *signature géométrique* (*the geometric signature*). C'est un ensemble de mesures qui décrit la surface topographique de façon à distinguer des paysages géomorphologiquement disparates. Nous allons donc décrire les éléments d'analyse qui peuvent entrer dans la définition d'une signature.

2. 1.1. La pente

La notion de *pente* est sans doute l'aspect le plus important pour décrire une surface topographique, qu'elle soit ensuite exploitée pour définir des modèles d'estompage automatique, construire des cartes hypsométriques, ou pour déterminer des indices géomorphologiques. [Mark, 75:170] souligne sa propriété intrinsèque : la pente est le résultat de phénomènes géomorphologiques passés et présents, et influence à son tour ces phénomènes. La pente reflète l'inclinaison de la surface naturelle par rapport au plan horizontal et détermine ainsi la force gravitationnelle du versant. Un cours d'eau n'a pas les mêmes effets érosifs s'il s'écoule sur une pente forte ou sur une pente faible, les torrents de montagne sont linéaires, les rivières de plaine suivent de larges méandres et présentent ainsi une forte courbure[1] planimétrique. Ce comportement variable du cours d'eau selon la pente et sa longueur, est aussi dû à la lithologie des lieux, *i.e.* à la nature de la roche qui compose le versant. Matériau et pente se complètent pour fournir son caractère au modelé du terrain.

Certains cours d'eau suffisamment longs présentent un comportement différent de la source jusqu'à leur confluence. L'Isère, par exemple, naît dans les Alpes, grandit dans les Préalpes et finit sa course dans le Sillon rhodanien. Du glacier des sources de l'Isère au lac de Chevril, cette rivière se comporte en torrent suivant un parcours linéaire au fond d'une vallée encaissée. Puis la vallée s'élargit, la pente s'affaiblit, la vallée devient une auge. La rivière se gonfle grâce à ses nombreux affluents et ses méandres épousent docilement les formes des thalwegs relativement étroits jusqu'à Bourg-St-Maurice. Les vallées s'élargissent ensuite progressivement pour ne plus canaliser la rivière d'Albertville à Grenoble. En coulant dans la plaine rhodanienne, l'Isère suit un comportement de cours d'eau de plaine présentant de larges méandres avant de se jeter dans le Rhône. Le suivi de son parcours sur une carte topographique montre que la pente varie en fonction du relief que l'Isère traverse.

Définition. La pente en un point est le plan tangent à la surface en ce point. Ce plan est caractérisé par son gradient.

Beaucoup de travaux se sont intéressés aux problèmes de calcul de pente à partir d'une matrice d'altitudes ou de courbes de niveau. Dans la littérature, la direction du gradient dans le plan est appelée *exposition* (*aspect* dans la littérature anglaise), autrement dit, c'est la direction de la ligne descendante perpendiculaire aux courbes de niveau, et *pente* (*slope*) représente l'inclinaison du plan par rapport à l'horizontale. [Evans, 72] conclut son analyse du calcul de la pente par ces trois idées :

- la pente doit être mesurée en un point ou sur une surface la plus petite possible ;
- les méthodes de calcul de pente à partir d'un MNT maillé fournissent un large éventail de procédés sans rencontrer de problèmes sérieux dans la programmation ou l'échantillonnage, mis à part le choix de la taille de la maille ;
- l'exposition doit être exprimée en degrés et la distribution de ses fréquences doit être résumée par la moyenne, l'écart type, le biais.

Différentes méthodes de calcul de pente peuvent produire des résultats significativement différents à partir des mêmes données d'altitude. [Skidmore, 89] compare six des méthodes les plus communément rencontrées dans la littérature. Afin de donner de l'assise à l'analyse de ses résultats, il confronte ces six méthodes à une référence dite *sûre*. En application des principes énoncés par Ian Evans, la pente est déterminée par ses gradient et exposition mesurés en un point à partir d'une fenêtre glissante 3×3. L'étude de ces procédés est importante car ils sont repris par la grande majorité des travaux non seulement sur les calculs de pente mais aussi sur les diverses études géomorphométriques. Nous profitons donc de ce chapitre pour expliquer, dans le détail, différentes méthodes pertinentes.

1 Le degré de linéarité, caractère inverse de la courbure, caractérise un réseau hydrographique : il présentera une faible linéarité dans les plaines et une linéarité plus forte en zones montagneuses [Riazanoff, 89:72].

Le gradient de la pente se détermine en restreignant l'espace à $\mathbb{N}^2$, autrement dit on recherche le gradient de z dans le plan (O, i, j), où x et y prennent des valeurs entières positives. D'où :

$$\overrightarrow{grad}\ z = \frac{\delta z}{\delta x}\overrightarrow{Oi} + \frac{\delta z}{\delta y}\overrightarrow{Oj} \quad \text{: gradient de z} \qquad \textit{Equation (1)}$$

$$expo = \operatorname{arc\,tg}\frac{\frac{\delta z}{\delta y}}{\frac{\delta z}{\delta x}} \quad \text{: direction du gradient dans le plan} \qquad \textit{Equation (2)}$$

1· La première méthode retenue définit l'exposition comme la direction de la dénivelée maximale descendante calculée à partir du point central vers ses voisins 8-connexes :

grad z = max $\{(z_{i,j} - z_{i-1,j-1}) ; \ldots ; (z_{i,j} - z_{i+1,j+1})\}$, où les indices i, j décrivent respectivement les lignes et les colonnes. L'exposition est alors déterminée par la direction du gradient maximum.

2· La deuxième méthode calque la précédente en généralisant la dénivelée maximale à une recherche vers l'aval et vers l'amont (valeur absolue).

3· La troisième calcule la différence finie du second ordre :

$$\left(\frac{\delta z}{\delta x}\right)_{i,j} = \frac{[z_{i+1,j} - z_{i-1,j}]}{2\Delta x} \quad \text{et} \quad \left(\frac{\delta z}{\delta y}\right)_{i,j} = \frac{[z_{i,j+1} - z_{i,j-1}]}{2\Delta y}$$

où Δx et Δy sont les distances euclidiennes entre les cellules de la fenêtre (pas du MNT).

4· La quatrième calcule la différence finie du troisième ordre :

$$\left(\frac{\delta z}{\delta x}\right)_{i,j} = \frac{[z_{i+1,j+1} + 2z_{i+1,j} + z_{i+1,j-1}] - [z_{i-1,j+1} + 2z_{i-1,j} + z_{i-1,j-1}]}{8\Delta x} \qquad \textit{Equation (3)}$$

$$\left(\frac{\delta z}{\delta y}\right)_{i,j} = \frac{[z_{i+1,j+1} + 2z_{i,j+1} + z_{i-1,j+1}] - [z_{i+1,j-1} + 2z_{i,j-1} + z_{i-1,j-1}]}{8\Delta y} \qquad \textit{Equation (4)}$$

Δx, Δy pas du MNT en m

5· La cinquième est une régression linéaire utilisant les moindres carrés pour minimiser la somme des distances de la surface aux cellules. La fonction de régression est telle que :

$$E(z) = \beta_0 + \beta_1 x + \beta_2 y, \qquad \text{où } \beta_1 = \frac{\delta E(z)}{\delta x} \text{ et } \beta_2 = \frac{\delta E(z)}{\delta y}.$$

La pente déduite à partir de l'équation *(2)* et l'exposition définie par la *(3)* s'obtiennent alors en remplaçant les dérivées partielles par β_1 et β_2 :

$$\|\overrightarrow{grad}\ z\| = \sqrt{\beta_1^2 + \beta_2^2} \quad \text{: norme du gradient} \qquad \textit{Equation (5)}$$

$$\theta = \frac{\pi}{2} - \arctan\left(\frac{\beta_2}{\beta_1}\right) \quad \text{: orientation du gradient} \qquad \textit{Equation (6)}$$

6· La dernière méthode testée par [Skidmore, 89] est aussi une régression linéaire mais la fonction est définie par :

$$E(z) = \beta_0 + \beta_1 x + \beta_2 y + \beta_3 x^2 + \beta_4 y^2 + \beta_5 xy.$$

Cette méthode est équivalente à la méthode 4 sans pondération. Par adoption d'un système de coordonnées locales ayant pour origine le point central de la fenêtre, on déduit les six coefficients de la fonction de régression et, notamment, les deux coefficients qui nous intéressent :

$$\left(\frac{\delta E(z)}{\delta x}\right)_{i,j} = \beta_1 + 2\beta_3 x + \beta_5 y \Rightarrow \beta_1 = \frac{[z_{i+1,j+1} + z_{i+1,j} + z_{i+1,j-1}] - [z_{i-1,j+1} + z_{i-1,j} + z_{i-1,j-1}]}{6\Delta x} \quad \text{Equation (7)}$$

$$\left(\frac{\delta E(z)}{\delta y}\right)_{i,j} = \beta_2 + 2\beta_4 y + \beta_5 x \Rightarrow \beta_2 = \frac{[z_{i+1,j+1} + z_{i,j+1} + z_{i-1,j+1}] - [z_{i+1,j-1} + z_{i,j-1} + z_{i-1,j-1}]}{6\Delta y} \quad \text{Equation (8)}$$

L'hypothèse que [Skidmore, 89] valide est : *le vrai gradient est corrélé positivement avec le gradient testé.*

Etant donné l'ensemble des paramètres $\Theta = \Theta_0 \cup \Theta_1$, on définit :

l'hypothèse nulle $H_0 = \{\theta \in \Theta_0\}$: X, Y sont indépendantes et la contre hypothèse $H_1 = \{\theta \in \Theta_1\}$: X, Y sont positivement corrélées, avec X représentant le vrai gradient ou la vraie exposition et Y la valeur correspondante calculée.

Soit $w = \{\phi = 1\}$ la région de rejet, où ϕ est la statistique, fonction indicatrice sur Ω. En se donnant pour borne supérieure :

$\alpha = \sup_{\theta \in \Theta_0} P_\theta(w) = 0.05$.

La conclusion des tests de [Skidmore, 89] est que la méthode la plus proche de son modèle de référence est la quatrième, définie par les équations *(3)* et *(4)*.

[Weih et Smith, 96] analysent également les effets des divers calculs de pente sur la valeur des points mais, cette fois, en identifiant les variations existant entre les méthodes, et non plus en les comparant à un modèle de référence. Ils introduisent dans leurs travaux des algorithmes non testés par [Skidmore, 89], comme par exemple un calcul d'approximation de la pente à partir d'un triangle rectangle isocèle.

Ces deux travaux permettent d'établir une distinction *a priori* entre trois groupes d'algorithmes de pente. En effet, les méthodes 1 et 2 se fondent sur la sélection d'une pente maximale, les méthodes 3 et 4 moyennent un ensemble de cellules et les méthodes 5 et 6 approximent un ensemble de valeurs. Les méthodes les moins sensibles aux erreurs d'altitude inhérentes au MNT initial sont les méthodes de lissage et la méthode de moyennage 4 repérées par les équations *(3)* à *(8)*. En effet, elles sont moins sensibles aux erreurs des cellules individuelles car elles utilisent un grand nombre de valeurs, elles sont moins sensibles aux larges écarts d'altitude car elles ne se basent pas sur une pente maximale, elles sont moins sensibles aux erreurs linéaires car elles ne prennent pas en compte une seule direction privilégiée.

Dans le cadre d'applications visant la description du terrain, des auteurs tels que [Rost, 87] ont plutôt privilégié la méthode 5, proposée par [Sharpnack et Akin, 69], pour débuter leur analyse numérique d'un terrain, privilégiant ainsi la moyenne des variations altimétriques le long des axes planimétriques. Les coefficients β_1 et β_2 à reporter dans les équations *(5)* et *(6)* sont donnés par :

$$\beta_1 = \frac{[z_{i+1,j-1} + z_{i,j-1} + z_{i-1,j-1}] - [z_{i+1,j+1} + z_{i,j+1} + z_{i-1,j+1}]}{6\Delta x}$$

$$\beta_2 = \frac{[z_{i+1,j+1} + z_{i+1,j} + z_{i+1,j-1}] - [z_{i-1,j+1} + z_{i-1,j} + z_{i-1,j-1}]}{6\Delta y}$$

Les méthodes 4 à 6 sont équivalentes en ce qui concerne l'impact de la précision des données, à savoir le déplacement horizontal et l'incrément vertical. [Carter, 92] spécifie qu'elles n'augmentent pas la précision mais diminuent les effets dus à un manque de précision.

Pour conclure cette étude de la pente, il existe trois méthodes donnant des résultats équivalents qui sont la différence finie du troisième ordre pondérée ou non pondérée (moyennages) et la régression linéaire (lissage) [Skidmore, 89]. Nous avons retenu la différence finie du troisième ordre pondérée (méthode 4).

2. 1.2. D'autres indicateurs

Afin de compléter l'information pente dérivée d'un MNT, les auteurs ont proposé un grand nombre d'indicateurs géomorphométriques qui concourent à définir la signature géométrique. Une classification logique, et la plus usitée, revient à distinguer les dimensions *horizontales* et *verticales* de la topographie, ainsi que les relations entre les deux dimensions condensées sous le terme de *convexité régionale* [Evans, 72][Mark, 75]. La pente est reconnue par les auteurs comme étant l'indicateur certainement le plus important de la géomorphométrie. C'est pourquoi il a été traité dans un paragraphe particulier et nous ne reviendrons pas dessus ici. Les méthodes de calcul des indicateurs brièvement présentés ci-dessous sont détaillées dans le chapitre 4.

[Evans, 72] s'est plus particulièrement intéressé à la géomorphologie glaciaire. Il analyse, pour chaque paramètre proposé, les définitions trouvées dans la littérature et propose les siennes. L'écart type est, selon lui, le plus puissant outil statistique et le moins sensible à un changement de zone de calcul (elle doit être suffisamment grande pour fournir un échantillon représentatif de la surface topographique). La dimension verticale est alors correctement mesurée par l'écart type des altitudes. La dimension horizontale est importante dans le sens où elle fournit des grandeurs de zone sur lesquelles appuyer le calcul des autres indicateurs. Mais, les nombreuses techniques d'étude spectrale trouvées dans la littérature pour déterminer cette dimension ne résolvent pas le problème d'une manière pertinente, bien qu'elles soient très importantes dans l'analyse de la rugosité. L'auteur n'exprime pas de préférence dans la détermination d'un indicateur pour mesurer la dimension horizontale. Enfin, la convexité régionale fournit une mesure de l'ouverture du relief par l'érosion. La large utilisation de l'intégrale hypsométrique n'encourage pourtant pas Ian Evans à l'accepter comme la meilleure expression de la convexité régionale : la principale limite pour la comparaison de régions est l'hétérogénéité dans la région mesurée. L'intégrale hypsométrique peut être remplacée utilement par la répartition des altitudes autour de la fréquence moyenne.

La conclusion des travaux de [Mark, 75] montre également que l'information importante sur le terrain est contenue dans certaines mesures. En ce qui concerne l'échelle horizontale, pour une taille de grain donnée, la densité du drainage et la densité des sommets représentent les différents aspects de la texture. Sa densité du drainage est la longueur totale des brins composant les cours d'eau par aire unité de mesure (a.u.). Sa densité des sommets est le nombre de courbes de niveau proches entourant un sommet par a.u. L'échelle verticale est la mieux représentée par la mesure du relief la plus employée, à savoir la dénivelée, différence entre la plus haute et la plus basse des altitudes se trouvant dans l'a.u. Les relations entre dimensions horizontale et verticale s'expriment par la pente (paragraphe précédent). L'interaction tridimensionnelle entre le caractère plus ou moins accentué de la pente et de sa direction s'exprime par un facteur de rugosité ($IR = 100\,(1 - \cos\alpha)$ où α inclinaison), considéré comme la meilleure mesure du vecteur de dispersion de la rugosité (détermine la convexité régionale).

[Pike, 88] analyse les indicateurs géomorphométriques dans le but d'étudier les possibilités de circulation d'un véhicule sur la lune. Il définit cinq catégories descriptives : statistiques sur l'altitude, le spectre de l'altitude (le long d'un profil du MNT), la pente entre deux lignes caractéristiques (crêtes et thalwegs), la pente locale et la courbure. L'application de ces indicateurs à des données terrain lui permet de différencier deux types de terrain associés à des phénomènes de glissement superficiel du terrain. Il conclut qu'une approche par la signature géométrique, façonnée pour un problème particulier, peut être adaptée dans le but de définir une taxinomie du terrain et de cartographier d'autres régions, sous la condition de certaines améliorations dépendantes des capacités technologiques et des avancées théoriques dans le domaine.

Conclusion

D'une manière générale, les auteurs tendent à insister sur la structure paramétrique de la signature géométrique dans le sens où les paramètres doivent y exprimer des attributs différents mais complémentaires. Ils convergent vers l'idée selon laquelle la pente est le plus important des indicateurs. Il existe deux composantes pour qualifier la pente locale en un point : le gradient et l'exposition. Nous nous intéresserons dans le chapitre 4 au gradient qui décrit la variation des altitudes en fonction de la distance.

Aussi, la signature doit comporter une statistique sur l'altitude (écart type). En ce qui concerne la dimension horizontale, Ian Evans ne donne pas de solution bien qu'il souligne l'importance d'une telle mesure de texture, tandis que David Mark propose d'étudier la densité des éléments structurants du terrain, à savoir les crêtes et thalwegs. Dans le paragraphe suivant, nous nous rapprochons de la géomorphométrie spécifique par l'extraction des réseaux d'éléments caratéristiques (une analyse plus appronfondie figure dans la partie IV).

2. 2. Eléments structurants[1]

Certains points du MNT participent, plus que les autres, à définir les caractéristiques du terrain soit par chaînage avec d'autres points connexes, soit individuellement par comparaison avec leur voisinage. L'information est implicitement contenue dans le modèle et il est important de l'en extraire. En reconstituant la structure même du relief, ces ensembles de points forment une base de calcul pour des indicateurs géomorphométriques (densité du drainage, des sommets…) et une base de connaissance pour la qualification du terrain (les types de relief se caractérisent par leur structure, c'est-à-dire par une combinaison particulière des mêmes éléments géomorphologiques).

[1] Ce terme est utilisé sous une autre connotation dans le domaine des morphomathématiques [Schmitt et Mattioli, 94].

2. 2.1. Définitions

Certains points, par leur situation privilégiée, fournissent une information plus riche que leur voisin. Ainsi, un point reconnu en tant que sommet contient implicitement l'information selon laquelle il est situé à une altitude plus élevée que ses voisins. De même, le point cuvette est plus bas que tous ses voisins. Le col est un point où la surface est également horizontale (à normale verticale), mais son altitude n'est ni un maximum, ni un minimum local. [Dufour, 87] définit le col comme étant un point où la pente (mathématique) change (au moins) quatre fois de signe lorsque l'on tourne le long d'un cercle infinitésimal centré en ce point.

De même, certaines lignes fournissent une information sur la structure du relief. Les lignes de crêtes et thalwegs font partie de l'ensemble des lignes caractéristiques relevées sur le terrain par le topographe. Ce sont des lignes de rupture de pente se trouvant dans une zone respectivement convexe ou concave. Pour marquer leur importance, [Douglas, 87] rappelle la définition de Clerk Maxwell (1870) : *Hence each point of the earth's surface has a line slope, which begins at a certain summit and ends in a certain bottom. Districts whose lines of slope run to the same bottom are called Basins or Dales. Those whose lines of slope came from the same summit may be called, for want a better name, Hills.* En conséquence, la terre entière peut être divisée en bassins et en une partition duale, à savoir en collines. Chaque point de la surface se trouve dans un bassin et sur une colline. Les bassins sont définis comme l'ensemble des lignes de pente rayonnant d'une cuvette et les collines, d'un sommet. Beaucoup de méthodes d'extraction ont repris cette idée pour détecter les lignes de crêtes à partir du seuillage des frontières des bassins versants.

Par ailleurs, [Derruau, 90] définit le thalweg en tant que la ligne reliant les points bas d'une vallée. L'interfluve se décrit alors par une crête, assimilée à une ligne, celle où se partagent les eaux tombées, et deux versants. [O'Callaghan et Mark, 84] améliorent la définition précédente : *une vallée est une ligne le long de laquelle le phénomène fluvial agit en transportant eau et matériau minéral à partir d'une région, suivant les processus de gravité de la pente, vers un paysage aux altitudes plus basses*. Ces définitions sont reprises dans la plupart des travaux qui traitent des problèmes d'extraction numérique des crêtes et thalwegs à partir d'un MNT.

2. 2.2. Représentation numérique des réseaux d'éléments structurants

Les éléments caractéristiques linéaires du relief qui sont appréhendés sur toute une région géographique forment des réseaux. Sachant que les rivières coulent au fond des thalwegs, nous ne discernons pas pour l'instant les deux notions, nous parlerons indifféremment de réseau hydrographique et de réseau de drainage, ou réseau de thalwegs. La manière la plus naturelle de modéliser de tels réseaux est d'appliquer la théorie des graphes.

On orientera mentalement les cours d'eau d'amont en aval, c'est pourquoi la modélisation d'un réseau de thalwegs utilise un graphe orienté dans lequel la direction d'écoulement détermine la direction des arcs[1]. Le graphe orienté est alors composé de couples de sommets ordonnés $G = (V, A)$ où A est l'ensemble des arcs et V l'ensemble des sommets (pour *vertex*).

[1] Par la suite, on utilisera le terme *lien* pour désigner indifféremment un arc (orienté : représentation d'un thalweg) ou une arête (non orientée : représentation d'une crête).

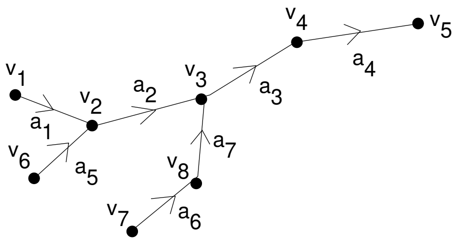


Figure 18 : Un exemple d'arbre : extrait d'un réseau de drainage.

$G = (V, A)$

$A = \{a_1, a_2, a_3, a_4, a_5, a_6, a_7\}$

$V = \{v_1, v_2, v_3, v_4, v_5, v_6, v_7, v_8\}$

$A = \{[v_1, v_2], [v_2, v_3], [v_3, v_4], [v_4, v_5], [v_6, v_2], [v_7, v_8], [v_8, v_3]\}$

On peut alors définir la notion de degré. Le nombre d'arcs qui arrivent à un sommet $v \in V$ est le degré intérieur d_v^+ et le nombre d'arcs qui partent du sommet v est le degré extérieur d_v^-. Plus précisément, le réseau de thalwegs se représente numériquement par un arbre (si on ajoute une arête entre deux sommets du graphe, on obtient un cycle). A partir de l'exemple du réseau de thalwegs de la figure 5 et de la matrice d'incidence, on calcule les degrés de chaque sommet :

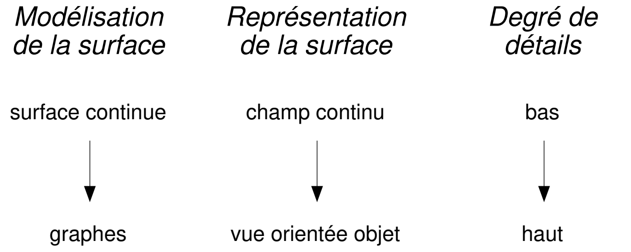
v	d_v^+	d_v^-	
1	0	1	source
2	2	1	confluence
3	2	1	confluence
4	1	1	
5	1	0	exutoire
6	0	1	source
7	0	1	source
8	1	1	

En théorie des graphes, on appelle nœud un sommet de degrés $d_v^+ \geq 2$ et $d_v^- = 1$ ou un sommet de degrés $d_v^+ = 1$ et $d_v^- \geq 2$. Un tel nœud correspond, en géomorphologie, respectivement à une confluence ou à une diffluence. Une source est un sommet tel que $d_v^+ = 0$ et $d_v^- = 1$ et un exutoire est un sommet tel que $d_v^+ \geq 1$ et $d_v^- = 0$. Les autres points de degrés $d_v^+ = d_v^- = 1$ sont appelés sommets ou points intermédiaires et n'ont pas de signification géomorphologique particulière puisqu'ils indiquent simplement un changement de direction du cours d'eau (ou thalweg).

A ces définitions de base, [Argemiro *et al.*, 92] ajoutent des éléments géographiques tels que le lac, objet hydrographique sans direction d'écoulement où aboutissent et ressortent des cours d'eau, l'île, qui sépare un cours d'eau temporairement en deux cours d'eau distincts qui se rejoignent ensuite, le delta, diffluence en plusieurs cours d'eau, non suivie d'une confluence mais de points exutoires.

L'extraction des éléments caractéristiques du relief fournit, par conséquent, une nouvelle structure de données dont l'unité élémentaire n'est plus le point mais le nœud et le lien formé de l'association de plusieurs nœuds. Le niveau supérieur se compose de l'association de liens (arcs pour les thalwegs, arêtes pour les crêtes) et de nœuds. Enfin, à l'instar des travaux de [Brändli, 94], le dernier niveau est un réseau imbriqué de crêtes et de thalwegs. La figure 6 reprend le schéma proposé dans [Brändli, 94] d'un modèle conceptuel, qui utilise une approche descendante partant, au niveau le plus élevé, d'un champ continu altimétrique (cf. partie II). Les étapes successives correspondent à un enrichissement progressif en éléments structurants (cf. infra 4.2.1). Les propriétés essentielles sont donc le degré croissant de détails et le changement de représentation de la surface vers une vue orientée objet.

Figure 19 : Une approche descendante selon Martin Brändli (1994).



2. 2.3. Deux familles de méthodes d'extraction

La recherche des réseaux d'éléments structurants du terrain a donné naissance à un grand nombre de travaux, notamment en modélisation hydrologique et en traitement de la qualité de l'eau. Il existe différentes classifications possibles de ces méthodes de détection des lieux de drainage selon les hypothèses formulées *a priori*. [Riazanoff *et al.*, 92] distinguent l'*analyse statistique*, qui s'intéresse à chaque point du MNT de manière individuelle (statistique parce que les calculs décrivent le comportement d'un point dans un échantillon limité à un voisinage du type 3×3), de l'*analyse structuraliste*, inspirée du modèle physique de ruissellement (structuraliste parce que l'étude du terrain extrait directement ses structures linéaires). A partir de ces notions, nous définissons deux familles de procédés.

2. 2.3.1. Démarches statistiques

La première famille recherche les points de thalweg dans une fenêtre mobile par examen des voisins, indépendamment du résultat de l'examen du point précédent. Par exemple, [Haralick, 83] fonde son étude sur l'estimation préalable d'une surface polynomiale cubique autour de chaque point, en tenant compte de ses voisins, afin de déterminer les points de crêtes et thalwegs par étude des dérivées premières et secondes. Pour cela, il part de l'interprétation intuitive selon laquelle une crête numérique (respectivement un thalweg) est le lieu où une séquence de points connexes a des valeurs de gris d'intensité significativement haute (respectivement basse) par rapport aux points qui entourent la séquence.

Localement, ces points significatifs font partie d'un ensemble que [Wood, 96] appelle éléments morphométriques plutôt que géomorphométriques parce qu'ils caractérisent n'importe quelle surface. Cet ensemble se subdivise en cuvettes, cols, sommets, thalwegs, crêtes et plats. En reprenant la méthode 6 analysée par Andrew Skidmore pour le calcul de la pente (cf. supra 2.1.1), la surface locale est approchée par une quadratique d'équation :

$$z = \beta_3 x^2 + \beta_4 y^2 + \beta_5 xy + \beta_1 x + \beta_2 y + \beta_0$$

L'étude du signe des dérivées partielles secondes $2\beta_3 = \delta^2 z / \delta x^2$ et $2\beta_4 = \delta^2 z / \delta y^2$ donne une information largement utilisée dans la littérature pour la détermination de l'ensemble des éléments morphométriques. D'autres informations sur la pente ou les convexités verticale et horizontale permettent d'affiner les résultats et de diminuer les artefacts. La description des éléments est extraite de [Wood, 96] :

· sommet : $\beta_3 > 0$, $\beta_4 > 0$ point sur une convexité locale dans toutes les directions ;

· crête	: $\beta_3 > 0$, $\beta_4 = 0$	point sur une convexité locale orthogonale à une ligne sans convexté/concavité ;
· col	: $\beta_3 > 0$, $\beta_4 < 0$	point sur une convexité locale orthogonale à une concavité locale ;
· plat	: $\beta_3 = 0$, $\beta_4 = 0$	point ni sur une convexité ni sur une concavité de la surface ;
· thalweg	: $\beta_3 < 0$, $\beta_4 < 0$	point sur une concavité locale orthogonale à une ligne sans convexité/concavité ;
· cuvette	: $\beta_3 < 0$, $\beta_4 < 0$	point sur une concavité locale dans toutes les directions.

Cette classe de méthodes pose des problèmes majeurs quant au seuillage des détections et au chaînage des pionts pour former un réseau et quant à leur robustesse par rapport au bruit, c'est pourquoi nous ne l'avons pas plus développée.

2. 2.3.2. Démarches structuralistes

Ce type de démarches s'appuie sur le suivi du chemin d'écoulement des eaux pour détecter les thalwegs. Chaque point reçoit, au début, une même quantité d'eau. Puis, l'écoulement de l'ensemble des quantités d'eau est calculé en constituant une matrice d'accumulation du volume d'eau ayant traversé chaque point. Les thalwegs sont alors les points sur lesquels une quantité importante d'eau est passée. [McCormack *et al.*, 93] se sont intéressés, notamment, aux bruits rencontrés dans le MNT, qu'ils ont limités aux dépressions et aux plateaux. Ils représentent les principales difficultés que doit traiter ce type de méthodes d'extraction, qui sont souvent évaluées dans les SIG selon leur capacité à gérer ces cas.

Un second type de difficultés, décrit dans [Jamet, 95], provient du choix des seuillages et de l'influence de la maille. Ainsi, si le chemin d'écoulement est limité aux directions préférentielles du maillage (8-connexes), de nombreux artefacts apparaissent, principalement sur les zones lisses, puisqu'il ne suit que rarement la plus grande pente. La valeur d'accumulation n'a pas de sens sur un plan incliné, par exemple, parce qu'elle est directement fonction de la longueur du plan et peut donc être aussi élevée que dans un thalweg. Différentes solutions ont été apportées pour éviter ces défauts. Notamment, [Riazanoff *et al.*, 92] prennent en compte la pente *réelle* et apportent ainsi une solution à la discrétisation des directions. [Fairfield et Leymarie, 91] proposent également une solution à ce problème de discrétisation en introduisant une méthode stochastique de détermination du voisin en 8-connexité qui recevra le volume d'eau.

[Freeman, 91] répond à plusieurs problèmes cités précédemment. Il introduit le flot multidirectionnel qui répartit le flot sortant d'un point entre tous ses points receveurs (plus bas) et, en cela, il infirme l'idée selon laquelle le flot sortant d'un point passe seulement par son voisin le plus bas. Il propose également une amélioration de la méthode de [Jenson et Domingue, 88] pour déterminer un chemin de drainage sur les zones plates, utilisant la méthode de flot divergent, et propose une solution pour éliminer les cuvettes par élévation de la surface cuvette à son col le plus bas.

2. 2.3.2. a. Par détection de points remarquables

La première de ces démarches fonde ses méthodes d'extraction sur la détection préalable de points de départ, qui sont des points caractéristiques du relief. Puis, un graphe dérivé est construit, attribuant à chaque point la direction de la maille voisine suivant la plus grande pente. Par exemple, [Dufour, 87] attache une importance particulière aux cols. Il détermine les points remarquables d'un MNT, autrement dit les sommets, cols et cuvettes, avant de tracer les lignes de crêtes et de thalwegs qui en partent. Puis il reproupe les nœuds de la grille dans deux classes, l'une hydrographique et l'autre orographique. Cette méthode de calcul détecte les lignes principales mais certaines anomalies subsistent : crêtes recoupant des thalwegs, thalwegs se jetant dans un col, points remarquables parasites.

Une autre hypothèse testée est qu'un point qui n'est pas un puits draine exactement un et un seul de ses voisins et un point de crête est un point qui n'a pas d'entrée de drainage. [O'Callaghan et Mark, 84] déduisent d'une matrice d'accumulation du drainage un arbre de recouvrement formé des vallées de drainage. La vallée regroupe l'ensemble des points pour lesquels l'écoulement est suffisamment concentré pour que le processus fluvial domine sur l'effet de pente. Par simulation de la concentration de l'écoulement en chaque point, les points ayant un écoulement supérieur à un certain seuil appartiennent au réseau de thalwegs. Cette approche présente un attrait pour les géomorphologues puisqu'elle se fonde sur des conditions physiques relatives aux processus naturels. L'inconvénient de cette méthode est qu'elle ne peut satisfaire un critère à la fois géomorphologique et cartographique car, selon le seuil d'accumulation, un choix répondant à une appréciation géomorphologique donne, sur les grandes pentes uniformes, des vallées parallèles qui sont souvent indésirables cartographiquement.

2. 2.3.2. b. Par tracé dynamique

Le second groupe de démarches structuralistes procède par un calcul d'écoulement sur toute la surface sans déterminer de points de départ pour les réseaux. [Le Roux, 93] analyse de telles méthodes. Au lieu de suivre les lignes de thalwegs à partir des cols, l'algorithme d'Hervé Le Men, par exemple, traite chaque point en deux étapes. La première analyse en 8-connexité le voisinage et détermine ainsi localement le drainage selon la plus grande pente. La seconde étape suit le fléchage de drainage pour associer à chaque point sa valeur de drainage incrémentée de la somme des superficies drainées par ses prédécesseurs. Un point *fond de thalweg* est un point dont la valeur de drainage est importante dans la hiérarchie des surfaces. Ce type de traitement unidirectionnel ne résout pas le problème du biais faisant apparaître des drains linéaires dans l'une des directions privilégiées et dû au choix d'un seul successeur pour chaque point. Une autre méthode est présentée qui reprend l'algorithme précédent mais en éliminant le problème du biais par l'intégration des résultats de [Freeman, 91] sur le flot multidirectionnel (résultats présentés plus haut).

De même, [Quinn *et al.*, 91] analysent les apports de deux approches, l'une à flot multiple, l'autre à flot unique. Leur modèle est plus proche des phénomènes hydrauliques puisque leur hypothèse *a priori* est : un modèle doit non seulement refléter le chemin de l'écoulement d'une goutte d'eau tombant en n'importe quel point d'un bassin, mais aussi les variations spatiales et temporelles de la vitesse de son écoulement tout au long de son parcours jusqu'au point exutoire. Le facteur pris en compte pour les calculs est la topographie (pente) qui donne une bonne indication du potentiel gravitationnel et fournit ainsi une base utile pour modéliser les variations spatiales du chemin et de la vitesse d'écoulement. La comparaison montre que les tracés sont différents et, par conséquent, les prédictions hydrologiques qui en découlent le seront aussi. L'approche flot multidirectionnel fournit un dessin plus réaliste des surfaces d'accumulation sur la partie amont du bassin mais, dans le fond de la vallée, un flot unidirectionnel apparaît plus adapté. Les auteurs suggèrent d'améliorer leur méthode en forçant le flot multiple à rester dans la vallée pour sortir du bassin versant.

Conclusion

N'apparaissent dans cette présentation qu'un petit nombre de travaux sur l'extraction des crêtes et thalwegs. On pourra trouver d'autres références notamment dans [Mark, 83], [Jenson, 85], [Band, 86], [Chorowicz *et al.*, 89], [Seemuller, 89], [Skidmore, 90], [Chatelain, 92], [Wolf, 92], [Carvalho, 95], [Brändli, 97]. La démarche structuraliste par tracé dynamique paraît la plus proche du phénomène naturel d'écoulement des eaux. D'une part, elle se libère d'une étude restreinte à un voisinage autour de chaque point, d'autre part, elle évite le choix des points de départ, qui peuvent être bruités et introduire ainsi de faux éléments topographiques. L'algorithme que nous utilisons (développé par Olivier Jamet du laboratoire MATIS de l'IGN), décrit dans le paragraphe 4.2.1, combine les résultats de plusieurs travaux présentés ci-dessus.

3 Démarches globales de classification

Nous avons vu dans les chapitres précédents les principes classiques de segmentation et les éléments d'analyse quantitative pour une segmentation à but géomorphologique. Nous étudions, dans ce chapitre, trois exemples de démarches globales de segmentation qui mettent en jeu ces notions. L'intérêt de ces démarches pour nos travaux repose, en partie, sur la méthodologie employée par chacune d'elle. La conclusion synthétise leur apport (limites des démarches et problèmes rencontrés).

[Le Men, 96b] applique l'analyse d'images satellitaires à la cartographie de l'évolution de l'occupation des sols. Les travaux présentés dans [Niemann et Howes, 91] définissent une démarche de caractérisation des zones de glissement potentiel du terrain à partir d'un MNT en adaptant une analyse de clusters non supervisée par des paramètres géomorphométriques. [Weibel et DeLotto, 88] analysent et critiquent différents procédés de classification pour une approche en géomorphométrie générale.

3. 1. Une classification type occupation du sol

La cartographie de l'occupation des sols rend compte des paysages, au travers de la nature de l'organisation et de la répartition du couvert, résultats du milieu physique et de son aménagement par l'homme. *Une carte de paysage vise à définir des unités homogènes dans leur fonctionnement dont la détermination s'appuiera (entre autres choses) sur l'analyse de la répartition et l'organisation de l'occupation du sol* [Le Men, 96b:5]. La principale contrainte provient de la restriction de la représentation graphique à une surface restreinte, ce qui impose l'élimination des objets, ou des détails d'un objet, trop petits (généralisation cartographique, cf. partie V). La classification des pixels de l'image de départ nécessite ainsi l'intégration des contraintes cartographiques. La qualification d'une zone dépend de ce qu'il y a réellement sur le sol et de la possibilité de le représenter. Les travaux de [Le Men, 96b] se décomposent, par conséquent, en trois étapes primordiales :

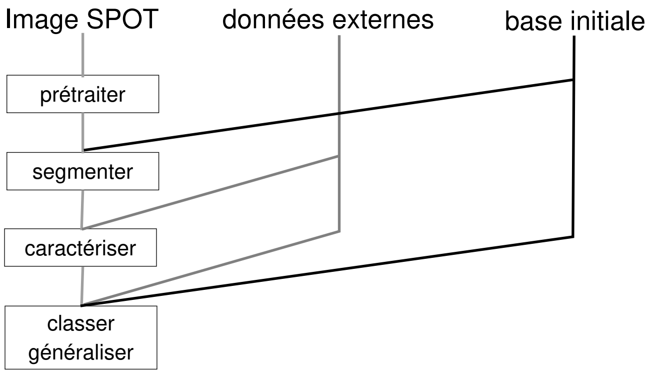
· la segmentation et l'extraction des paramètres ;

· la caractérisation (qu'y a-t-il à cet endroit ?) ;

· la classification avec l'introduction des contraintes spécifiques à l'application.

De plus, une phase de prétraitement est indispensable avant toute analyse d'image de façon à filtrer les données, ici par correction d'éclairement. L'organigramme de la figure 7 résume cette séquence d'opérations. Notre démarche globale de traitement haut-niveau d'un MNT suit la même décomposition en phases successives (cf. partie I). Notre phase de prétraitement est une extraction/interprétation de l'information pertinente en vue du traitement souhaité, *i.e.* une extraction des éléments structurants. Dans notre cas, un MNT est traité et les données externes correspondent à une connaissance structurale et procédurale (cf. partie V). Notre phase de segmentation utilise des techniques empruntées à l'analyse d'image pour subdiviser le MNT en zones homogènes selon un critère à nature topographique. Notre phase de caractérisation se fonde, entre autres, sur les résultats de la segmentation pour qualifier les zones résultantes.

Figure 20 : Enchaînement des traitements pour une classification des évolutions de l'occupation du sol selon Hervé Le Men (1996).



La segmentation de l'image proposée dans [Le Men, 96b] s'effectue par une méthode descendante de détection de contours (une utilisation de la détection de contours par approche dérivative est proposée dans la partie IV). Ensuite, vient une phase de caractérisation. Les paramètres de caractérisation des zones sont choisis parmi la pente, la régularité des contours, le parallélisme des rectangles, les moyennes de l'intensité, la teinte et la saturation, et différents écarts types. La normalisation de ces paramètres est effectuée à partir d'une analyse en composantes principales. La classification consiste alors à introduire des données statistiques considérées comme des probabilités *a priori* de contraintes de généralisation cartographique, avant d'effectuer le choix définitif de classement. L'évaluation des résultats a lieu en comparant avec une référence et en appariant des groupes de régions (évalue la part d'erreurs, comptabilise les excédents, omissions et erreurs d'affectation).

Enfin, il est mis en évidence que le choix de la méthode de classement n'est pas crucial par rapport au choix des informations à classer, qui peuvent être des informations externes ou des vecteurs de paramètres extraits de l'image.

C'est le contexte dans lequel est placée la phase de segmentation et non les traitements appliqués aux données qui s'accorde avec nos travaux (données initiales différentes).

3. 2. Une étude sur la stabilité de la pente

Diverses stratégies pour la construction de zones à forte probabilité d'instabilité du terrain ont été développées, allant de simples inventaires des mouvements existants à la cartographie de multiple facteurs tels que la pente, la géologie, le sol et autres variables. L'inventaire des glissements de terrain étant très limité (interprétation individuelle, limitation de l'extrapolation des résultats à d'autres zones), la stratégie la plus commune pour évaluer les glissements hasardeux utilise une modélisation multidimensionnelle [Niemann et Howes, 91]. L'élément récurrent dans ce type de techniques est le désir de décrire et d'évaluer la morphologie du paysage en respectant les processus dus à la pente. Pour cela, les valeurs mesurées sont classées par groupes spécifiques qui définissent ainsi des zones morphologiques du terrain, ces zones sont elles-mêmes corrélées avec le comportement de processus spécifiques.

L'objectif des travaux de Olaf Nieman et Donald Howes est d'étudier les possibilités d'utilisation d'un MNT et de variables géomorphométriques pour la cartographie des zones de stabilité de la pente. La méthode utilisée se décompose en deux étapes :

- le développement d'un modèle morphologique qui décrit les différentes propriétés du terrain, telle que la pente, la courbure et les aires de drainage ;
- le développement de modèles statistiques pour créer des unités morphologiques pour l'évaluation de la stabilité.

Les auteurs définissent cinq paramètres géomorphométriques qui déterminent le gradient et l'exposition, la courbure horizontale et verticale, utilisant un polynôme du troisième degré pour approximer la surface autour de chaque point. Un cinquième paramètre est la grandeur de la surface drainée par chaque point calculée par la méthode [O'Callaghan et Mark, 84] (pour la description cf. supra 2.2.3).

L'hypothèse, sur laquelle repose l'analyse statistique, est qu'un paysage peut être divisé en un certain nombre de clusters ou de groupements dont l'union décrit entièrement ce paysage. Etant donnée la relation étroite entre formes et processus naturels (connaissance *a priori*), ces groupements sont corrélés avec les processus opérant sur le paysage. Une fois segmenté, le MNT est qualifié par identification des associations entre chaque sous-partie et les processus de stabilité estimés. Quatre classes sont définies plus une classe d'inclassables. Par exemple, la classe d'instabilité la plus forte correspond au taux de glissement le plus haut après déforestation. Elle regroupe trois ensembles de processus : (1) fort gradient, courbure verticale négative, aire de drainage amont large ; (2) petite aire de drainage amont, gradient excessivement haut ; (3) faible gradient (plus des torrents), aire de drainage importante et courbure horizontale concave.

La méthode de classification la plus intéressante (par rapport aux résultats) parmi les deux proposées emploie une analyse de clusters non supervisée. La principale difficulté est la détermination du nombre de clusters présents dans l'ensemble des données. La méthode adoptée est une procédure stratifiée : les mesures morphologiques sont réparties en clusters par analyse des moments d'ordre k. Le premier paramètre découpé en clusters est la pente, puis le drainage à partir des clusters précédents et enfin, simultanément, les deux paramètres de courbure.

La seconde méthode évaluée opère par analyse discriminante à partir d'une connaissance *a priori* sur les glissements naturels du terrain. La correspondance entre la carte référence et la carte calculée est très insatisfaisante, mais les auteurs attendaient un plus mauvais résultat encore du fait de la grande différence de construction entre les deux approches.

Les auteurs concluent qu'un MNT fournit une évaluation rapide et objective des paramètres géomorphologiques pour son utilisation dans la cartographie des risques d'instabilité. Afin d'évaluer la classification numérique, ils la comparent à la méthode traditionnelle multiparamétrique. Les deux cartes obtenues tendent à se rapprocher, mais la carte numérique apparaît plus grossière que la carte traditionnelle, ce qui est dû au nombre et au type de paramètres géomorphologiques utilisés ainsi qu'à la résolution du MNT. La carte traditionnelle incorpore d'autres informations telles que le type de matériau et son épaisseur, et l'absence ou la présence de petites formes locales (petits ravins d'érosion, escarpements profonds), qui ne peuvent pas être détectées par le MNT à cause de sa résolution (50m).

3. 3. Une analyse topographique du terrain

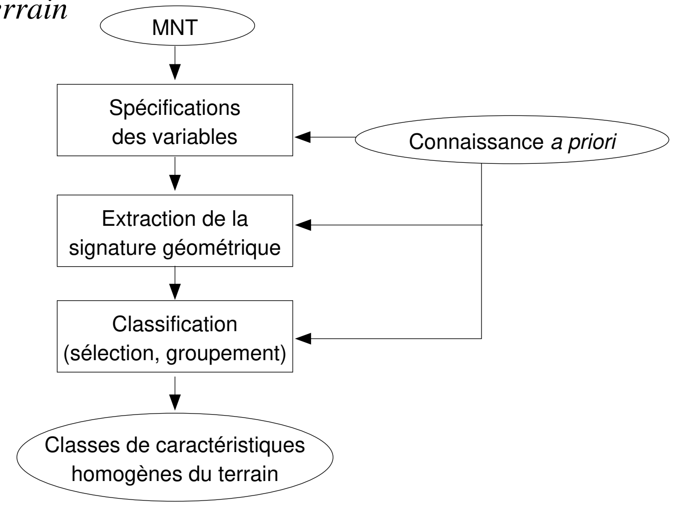
En plus de l'amélioration des modèles représentant des phénomènes naturels, la classification de MNT peut fournir une connaissance pour le guidage d'opérations de manipulation de MNT. Notamment, la généralisation nécessite cette base de connaissance sur les caractéristiques du relief, puisque son but est la conservation d'une représentation reconnaissable d'un élément géographique plutôt qu'une simple réduction mathématique [Weibel, 87] (cf. partie V). L'objectif général d'une telle classification des données terrain se décompose en deux points :

· simplifier une situation complexe modélisée par les données initiales ;

· extraire de nouvelles couches d'information à partir d'un modèle sémantiquement pauvre.

Dans le processus de classification numérique du terrain, [Weibel et DeLotto, 88] distinguent trois étapes principales interdépendantes (cf. figure 8). La première phase, *spécifications des variables*, consiste à choisir des variables pour la classification de façon à ce qu'elles reflètent les propriétés connues du phénomène. L'approche envisagée correspond à utiliser un grand nombre de variables puis les sélectionner ou les transformer selon les résultats. La deuxième phase, *extraction de la signature géométrique*, mesure, en chaque point, la valeur des variables et fournit ainsi une description multivariée. La dernière phase, *classification*, sélectionne les variables pertinentes, ou les transforme, de manière à réduire les corrélations, puis, classe chaque point.

Figure 21 : Séquence de classification du terrain selon Robert Weibel et Joseph DeLotto (1988).



Nous rappelons qu'en analyse du terrain, une méthode courante de classification est le traitement des mesures paramétriques, qui consiste à évaluer les paramètres géomorphométriques, souvent à partir d'un MNT maillé par l'intermédiaire d'une fenêtre mobile uniforme. Chaque point visité par la sous-matrice est caractérisé par une description multidimensionnelle de la géométrie de la surface locale, formant ainsi la signature géométrique (cf. supra 2.1). [Weibel et DeLotto, 88] décrivent ensuite les deux phases de la classification, à savoir la sélection des attributs et le classement (cf. supra 1.2).

Tout d'abord, un prétraitement des variables utilisées permet d'éliminer les multicolinéarités, soit par sélection de variables fondée sur une analyse de corrélation, soit par transformation de variables à partir d'une analyse des composantes principales. En effet, si les variables ne sont pas corrélées, elles participent à la définition de la topographie et sont donc adaptées à la classification. Les auteurs déterminent par analyse des corrélations un ensemble de sept variables, parmi les vingt-cinq qu'ils ont testées, qui se constitue de : la pente, les intervalles d'altitude, un facteur de rugosité, la moyenne des pentes, l'écart type de la convexité, la densité de drainage, le nombre de points plus élevés que le point central.

En second lieu, les auteurs comparent une méthode classique de classification multidimensionnelle, à savoir une analyse discriminante, et la méthode proposée par D. Starr et A.K. Mackworth (1978), qui est un calcul du maximum de vraisemblance combiné à une croissance de régions. Cette dernière permet de classer les éléments par rapport au contexte et non plus seulement par rapport aux caractéristiques des attributs. Les régions pour lesquelles l'interprétation n'est pas ambiguë (forte probabilité d'appartenance à une classe) influent sur l'interprétation des régions ambiguës.

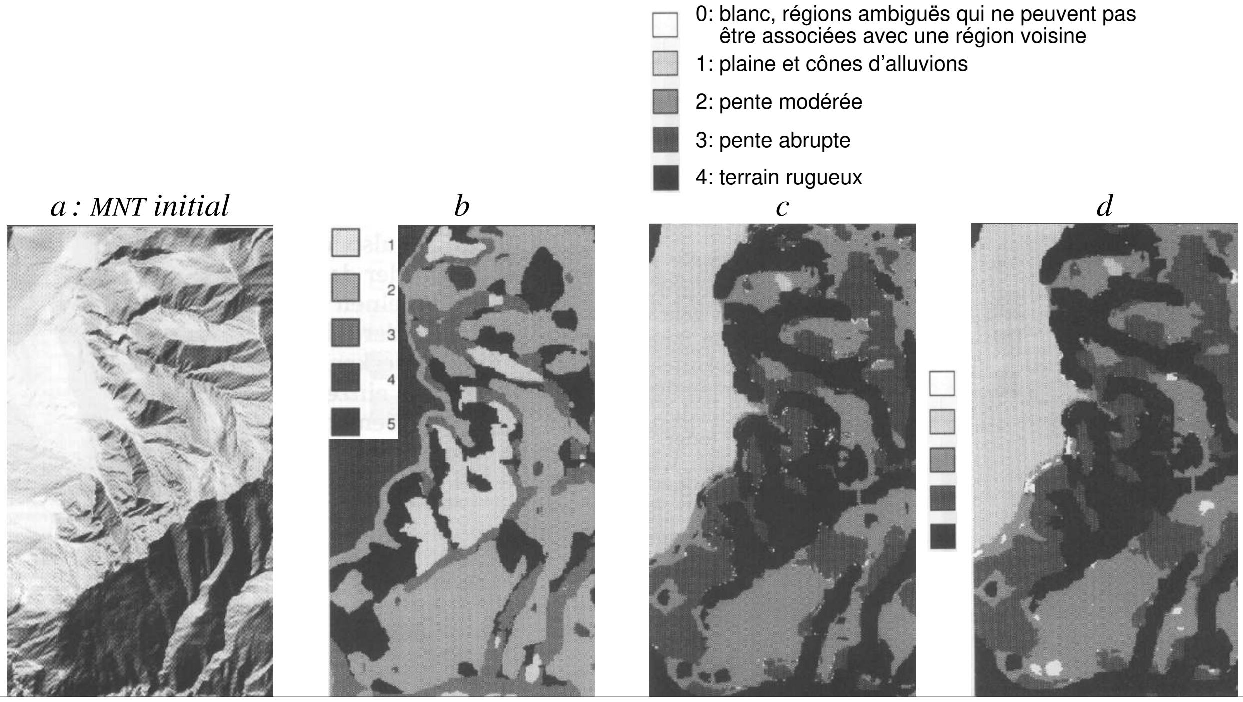
La figure 9 reprend les résultats de leur classification du terrain par une méthode d'analyse discriminante sensible au contexte. Ils montrent que quelques points sont affectés différemment par rapport à la méthode classique et une certaine homogénéisation apparaît, relativement à la partition qui présente un nombre moindre de régions. Cependant, les différences ne sont pas très importantes. En fait, les problèmes majeurs qui limitent les résultats de la classification proviennent de la qualité du MNT, des techniques d'extraction de variables géomorphométriques et de la sélection d'une taille uniforme pour la fenêtre mobile.

Figure 22 : Classification du terrain en régions topographiques homogènes selon Robert Weibel (1989).

b : Partition par analyse de cluster (3 variables: facteur de rugosité pente moyenne, écart type de la convexité verticale ; 5 classes).

c : Partition par analyse discriminante (méthode de recherche du plus proche voisin, mêmes variables ; 4 classes).

d : Partition par analyse discriminante sensible au contexte avec fusion de régions (méthode de D. Starr et A.K. Mackworth, 1978)



3. 4. Conclusion

Quel que soit le processus naturel que les auteurs ont cherché à cartographier (évolution de l'occupation du sol, glissements de terrain, caractéristiques géomorphologiques), il s'avère que la qualité de la segmentation est prépondérante : l'objectif est de fournir une description pertinente de tous les éléments d'un MNT ou d'une image numérique par l'accomplissement d'une classification des différentes sous-parties ainsi délimitées selon un critère précis défini *a priori*. La segmentation est, par ailleurs, beaucoup plus conditionnée par le choix des variables (qui entrent dans la constitution de la signature) que par le choix de la méthode du fait de l'introduction d'une connaissance sur le comportement de l'image en fonction du thème cherché. Ce choix doit être suffisamment large pour décrire la signature géométrique puisqu'aucun nombre magique n'existe, qui exprimerait le caractère topographique d'une région [Pike, 88]. Il n'existe pas non plus d'ensemble standard de variables à utiliser pour toute application. Cependant, le choix d'une taille uniforme pour la fenêtre mobile limitent l'élaboration de la signature.

Par conséquent, l'étude de travaux de recherche diversifiés dans le domaine de la qualification numérique du terrain nous amène aux conclusions suivantes :

· l'objectif de la segmentation détermine les critères à respecter ;

· les critères dépendent du processus étudié (connaissances provenant de la discipline associée) et de la nature des données ;

· la signature géométrique se définit par un ensemble d'indicateurs géomorphométriques qui décrivent les variations du relief, la pente en est le plus important ;

· l'utilisation d'une fenêtre glissante limite le calcul des indicateurs géomorphométriques ;

· les réseaux d'éléments caractéristiques forment l'information structurante de base ;

· une stratégie de segmentation se détermine en fonction de l'objectif souhaité, du processus modélisé et des connaissances *a priori*.

4 La méthode de segmentation proposée

Suivant les besoins intrinsèques de l'application visée, existent de nombreux traitements de la segmentation d'un MNT ; nous en avons décrit trois dans le paragraphe précédent. La première chose qu'il convient de déterminer est le but de la segmentation (quel objectif ? quel processus est étudié ? quel ordre de grandeur ?). Ce qui conduit à mettre en place une stratégie globale de segmentation (quel but ? quelles connaissances *a priori* ? selon l'objectif, quelles méthodes conviennent ?).

L'objectif de notre démarche est de déterminer des zones où le relief est homogène, qui nous permettront par la suite de caractériser les formes et les variations du terrain. L'interprétation visuelle et l'analyse géomorphologique de la région entière aboutissent à un découpage en méso-zones homogènes. Dans un contexte de recherche, c'est cette partition intuitive que nous allons essayer d'approcher.

La notion de topographie homogène n'est formellement définie ni dans la littérature, ni dans les spécifications des bases de données géographiques. Les limites d'une zone topographique sont floues naturellement, d'ailleurs deux experts humains ne les feront pas passer exactement par les mêmes lieux. C'est pourquoi il convient mieux d'utiliser une méthode par regroupements de points plutôt qu'une méthode de détection de contours : le contour correspond aux changements de propriétés physiques ou géométriques du phénomène observé à condition que l'information soit présente dans l'image (cf. supra 1).

En accord avec cet objectif, la stratégie vise à déterminer, dans un premier temps, un ensemble de points remarquables du relief par rapport à la structure topographique (réseaux de crêtes et thalwegs). La segmentation s'appuie alors sur des cellules de Voronoï (graphe d'adjacence) associées à ces points caractéristiques, et non plus sur des points de la matrice, en utilisant des indicateurs géomorphométriques (multidimensionnel) choisis dans la littérature et résumés par un indicateur global (monodimensionnel), *i.e.* elle suit une approche descendante (cf. supra 1.3.2).

4. 1. Démarche globale de segmentation

Notre démarche globale de classification doit aboutir à une segmentation du terrain en méso-zones topographiquement homogènes, à partir d'une analyse des réseaux d'éléments structurants et de mesures géomorphométriques. Ces méso-zones pourront ensuite être caractérisées (quelles sont les formes qualificatives de chaque zone ? cf. partie IV) afin d'y appliquer un traitement adapté (quelle opération préserve la morphologie locale ? cf. partie V).

4. 1.1. Objectifs

Une zone topographique est difficilement définissable. En effet, l'œil perçoit des régions à topographie homogène. Les spécialistes convergent, en première approximation, dans leur proposition d'un découpage visuel mais il n'existe pas de définition formelle précise dont on puisse déduire une procédure qui permette de délimiter nettement ces zones. Le contrôle visuel paraît donc primordial pour l'évaluation d'une telle segmentation.

D'autre part, la précision des frontières importe moins que la détermination de la nature géomorphologique de la zone. Le but de la segmentation est d'établir des mesures à nature statistique dans une zone de façon à les qualifier et, par conséquent, un certain degré d'imprécision sur les frontières est tolérable. De plus, le concept de zone topographiquement homogène demeure assez flou, ce qui implique la tolérance d'une part d'arbitraire. Par contre, la segmentation sera considérée bonne si l'on retrouve le même nombre de zones et grossièrement la même répartition sur le plan que celle définie *a priori* par un expert. Par ailleurs, après segmentation et caractérisation, chaque zone subit un traitement numérique qui déborde généralement sur les zones voisines, ne serait-ce que dans le but d'amortir progressivement les effets du traitement, formant ainsi des recouvrements autour des frontières. La gestion des raccords après traitement intègre donc les résultats obtenus sur les zones de recouvrement. Au pire, si le traitement d'une zone exige des limites très précises, il existe des techniques de relaxation pour affiner les contours d'une manière locale.

La segmentation souhaitée correspond à un méso-relief de l'ordre de $10^2 km^2$. Elle correspond ainsi à une segmentation dont les sous-parties ont une superficie supérieure aux micro-zones (obtenues par un graphe d'adjacence) et au seuillage des bassins versants extraits (seuls les bassins qui ont une superficie supérieure à $10^5 m^2$ sont pris en compte).

4. 1.2. Schéma général

Notre démarche de segmentation, représentée schématiquement par la figure 10, combine deux types de méthodes : une méthode descendante (construction d'un graphe d'adjacence et détection des intérieurs) puis une méthode ascendante (classification/fusion) dont les principes généraux ont été énoncés au paragraphe 1.3. Tout d'abord, une phase de prétraitement permet l'extraction de l'information structurante (réseaux de crêtes et thalwegs) qui sert de base à la définition de deux nouveaux critères utiles de segmentation (entrelacement et encaissement). Une nouvelle partition du MNT en micro-zones est alors créée ; ces micro-zones sont ensuite fusionnées après leur qualification par des indicateurs adaptés.

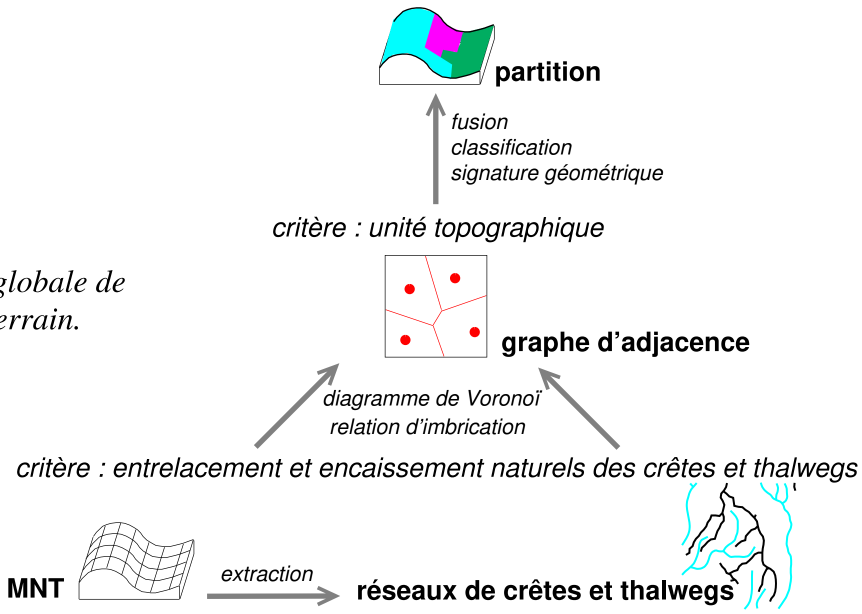


Figure 23 : Notre démarche globale de classification du terrain.

4. 2. Critère de segmentation

Les éléments caractéristiques du relief concourent à définir le paysage dans le sens où ils forment la base même de sa structure. Leurs particularités physiques et leur répartition spatiale déterminent les types de relief. Les principaux éléments, ceux qui sont les plus repérables et les plus discriminants dans une large gamme de types de relief (mais pas toujours), sont les crêtes et les thalwegs. Ils sont jugés suffisants, à ce stade, pour des paysages français. Par exemple, dans une région alpine, les crêtes typiques sont saillantes, très sinueuses et longues. Elles sont séparées par de nombreux thalwegs très encaissés (cf. partie II).

C'est cette notion physique (et géomorphologique) de variabilité de l'encaissement et de l'entrelacement qui sert de base à la construction d'une première segmentation en micro-zones géomorphologiquement homogènes.

La phase de prétraitement du modèle initial de données, qui précède la phase de segmentation proprement dite, consiste par conséquent en une extraction d'information géomorphologique supplémentaire à partir du modèle : les réseaux de crêtes et thalwegs (cf. infra 4.2.1 et 4.4.1). S'il n'y a pas de cours d'eau, le thalweg n'en existe pas moins puisqu'il est, rappelons-le, la ligne unissant les points bas d'une vallée. L'interfluve se décrit alors par un sommet (assimilé à une ligne, celle où se partagent les eaux tombées) et deux versants [Derruau, 90].

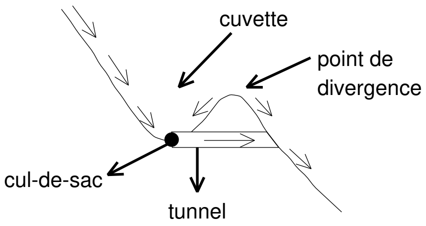
A partir des réseaux extraits, il est alors possible de déterminer leur degré d'encaissement et d'entrelacement.

4. 2.1. Extraction des réseaux de crêtes et thalwegs

Une méthode de simulation de l'écoulement des eaux détecte les réseaux de crêtes et thalwegs, et les bassins versants. Elle a été développée par Olivier Jamet (laboratoire MATIS de l'IGN) : le choix de résolution des différents problèmes est exprimé dans le paragraphe 2.2.3, la description des différentes étapes est extraite de [Monier *et al.*, 96]. Une analyse détaillée de la technique mise en œuvre a été formalisée dans [Delasnerie, 96] et les calculs sont explicités dans [Jamet, 95].

Figure 24 : Tracé de l'écoulement sur une coupe du terrain vue de profil.

sens de l'écoulement des eaux



L'approche que nous utilisons opère par tracé dynamique à flot multidirectionnel approchant un modèle hydraulique, alors que la plupart des procédés trouvés dans la littérature conservent une unique direction d'écoulement en chaque point de la grille, basée sur la direction de la plus grande pente locale dans l'une des huit directions privilégiées. Le problème des cuvettes est résolu par recherche d'un tunnel d'écoulement qui rejoint le point cul-de-sac (au fond de la cuvette) à un point d'un autre bassin versant ayant la même altitude, comme le représente la figure 11. La détermination du chemin sur les zones plates se fait à l'aide d'un calcul de distance entre les points de la zone plate et les points de sortie, et d'une combinaison avec une variable aléatoire dans le cas d'égalité.

Ce type d'approche est asymptotiquement valable lorsque le pas de la grille devient plus petit. Avec une grille au pas de 40m ou plus, des erreurs apparaissent principalement sur des collines à sommet arrondi (écoulement divergent) et le choix d'un flot multiple devient plus performant.

4. 2.1.1. L'extraction des thalwegs

L'extraction du réseau de drainage s'effectue par le biais d'une modélisation de l'écoulement des eaux. Le calcul du régime permanent obtenu en présence d'une pluie continue uniforme fait apparaître les thalwegs comme les lieux où le débit est le plus fort. Du point de vue algorithmique, la méthode employée revient à considérer chaque point du MNT comme alimenté par tous les points d'altitude supérieure. Chaque point représente une surface élémentaire constante qui reçoit un volume d'eau donné par intervalle de temps. Par conséquent, le volume total d'eau reçu (par unité de temps) en un point est la somme de l'apport pluvieux et des volumes transmis par ses prédécesseurs. La transmission est calculée au prorata des pentes locales, puis les valeurs obtenues sont corrigées des effets d'orientation du maillage. La vectorisation des extrema s'effectue en suivant les chemins d'écoulement maximisant le débit. Le seuillage des détections est effectué en fonction de la surface du bassin versant correspondant et de la convexité locale du terrain accessible par calcul du gradient du débit.

4. 2.1.2. Les bassins versants

Les bassins versants sont un sous-produit naturel de la méthode de détection des thalwegs. Dans la modélisation de l'écoulement, chaque point du MNT possède des affluents et des successeurs. Un bassin versant est constitué de l'ensemble des points affluents d'un drain donné du réseau de thalwegs. Cet ensemble est calculé en mode discret (affectation de chaque point à un seul successeur).

4. 2.1.3. L'extraction des crêtes

S'il est plus difficile de donner une définition géomorphologique exacte des lignes de crêtes, on peut les considérer, en première approche, comme un sous-ensemble des frontières des bassins versants. Dans l'approche adoptée, les crêtes sont définies comme les frontières de bassin versant répondant à un critère de concavité minimale du terrain.

4. 2.1.4. Une hiérarchisation des données

Une hiérarchisation naturelle du réseau des thalwegs consiste à exprimer leur ordre d'importance en fonction du débit sortant des bassins versants associés. Le débit calculé ici n'est toutefois pas directement proportionnel au débit réel des cours d'eau effectivement présents sur le terrain (les sources ne sont pas prises en compte). Toutefois, il correspond à la surface (en projection horizontale) des bassins versants associés et garde ainsi une signification géomorphologique.

4. 2.2. Relation d'imbrication

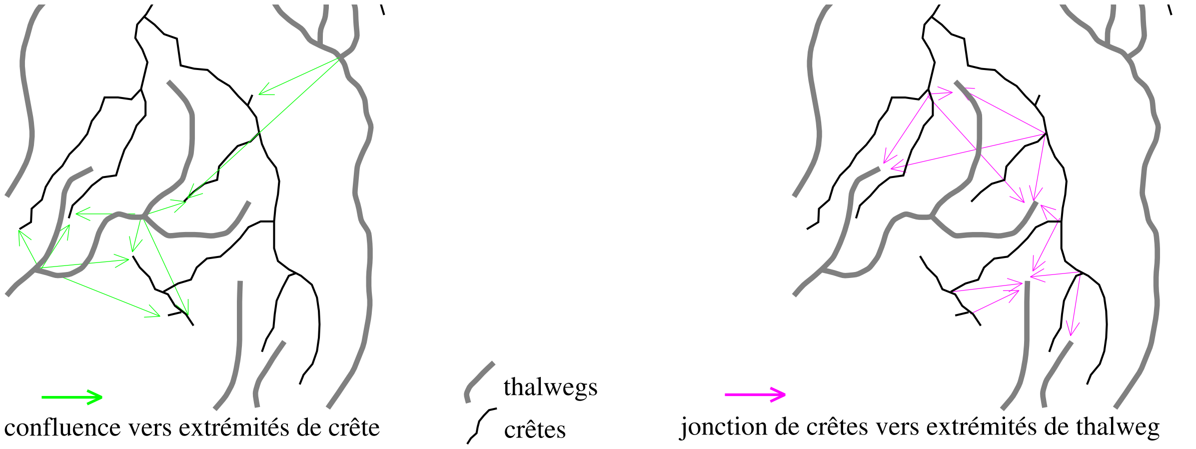
Etant donné que les crêtes et thalwegs s'imbriquent différemment selon la région, notre première idée a été d'étudier les relations qui peuvent exister entre ces éléments structurants. Il existe une relation naturelle puisque les crêtes sont définies dans la littérature comme un sous-graphe des frontières des bassins versants : le prolongement d'une crête vers une confluence de deux thalwegs délimite le bassin versant. De même, on peut estimer que l'éloignement d'une source par rapport aux crêtes qui l'encadrent donne une idée de l'imbrication des deux réseaux.

Par la suite, on note $\mathtt{I}[s]$ la valeur (d'altitude ou d'un indicateur) du site $s(x, y)$ de coordonnées $(x, y) \in \mathbb{N}^2$. Dans le cas du MNT initial tel qu'il est défini dans la partie II, on a : $\mathtt{I}[s] = H(x, y) = z$.

4. 2.2.1. Liens d'entrelacement et d'encaissement

Nous sommes donc parti des liens potentiels entre chaque confluence et extrémités de crêtes, et de la relation duale entre jonction de crêtes et extrémités de thalweg. [Riazanoff, 89] définit ces points caractéristiques en tant que point haut, pour un maximum local d'une zone concave, et point bas, pour un minimum local d'une zone convexe. Ses définitions s'appliquant à un certain voisinage (ici 3×3), nous préférons les exprimer en terme d'extrémité, qui suggère davantage l'idée de limite d'un objet continu. D'ailleurs, [Riazanoff, 89] part de l'ensemble des points singuliers pour construire les réseaux ; nous suivons la démarche inverse puisque nous récupérons les points une fois les réseaux construits.

Figure 25 : Des liens d'entrelacement et d'encaissement.



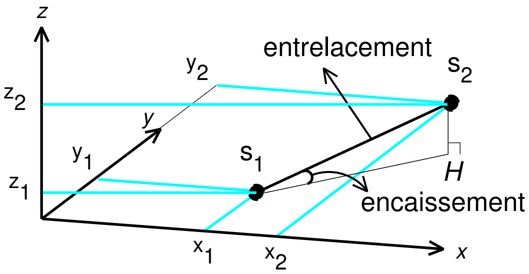
Nous avons donc fondé la définition du lien d'entrelacement et d'encaissement en déterminant les relations existant entre :

· soit une confluence de thalwegs et les extrémités de crêtes voisines ;

· soit une jonction de deux crêtes et les sources de thalwegs voisines.

Certains de ces liens sont illustrés sur la figure 12 : à gauche se trouvent les liens calculés des confluences vers les extrémités de crêtes voisines et, à droite, les liens allant des jonctions vers les sources. Les deux cas sont représentés sur deux graphes distincts pour plus de clarté, mais ils sont en fait calculés simultanément.

Figure 26 : Un lien vu de profil.



Un lien d'entrelacement et d'encaissement se caractérise par une échelle horizontale et une échelle verticale (cf. figure 13). Autrement dit, l'entrelacement est défini par la longueur planimétrique des liens (l'éloignement entre les crêtes et les thalwegs) et l'encaissement par leur inclinaison par rapport au plan horizontal (la profondeur des thalwegs par rapport aux crêtes voisines). Pour un lien donné établi entre deux points $s_1 = (x_1, y_1)$ et $s_2 = (x_2, y_2)$ tels que $\mathtt{I}[s_1] = z_1$ et $\mathtt{I}[s_2] = z_2$, on définit les deux *facteurs d'entrelacement* f_{et} et *d'encaissement* f_{ec} de la manière suivante :

$$\mathrm{dist}(s_1, s_2) = \sqrt{(x_1 - x_2)^2 + (y_1 - y_2)^2}$$

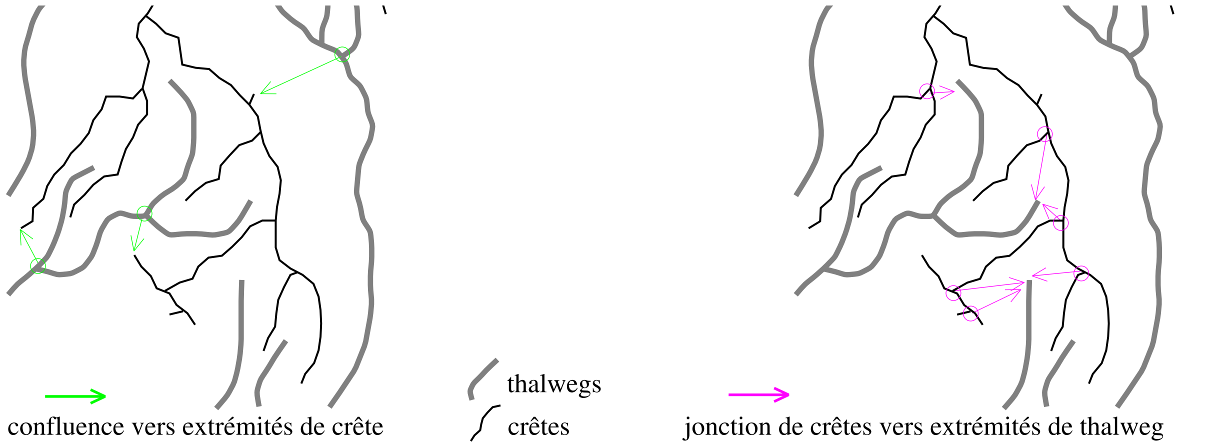
Soit H la projection orthogonale de s_2 sur le plan horizontal passant par s_1.

$$\tan \widehat{Hs_1s_2} = \frac{|z_2 - z_1|}{\mathrm{dist}(s_1, s_2)} \qquad \text{D'où :} \qquad \boxed{f_{et} = \frac{1}{\mathrm{dist}(s_1, s_2)} \qquad \text{et} \qquad f_{ec} = \arctan \frac{|z_2 - z_1|}{\mathrm{dist}(s_1, s_2)}}$$

4. 2.2.2. Liens d'imbrication

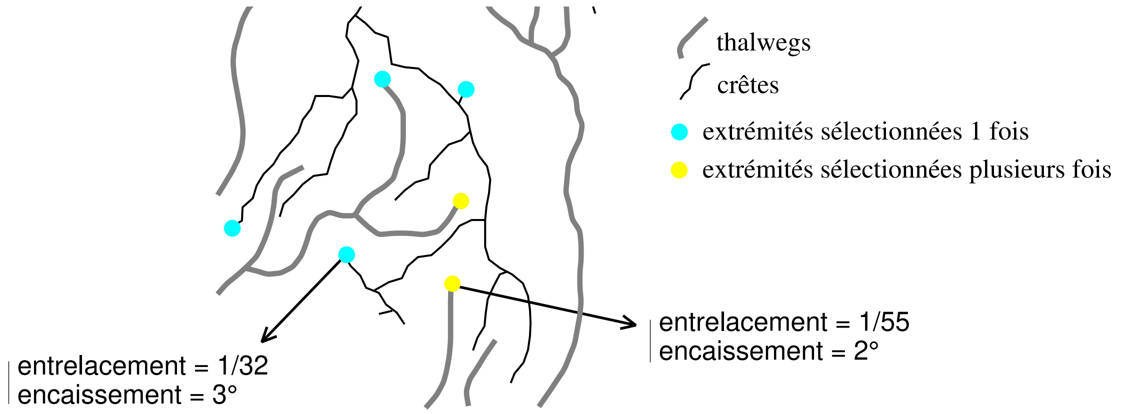
Il existe un grand nombre de liens d'entrelacement et d'encaissement possibles. Ils ne sont pas toujours significatifs et il convient donc d'en limiter le nombre en se restreignant à un certain voisinage autour du point concerné. Pour chaque confluence ou jonction de crêtes, on choisit de sélectionner le lien d'entrelacement et d'encaissement le plus court parmi tous les existants. On obtient ainsi un lien d'imbrication. La figure 14 montre les liens d'imbrication extraits de la figure 12.

Figure 27 : Les liens d'imbrication.



On remarque qu'il aboutit soit zéro, soit un, soit plusieurs liens d'imbrication en chaque extrémité comme le montrent les pastilles de couleur de la figure 15. Chaque lien d'imbrication se caractérise par un facteur d'entrelacement et un facteur d'encaissement, puisque c'est exclusivement un lien d'entrelacement et d'encaissement.

Figure 28 : Sélection des extrémités de crêtes et thalwegs par le lien d'imbrication.



On associe aux nœuds sélectionnés par un ou plusieurs liens d'imbrication les valeurs qui correspondent aux valeurs des facteurs. L'exemple de la figure 15 montre qu'une extrémité non sélectionnée par un lien d'imbrication ne reçoit aucune valeur. Une extrémité sélectionnée une fois se voit attribuer les valeurs des facteurs d'entrelacement et d'encaissement du lien qui l'a choisie. Lorsque plusieurs liens d'imbrication aboutissent à une même extrémité, on calcule les valeurs moyennes des deux facteurs, qui déterminent les liens d'imbrication qui aboutissent à cette extrémité.

Le facteur d'imbrication associé à une extrémité s_2 est alors déterminé par la moyenne des facteurs d'entrelacement et d'encaissement des liens i qui y aboutissent :

Soit $i \in \{1, \ldots, L\}$, L nombre de liens qui aboutissent à l'extrémité s_2.

$$\bar{f}_{et} = \frac{1}{L} \sum_{i=1}^{L} \frac{1}{dist(s_{1_i}, s_2)} \quad \text{et} \quad \bar{f}_{ec} = \frac{1}{L} \sum_{i=1}^{L} \arctan \frac{|z_{1_i} - z_2|}{dist(s_{1_i}, s_2)}$$

4. 2.2.3. Relation d'imbrication

En chaque extrémité sélectionnée, le facteur d'imbrication est défini en tant que combinaison linéaire pondérée des facteurs d'entrelacement et d'encaissement normalisés. Toutes les extrémités de réseaux ne sont pas forcément sélectionnées par un lien d'imbrication ; dans ce cas, la zone de codage réservée pour l'attribut correspondant n'est pas renseignée. Sinon, l'attribut du nœud reçoit la partie entière de la valeur du facteur d'imbrication f_{imb}, qui définit la relation d'imbrication.

$$f_{imb} = \mu . \bar{f}_{et} + \nu . \bar{f}_{ec} \quad (\mu + \nu = 1)$$ *Equation (9)*

relation d'imbrication : $\mathbb{E}[f_{imb}]$

Le facteur normalisé d'entrelacement représente la plus courte distance planimétrique, il augmente lorsque la longueur moyenne des liens diminue. Le facteur normalisé d'encaissement représente la plus grande dénivelée, il augmente avec l'encaissement. Par conséquent, la relation d'imbrication augmente avec l'encaissement et l'entrelacement et elle hiérarchise les extrémités en fonction de leur participation dans l'imbrication des réseaux. De plus, elle permet de sélectionner les extrémités les plus imbriquées (réduction du nombre de candidats potentiels à la sélection des germes pour la construction du diagramme de Voronoï, cf. infra 4.3.3.1), c'est-à-dire celles qui participent à définir les mouvements du terrain. Plus le terrain sera mouvementé, plus il y aura d'extrémités candidates.

4. 3. Construction de micro-zones

Il est possible de créer une partition du plan à partir d'un ensemble S d'objets quelconques (points, segments, polygones…) de telle sorte que chaque région englobe un unique objet s_i de S. Une telle région est la zone d'influence de l'objet. Ainsi, on va rechercher l'ensemble des points du plan plus proches de chaque objet s_i que de tout autre objet de S. Nous disposons d'un ensemble de points significatifs sélectionnés par la relation d'imbrication. Une façon naturelle de procéder pour obtenir un pavage en zones d'influence consiste à construire un diagramme de Voronoï en prenant comme germes les points significatifs. En plus du passage du modèle initial (MNT maillé) à un niveau plus synthétique, la construction d'un tel graphe d'adjacence permet de déterminer des zones de calcul pertinentes pour les indicateurs. En effet, ces micro-zones forment une partition de l'espace définie à partir d'éléments caractéristiques du relief et ont donc une pertinence géomorphologique.

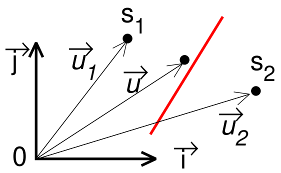
4. 3.1. Les limites de la fenêtre mobile

Le principe de la fenêtre glissante est de fixer la taille d'une sous-matrice que l'on va déplacer sur tout l'espace. En fait, l'espace n'a pas la même granularité partout et la fenêtre est, par contre, uniforme. [Weibel et DeLotto, 88] rappellent les résultats des tests de Kaspar Kundert (1988) pour évaluer la taille optimale d'une fenêtre mobile lors du calcul d'indicateurs géomorphométriques. Une fenêtre de trop petite taille a une signification statistiquement faible car la taille de l'échantillon est alors trop petite. D'autre part, une fenêtre trop grande élimine les petites variations. Il conclut sur la nécessité de coupler une interprétation visuelle avec une analyse quantitative du type semi-variogramme ou analyse spectrale, pour choisir une taille de fenêtre optimale.

De fait, cette taille optimale correspond à un compromis global dès que l'on considère une zone sujette à des variations, ici géomorphologiques, suffisamment marquées. En pratique, cela signifie que pour une taille de fenêtre donnée, il y a toujours des sous-zones sur lesquelles cette taille n'est pas localement optimale. Il est donc préférable de disposer d'une partition en micro-zones de tailles et formes non prédéterminées, micro-zones qui reflètent la géomorphologie locale. La partition que nous proposons répond à cette caractéristique. Il existe plusieurs types de partition *a priori* qui sont associées à des graphes d'adjacence. Nous utilisons un diagramme de Voronoï où chaque région détermine la zone d'influence d'un germe. Ainsi, les limites de chaque région correspondent à une zone de transition (contour), lieu où il y a égalité des influences de deux germes voisins.

4. 3.2. Définition

Si les données initiales forment un ensemble d'au moins deux points, on repère tout point du plan par sa distance euclidienne à ses voisins les plus proches. Il en résulte un pavage planimétrique formé de l'ensemble des régions associées à cet ensemble de points, et appelé diagramme ordinaire de Voronoï dans le plan, généré par l'ensemble de points [Okabe *et al.*, 92]. Mathématiquement, on considère un ensemble fini de n points distribués sur le plan euclidien E^2 avec $2 \leq n \leq \infty$.



Définition. Soient $S = \{s_1, s_2, \ldots s_n\}$ *un ensemble de* n *sites dans le plan, où* $2 \leq n \leq \infty$*, et leurs vecteurs associés* $\vec{u}_i$*, où* $\vec{u}_i \neq \vec{u}_j$ *pour* $i \neq j$*,* $\forall (i,j) \in J^2$*.*

On appelle région du plan associée au site s_i *la région définie par :*

$R_i = R(s_i) = \{ \vec{u} / \| \vec{u} - \vec{u}_i \| \leq \| \vec{u} - \vec{u}_j \| \text{ pour } i \neq j,\ j \in J \}$

et diagramme de Voronoï généré par S*, l'ensemble* $V(S) = \{R_1 \ldots R_n\}$*.*

4. 3.3. Description de la méthode

Le procédé que nous utilisons pour calculer le diagramme de Voronoï est celui de Steve Fortune (1987). Il s'agit d'un algorithme de *balayage plan*, c'est-à-dire un algorithme qui résout un problème de dimension 2 en balayant le plan par une droite. Les propriétés de tels algorithmes et la méthode sont décrites dans [Boissonat et Yvinec, 95]. On fait l'hypothèse selon laquelle l'ensemble des n sites $S = \{s_1, s_2, \dots s_n\}$ de E^2 initial ne contient pas de sous-ensemble de quatre points co-cycliques, ce qui se vérifie ensuite expérimentalement (quitte, le cas échéant, à introduire des micro perturbations).

4. 3.3.1. Détermination des sites du diagramme

Parmi l'ensemble des germes possibles, nous choisissons de construire le diagramme à partir de points caractéristiques sélectionnés sur un critère géomorphométrique, et non de points déterminés d'une manière aléatoire. En effet, tous les points caractéristiques du relief (sommets, cols, cuvettes, confluences…) ne participent pas à l'entrelacement des réseaux de crêtes et thalwegs. Certaines extrémités ne sont pas significatives car souvent les crêtes se terminent par deux brins distincts mais très courts (seuillage de l'algorithme d'extraction) et les drains aux extrémités des thalwegs sont très nombreux (pourquoi en garder deux très proches ? lequel sélectionner ?). La détermination de l'ensemble des sites du diagramme, consiste donc à sélectionner certains points extrémités des réseaux. Le déclenchement de ce choix repose sur l'idée selon laquelle les réseaux s'entrelacent naturellement, d'une manière plus ou moins serrée selon les régions, et cette différence dans le degré d'imbrication des réseaux fournit une information sur la nature du relief, qui se retrouvera dans les morceaux de relief délimités par le diagramme. Chaque cellule délimitée par le diagramme correspond sur le terrain à un bout de relief homogène. Les sites sont donc sélectionnés par le calcul des relations d'imbrication entre crêtes et thalwegs (cf. supra 4.2.2).

Les sites, autour desquels est construit le diagramme de Voronoï, forment par conséquent le sous-ensemble des extrémités de crêtes et de thalwegs pour lesquels il existe une relation d'imbrication déterminée par les facteurs d'entrelacement et d'encaissement.

4. 3.3.2. Diagramme de Voronoï

Le diagramme est construit à partir des coordonnées planimétriques de tous les points appartenant à l'ensemble des sites déterminé précédemment ; l'altitude et la valeur de la relation d'imbrication ne sont pas prises en compte. Il est formé par l'ensemble des frontières et constitue donc le lieu des disparités. Deux points situés de part et d'autre d'une frontière sont hétérogènes car ils sont sous l'influence de deux extrémités différentes (de crête ou de thalweg). Un arc de la frontière peut suivre un bout de crête, un bout de thalweg ou un flanc de montagne. En terrain accidenté, un arc peut traverser une montagne. Une cellule est un morceau de relief délimité par les frontières. Elle peut contenir une petite colline en terrain plat, un bout de massif ou un bout de versant en terrain accidenté.

En examinant la figure 16, une caractéristique intéressante apparaît : la taille des cellules n'est pas identique sur toute la région. En zone de plaine, les cellules sont beaucoup plus grandes qu'en zone de montagne. En fait, la distribution des extrémités de crêtes et thalwegs (leur densité) détermine la taille des cellules : plus il y a de points significatifs, plus les cellules sont petites. De cause à effet, plus il y a de crêtes et thalwegs, plus l'importance de la cellule diminue. Il y a donc une corrélation entre l'aspect général du relief (accidenté ou plat) et la taille des cellules.